

عمان - الاردن

Amman - Jordan

حوادث الساعة

Hawadeth Assa'a Soc. Pol. News

رقم العدد ١٨٣ السنة الرابعة السعر ٢٥٠ فلسا

الثلاثاء ٢٨ تموز - ٣ آب ١٩٩٨ • سياسية - اجتماعية - اسبوعية - شاملة JUL - 3 AUG. 1998

الغيرة تقتل ملكة جمال استراليا

ديانا حداد في حوار خاص لحوادث الساعة

غنيت للملك والشعب في جرش

حلمها ان تكون نجمة في سماء الفتنة

حكاية امرأة تبحث عن الشهرة

في العدد

نجوم يكتبون لحوادث الساعة

عمان - الاردن

Amman - Jordan

حوادث الساعة

Hawadeth Assa'a Soc. Pol. News

رقم العدد ١٨٥ السنة الرابعة السعر ٢٥٠ فلسا

الثلاثاء ٤ - ١٠ آب ١٩٩٨ • سياسية - اجتماعية - اسبوعية - شاملة Tuse 4 - 10 AUG 1998

الشيخ رفض تسليمها بعد تلقيها تهديدات بالقتل

«دخيلة» عند شيخ العشيرة

شاب يقتل صديقه في جلسة خمور

اطفال يتضوّرون وآباء يسكرون

قتلوه لانه دافع عن «شرف» صديقه

طبيب يتسبب بوفاة «٣» مرضى والاضرار بـ «٤٥»

الزوج تقدم بشكوى والشرطة اعتقلتها

زوجة تحرق بيت زوجها لأنه تزوج عليها

شافاك الله واعادك الينا
سالماً غانماً ايها الملك المفدى .

حوادث الساعة



رسالة

الى وزير التربية والتعليم

سيدي من المعروف بان المعلمين شموع تحترق لتضيء الدرب للاخرين.. ولكي يقوم هذا الانسان بواجبه.. يجب ان يشعر بالامن والامان لكي يبدع في مجال عمله..

سيدي..

انا معلم مضى على تعييني سنوات ولا زلت اعمل في منطقة نائية ولذلك سيدي فان راتبي (١٨٠) دينارا ومصاريفي تتجاوز هذا المبلغ اضعافا حيث انني اقيم بعيدا عن اهلي ومن بيتي ولذلك فمصاريفي تتضاعف.

سيدي..

من المتعارف عليه ان يتم تعيين المدرسين الجدد في مناطق نائية ويتم نقل القديمين الى المناطق القريبة وهكذا منذ سنوات دأبت وزارة التربية على هذه السنة ولكن لدينا اسماء مدرسين جدد لم يمض على تعيينهم سوى (٢٤) يوما وقد تم نقلهم الى محافظاتهم فيجب ان لا يشعر المعلم بانه مظلوم لانه سيقوم بتنشئة جيل نحرص ان يكون مهزوما.

سيدي..

في بداية كل عام يتم تعيين معلمين جدد يتم وضعهم في مناطق العاصمة او قريبة من العاصمة وطبعا هذه التعيينات تتم على حساب تعيينات المعلمين القدامى الذين تم ارسالهم الى مناطق نائية فانصفونا..

معلم تعبان

في الزرقاء

الزوج تقدم بشكوى لدى الشرطة التي اعتقلت المشتكى عليها

زوجة تحرق منزل زوجها بسبب قرار زواجه عليها

قد تؤدي الخلافات الزوجية احيانا الى ما لا يحمد عقباه وقد تتجاوز كافة الخطوط الحمراء.. فقد اقدمت احدى الزوجات على الفرار من منزل الزوجية بعدما اشعلت فيه النار التي اتت على كل محتوياته.. وذلك يوم ١٩٩٨/٧/١٥ في مدينة الزرقاء.

وقد قام رجال الشرطة بالقاء القبض على الزوجة على اثر بلاغ الزوج واتهامها بالقضية.

المعلومات الاولية التي توافرت لنا حول تفاصيل القضية تشير الى ان خلافات متعددة وقعت بين الزوج (٣٢) عاما وزوجته (٢٨) عاما عندما اكتشفت الزوجة ارتباط زوجها مع امرأة اخرى ونيته للزواج منها حيث ان الزوج بدأ يتجه لعلاقة اخرى اثر خلافات ومشاحنات جرت بينه وبين زوجته التي تزوجها بعد علاقة عاطفية لاكثر من سنتين ولكن تدخل الحماة ام زوجته باستمرار في حياتهما كما يقال جعل المشاكل مشتعلة بينهما.

ويبدو ان كثرة المشاكل دفعته للبحث عن الراحة خارج منزله فكانت العلاقة مع احدى زميلاته بالعمل في نفس الشركة والتي تطورت الى رغبته في الزواج منها، وعندما وصل الخبر الى زوجته اقامت الدنيا ولم تقعدها، ولكن اصرار الزوج على الامر جعلها تقدم على حرق محتويات منزل الزوجية يوم ٩٨/٧/١٥ مستغلة غياب زوجها عن البيت في عمله.. واشعلت النار في المنزل وحملت طفلها الصغير وغادرت الى منزل اهلها.. وعندما لاحظ الجيران بان الدخان ينبعث من المنزل قاموا بابلاغ رجال الاطفاء الذين هرعوا على الفور وقاموا باطفاء الحريق الذي كان قد اتى على محتويات المنزل جميعها تقريبا. وعندما عاد الزوج قام بابلاغ رجال الشرطة الذين قبضوا على الزوجة ولكن الزوج اسقط حقه عن الزوجة بسبب وجود الطفل غير انه قام بتطليقها!

حوادث الساعة التقت مع الزوج الذي اكد معظم هذه المعلومات وخاصة اسقاط حقه في القضية.. فهل نتعظ من هذه الحكاية!





لحظة من فضلك

الدوار الثامن.. طريق المطار والنهر الاسود!

على مسافة (١٠٠) متر من الاشارات الضوئية الجديدة وباتجاه طريق المطار وعلى يسار هذا الشارع هناك مجرى يفترض ان يكون مجرى لمياه الامطار ولكن ما حصل لهذا المجرى غير ذلك حيث تحولت الى مجرى لمياه المجاري الخاصة بمنطقة بيادر وادي السير والصويفية حيث شكلت هذه المجاري مجرى عرضه (٤) م، وبلون بديع مائل للون الاسود.. ورائحة تشبه عطور «بيير كاردين».

هذا ناهيك عن ان هناك ابارا ارتوازية في ذات المنطقة يجري استخدامها للشرب.. وبطبيعة الحال فان مياه المجاري سوف تختلط بمياه الابار الجوفية وتلوثها..

هذه الملاحظة تقدم بها احد اصحاب البيوت الواقعة على النهر الاسود..

تلاع العلي وتلوث المياه والصهاريج

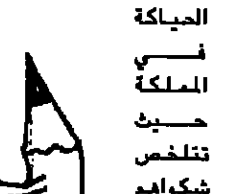
لا نختلف بان هناك ازمة مياه خانقة في العاصمة.. ولن نختلف ان هناك مياها ملوثة.. ولكن العجيب والغريب هذه الفئة التي تستغل ظروف البشر من اجل الربح السريع وذلك في غياب الرقابة.. ولهذه الاسباب تقدم اكثر من مواطن بشكوى للحظة من فضلك يشكون من ارتفاع اسعار المياه.. وذلك من اصحاب صهاريج المياه حيث يقول احد الاخوة المواطنين بان سعر الصهريج قد وصل لاربعين دينارا.. فشوا رأيكم دام عزكم؟!

وملاحظة اخرى فان مياه تلاع العلي، حي بركة تحديدا عطشان منذ اسابيع فشو الحكاية.. الناس ماتت يا اخوان!

الصناعيون الاردنيون.. ومشكلة التهريب

شكاو عديدة وصلت من اصحاب مصانع الحياكة في المملكة حيث تتلخص شكواهم بان هناك بضائع سورية رخيصة الثمن لا يعرف كيف دخلت الاسواق وامست تشكل احدى حلقات ضرب هذه الصناعة الاردنية ويطالبون الحكومة الاردنية ودائرة الجمارك العمل على حماية الصناعة المحلية..

هيك الشكوى.



نادي الوحدات.. ونار الانتخابات

هما كتلتان تتنافسان بشكل دائم على رئاسة نادي الوحدات ولكن المطلعين على مجرى الانتخابات يلاحظون بان هناك امورا مصيرية يجب البت بها في هذه الدورة.. حيث تعتبر انتخابات نادي الوحدات احدى مؤشرات قياس الرأي العام.. لان هذا النادي يعتبر من اكبر اندية المملكة من حيث عدد اعضائه ومشجعيه..

هل هو فعلا احد مؤشرات قياس الرأي العام..

هيك بقولوا!

سجين

دخل السجن سجينا جديدا فقال المدير:

هذا السجن نموذجي نريد ان يمارس فيه كل سجين العمل الذي كان يمارسه عندما كان طليقا فاي مهنة كنت تمارسها قبل ان تدخل السجن؟

فقال السجين: كنت بوابا يا سيدي.



من شابه اباه

قال وكيل النيابة موجها حديثه الى المتهم: اين والدك ليراك في هذا الموقف المخجل؟

فرد المتهم فورا : هو عندكم منذ اكثر من عشر سنوات.

الاسعار PRICES

الاردن (٣٥٠) فلس، لبنان (١٥٠٠) ل.ل، سوريا (٢٠) ل.س، العراق (٥٠٠) دينار، البحرين (٣٠٠) فلس، السعودية (٥) ريالات، قطر (٤) ريالات، الامارات (٤) دراهم، عمان (٤٠٠) بيسة، اليمن (٥٠) ريال، السودان (٥٠) جنيهاً، مصر جنية واحد، ليبيا (٣٠٠) درهم، تونس (٣٠٠) مليم، الجزائر (٤) دنانير، المغرب (١٠) دراهم.

Austria [31] shn, Belgium [117] Fr, Brazil [90]C, Canada [3]$, Cyprus [700]M, France [12] F, Germany [3]Dm, Ghana [7]C, Greece [400] Dr, Italy [2500] li, Kenia [20] Shs, Liberia [25], Malta [45]C, Nigeria [1.5]N, Pakistan [20]R, Portugal [1.00]E, Switzerland [5]F, UK 1P U.S.A [2]$.



حزيرة من هو؟

شخصيتنا لهذا العدد ليست بشرا ولكنها كائن عجيب من ذوات الخلية الواحدة .. لونه اخضر اصفر زي اشارة المرور وملمسه مثل ... وهو سبب رئيسي لامراض عديدة ولا يعيش ... نجده على حواف المستنقعات والبرك في ... العالم .. ويفسد المياه التي يدخل فيها ...

ولكن في الاردن حالة خاصة جدا ... الديمقراطية لهذا الكائن ان يعيش في مياه ... وذلك لان الحكومة متسامحة مع المخلوقات ... الكائنات ورعاية الحيوان .. وبالرغم من ... يجعل لون المياه مش طبيعي ... انسانية الحكومة وحساسيتها ... هذا الكائن من التجول بحرية واضحة في ... بقي ان نقول ان هذا الكائن اعلى ... بالسباحة الابدية في امعاء المواطن ... عزيزي القارئ .. انه الطحلب!

قهوة الصباح

الاعلامية ...

يقرؤها : طفل نفيح

مجلس النواب يقر قانوني نقابة الصحفيين وسلطة المياه

اقر مجلس النواب القانون المؤقت لقانون نقابة الصحفيين ومشروع قانون معدل لقانون المياه كما وافق عليها مجلس الاعيان .

جاء ذلك خلال الجلسة التي ترأسها المهندس سعد هايل السرور رئيس المجلس بحضور د. عبد السلام المجالي رئيس الوزراء وهيئة الوزارة والتي لم يكتمل النصاب القانوني لاستئنافها بعد الاستراحة . وكان مجلس الاعيان اعاد لمجلس النواب قانون نقابة الصحفيين بعد تعديل الفقرة (ج) من المادة (٣١) من القانون لتحقيق الانسجام المفترض واللازم مع ما ورد في المادة الخامسة فقرة (ب) واقر المجلس القانون بالصيغة التي جاء بها الاعيان وشرع المجلس في مناقشة القانون المعدل لقانون سلطة المياه الذي سبق للمجلس ان رده لعدم قناعة اغلبية النواب به في حين وافق مجلس الاعيان عليه واقره كما جاء من الحكومة واقر المجلس عددا من مواد مشروع قانون السير المعاد من مجلس الاعيان ولم يكمل مناقشة لعدم اكتمال النصاب القانوني للجلسة بعد الاستراحة.

رئيس التحرير المسؤول: سمير المناذي | مكرتير التحرير: عبد الحميد الهمشري | رئيس قسم الكمبيوتر: محمد عقل | المستشار القانوني: حابس الشبول، طه سلامة الرواشدة، ابراهيم القطاونة

الاردن - عمان، جسر المدينة الرياضية، هاتف: 5601911، صندوق بريد: 960654، فاكس: 5698929

الاشتراك السنوي خمسون دينارا

التوزيع: مؤسسة الشرق للتوزيع، فاكس - 5698929، هاتف - 5601099

أعرب ما يلي

*** نتنياهو : اتفاق اوسلو سيء .. واحاول تقليص اضراره !**

نتن : مبتدأ مرفوع على الوساخة وعلامة رفعه التعنت.

يا : اداة نداء انبح صوتها وما حدا سامعها.

هو : ضمير غائب من زمان.

اتفاق : مصطلح دايخ مبني على المداولة وعلامة دوخانه المفاوضات.

اوسلو: طفل رضيع موضوع في الخداج .. وهو مبني على الهزيمة.

سيء : صفة مبنية على الاوضاع وهي ملازمة لوضعنا.

و: حرف عطف على المسخمين.

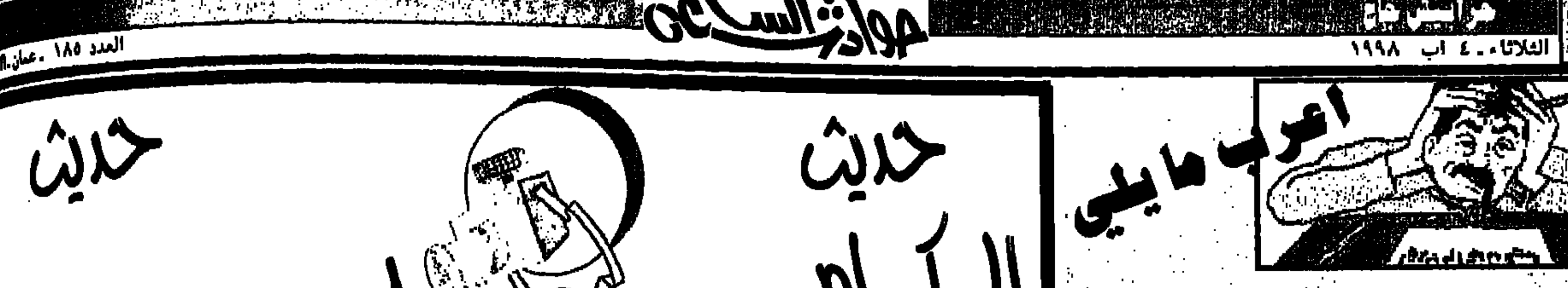
احاول: فعل مضارع مرفوع على منصة الدجل وفاعله ما يعرف الخجل.

تقليص : على وزن تنكيس والمقصود بها تنكيس العرب.

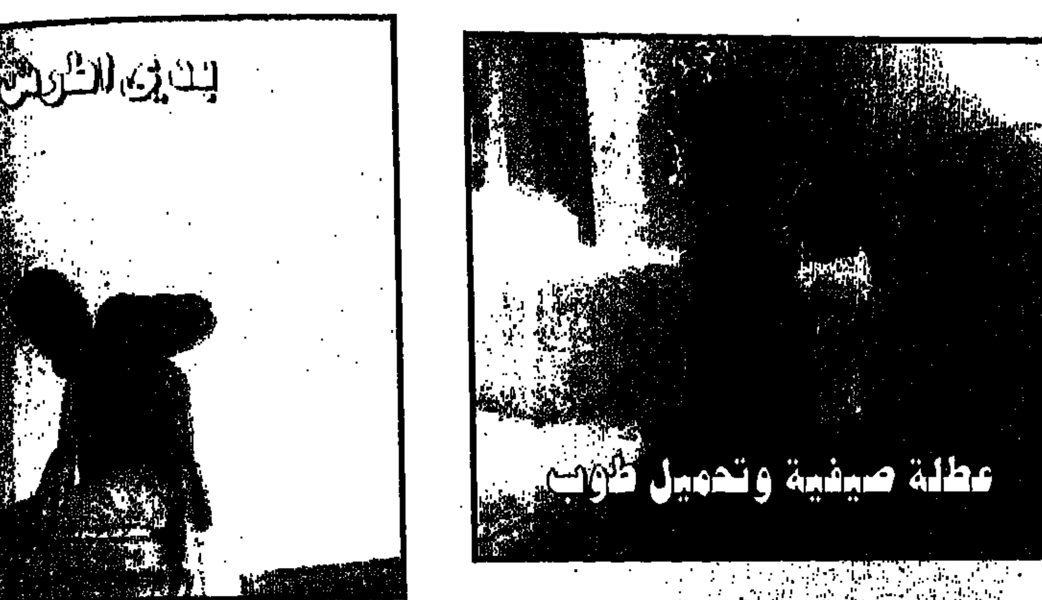
اضرار : يعني اذية وهي بدل عن صواريخ جوية ارضية.

ها : حرف لا محل له من الاعراب واعربه "الطرطور" في كتابه "البحث عن الصرصور" على انه ضمير منفصل عن صاحبه.





حديث الكاميرا



عطلة صيفية وتحويل طوب



شو اللي بدو ياه ... مش عارف!









هلوسات ابو السعيد

ابو السعيد يجلس مع زوجته في حوش الدار يناقشان قضية المياه ومعدلات النمو الاقتصادي ... وقضية القدس.

لنتابع حوار الطرشان هذا:

• يا مرة كله كوم واللي بيصير في القدس اكوام .. الوضع مش متحمل وقال العرب ولجنة القدس بالتحديد بتحاول تجتمع عشان توجه خطاب شديد اللهجة لليهود والاميركان!

– كيف يعني خطاب شديد اللهجة؟

• يعني بالتأكيد مش انذار .. خطاب والسلام .. بس!

– يعني مين راح يلقيه .. ومين راح يسمعه؟

• يا مره مش خطاب زي خطبة الجمعة او واحد راح يوقف ويخطب بالعالم .. لأ هو كتاب يرسل الى هيئة الامم عشان يقرأوه ويوجهوه لاسرائيل!

– هه ! يعني شغلة حكي بحكي!

• اشي زي هيك يعني!

– ويتوقع اسرائيل راح تستجيب فورا للخطاب؟

• مش بالضبط .. بس في شوية شوشرة هاليومين حوالين نتنياهو!

– كيف يعني؟

• الكنيست ناوي يحل نفسه ويجوز هالحكي ما يصير ويفرطها مع نتنياهو!

– معقول؟

• بس انا عارف انه فيه وراء الموضوع لعبة كبيرة!

– هات ... سولف!

• اكيد فيه قانون بدهم يناقشوه .. ولما ينحل الكنيست يظل القرار يلف ويدور حتى يرجع الكنيست ينعقد ويعدين القرار يموت لحاله!

– يعني مماطلة قانونية؟

• وهيك بتظبط حالها يانا ويكسب الليكود المطمطة سواء بحكومة جديدة او ائتلافية او مش عارف ايش...

واحنا بنتفرج وبندوبي خطابات شديدة اللهجة .. بس!

• اطيح اذا يطلعوا بخطاب شديد اللهجة .. يعني على الاقل موقف ويمكن يعلنوه .. بس اللي بقوله ما يختلفوا على صياغة الخطاب وكلماته .. وتروح الشغلة في كيس القدس!!

– وكيف ممكن مالشكالة ...

• بدها صواريخ

– اف .. صواريخ ...

• تخليهم يرقصوا ...

– يعني بترجع في الاسا...

القوة !؟

• كيف ما بدك ... حدا يسمع الصوت الضعيف ... لو اللي ميت خطابا!

• طب ليش ما يشربوا... فضة .. بلكي صوتهم ...

• ... له له ... ضحكو...

كلمات

–ثلاثة مصيرهم الى الرصيف ، الزوجة الخائنة والحارس الكسول وطالب الرشوة.

–الصبر طريق كله اشواك ، ان عبرته حققت كل ما تهدف اليه.

كنوز البر

ثلاثة من كنوز البر

ثلاثة من كنوز البر : كتمان الشكوى وكتمان المصيبة وكتمان الصدقة.

حديث الكاميرا

اغنية العدد

وين الملايين   الشعب العربي وين؟
وين الملايين   في السمنة غرقانين؟
وين .. وين؟
عالم بطلع عالم بنزل   واحنا سكرانين
ماعنا نووي ولا خردل   وماعنا بنزين
وين .. وين؟
بنشرب مية المجاري   وبنوكل الطين
وبناقش الوضع الجاري   واحنا مش فاهمين
وين .. وين؟
راحت الارض العربية   وصادروا الاوطان
وما بنتحرك وما بنحكي   بنبكي كالنسوان
وين .. وين؟

قال الراوي
يكتبها بالعربي الفصيح صحفي مش مليح

***البرلمان الاسرائيلي يصوت في قراءة اولى على حل نفسه!**

اتخذ اعضاء (تعساء) الكنيست الاسرائيلي (التطبيلي) الخطوة الاولى (لاعادة تجليف الحولا) ولفرض اجراء (على ملابس النساء) وانتخابات (بزعامة الحاخامات) مبكرة (ومعكرة) واحرجوا رئيس الوزراء (ابو عمة حمراء) في اقتراع (واع .. واع) للاحتجاج (على تربية الدجاج) وعلى اسلوب (العمل بالشقلوب) وتعامله مع قضية السلام (اللي وضعها تام) في الشرق الاوسط (واللي مش عاجبه يتمغط).

فقد صوت اعضاء (آه..آه) الكنيست الاسرائيلي (وكانوا يجلسون على سجاد نيلي) في اقتراع (نالنا مثل الشماع) مبدئي باغلبية (٦٠) صوتا (ينطون نطاً) مقابل ستة اصوات (مبحوحات) وامتناع صوت واحد (في الزاوية لابد) على مشروع قرار (مثل الكرت القرار) بحل الكنيست الذي يضم (ويلم) (١٢٠) مقعدا وقاطع نتنياهو واغلب اعضاء الائتلاف (مؤامرات الاحلاف) والاقتراع الذي جرى عشية عطلة الكنيست الصيفية (ليطلرغوا لاكل الهيطلية) التي تستمر ثلاثة اشهر " واللي مش داشر يطشر".

كلام

*قد يتكلم المرء بكلمة معصية في ساعة غفلة فتجره الى الهلاك.

* على المرء اذا خالط الناس ان يصرف عنهم جهله وان يتحمل جهلهم وان من اشد المعاصي الجهل بالجهل.

*الوالي من توالت افعاله على الطاعة والموافقة.

اسماء

للمجنون اسماء كثيرة في اللغة منها : الاحمق والمعتوه والاخرق والمهووس والابله والخبل والهلاية .. الخ

استطلاع للفقراء حول احوال الماء !

عزيزي المواطن : شو آخر معلوماتك عن مياه الشرب

■ سمير : المعلومات المعلنة قليلة وخطيرة وما خفي اعظم !
■ يوسف : المعلومات المائية بدها شقلبة !
■ الدن : اسألوا الحكومة وخبرونا يا صحافة !

● هشام زهران

كان زلزالا مائيا هز المنطقة بأسرها .. وقد سعت الحكومة بجدية لحجب جميع المعلومات عن اوضاعنا المائية في حين ان ما تسرب من معلومات الصحافة كان مريعا وما خفي كان اعظم .. "حوادث الساعة" استطلعت آراء المواطنين حول آخر معلوماتهم عن وضع المياه .. لنتابع معا ..

ثعابين خطيرة

جعفر سلمان وعمره ٤٨ عاما قال : "الميه اللي شربناها مش ميه .. بقولوا فيها ثعابين خطيرة بتسمم وبتسبب امراض .. وبصراحة معلوماتنا عن وضعها محدود!

حجب الثقة

ناصر شحادة وعمره ٣٢ سنة قال : "عمدت الحكومة الى حجب المعلومات عن الشعب حول خطورة الماء ومدى نظافته .. وبالمقابل نحن نطالب ممثلي الشعب لحجب الثقة عن الحكومة وهيك بتصير واحدة بواحدة".

تعتيم

ايمن صبري وعمره (٢٢) عاما قال :"للاسف وضع المياه وطبيعة التلوث الذي حدث فيها لم نحصل على معلومات كافية عنه وفيه تعتيم واضح على الموضوع بس المية ملوثة.



اسامة مشعل



فيها هدايا

سائد ابو ريا وعمره (٢١) عاما قال : "كل ما سمعناه عن الميه انه فيها هدايا اشكال الوان واحنا بنشكر حكومتنا على هالعمل اياه وبنتمنى لها طول العمر !"

جهل مائي

ويقول عباس الافندي وعمره ٢٣ عاما : احنا عنا جهل مائي .. ولولا أنه احنا غارشين على كل التلوث بكل اشكاله ان كان ما سقونا مية مجاري .. ويجوز اخرتها نصير نشرب بنزين !"

اكزوزت

ويقول احمد الزعبي وعمره ٤٥ عاما : "انا واحد من الناس اللي عكفوا عن شرب الميه .. ونويت اشرب ديزل واركب اكزوزت لانه اكيد الديزل اهون من الميه اللي مش عارفين شو فيها !"

وما خفي اعظم

سمير العطي وعمره ٣١ عاما قال : "المعلومات المتوفرة عندي عن الميه انها تحتوي على يرقات ديدان خطيرة وعلى ديدان ثعبانية بالاضافة الى طحالب ضارة .. وما خفي اعظم !"

زي الشمس

من ناحيته قال لؤي حمارشه وعمره ١٨ عاما : "ما عندي معلومات واضحة عن المي والشغلة ما بدها معلومات اصلا .. فهو لونها وطعمها وريحتها اصدق من كل التقارير !"

مي مغشوشة

لاني التمري وعمره ٥٤ عاما قال : "كل اللي بنعرفه انو الميه مغشوشة ومش طبيعية وفيها شغلات بتسمم البني ادم .. وغير هيك ما عندي !"

طين ... وحل

سفيان بشارة وعمره ٥٧ عاما قال : "اللي سمعناه وشفناه انه الميه فيها طين ووحل وراح تخرب بيت صحتنا فوق ما هي مخروبة ، ومش عارف شو آخرة هالسواليف !"

بدها شقلبة

يوسف الزغل وعمره ٢٥ عاما قال : المعلومات المائية بدها شقلبة وانا مش عارف ليش الحكومة بتلف وبتدور علينا ومش راضية تعترف بالحقيقة .. تقول النا في سرطان .. نووي فيه زلت بس نعرف الصحيح !"

هلكونا

يقول ماجد ابو سنينه وعمره ٢٩ عاما : "المعلومات المتوفرة عندي ان جماعة المياه هلكونا وبدهم يسمموا اولادنا ويسمموا عيشتنا وما في اكثر من هيك !؟"

ضفادع

اما جمعة ابو ركبة وعمره ٢٠ عاما فيقول : "الميه فيها ضفادع وثعابين وشغلات مش ولا بد يعني العين المجردة ما بتشوفها واذا كان اللي وصل للبيوت هيك وضعه فكيف المصدر الاصلي !؟"

مياه عادمة

وقال اشرف الفواهرة وعمره ٢٩ عاما : "المعلومات اللي عندي بتقول انه المياه اللي بنتعاطاها مياه عادمه .. واخر المعلومات بتفيد ان وزير المياه ما زال في منصبه !"

اشرب كولا

ويقول جميل عبدالله وعمره ٢٨ عاما : "راح نبطل نشرب مي ونصير نتعاطى كولا احسن .. على الاقل الها طعم ولون بس ما الها ريحة !"

اسال الحكومة

جبريل الدن وعمره ٣٣ عاما قال : "في الحقيقة فان المعلومات التي توفرت للصحافة قليلة واحنا كمواطنين نلقى معلوماتنا من الصحافة . وبدلا من ان تسالنا نحن عن اخر الاخبار اسال الحكومة وخبرنا !"

مقطوعة يا افندي

يوسف المبروك وعمره ٢٤ عاما قال "المي مقطوعة يا افندي . ولونها زي التمر الهندي .. وطعمها زي الحديد المصدي .. وغير هيك ما عندي !"

تلوث يعني تلوث

اما حامد ابو سمية وعمره ١٩ عاما فيقول . المسألة لا بدها معلومات ولا بطيخ والشغلة واضحة تلوث يعني تلوث وبهدلة وامراض اشكال الوان واثرها لسه ما بين!

سبحنا

ويقول سامر عودة وعمره ٢١ عاما : انا معلوماتي انه الاكل ملوث والخضرة ملوثة والفاكهة ملوثة والمية سبب كل هالتلوثات وجميع انواع الامراض سببها الميه كمان !"

معفنة

اما محمد مصطفى وعمره ٢٢ عاما فقال : "انا معلوماتي ان مياه عمان الغربية هي الملوثة ومعفنة وغير صحية وغير صالحة للشرب ايضا ، ومن زمان كمان !"

طحالب خضراء

يقول اسامة مشعل وعمره ٢٣ عاما: "انا راح اعطيك حقائق مش تكهنات.. وانا شخصيا اجريت تجربة بسيطة على المياه وجبت فلتر ماء وضعت فيه قطن ابيض وخلال اسبوع تحول لونها الى اخضر .. يعني المياه فيها طحالب !"

لغوصة

ويقول علي احمد وعمره ٢٢ عاما : "المياه ما بدها فلسفة وما في ابسط منها بس لما يصير فيها للغوصة الاوضاع بتتلغوص لحالها !"

كاني ماني

من ناحيته قال احمد سميح وعمره ٢٠ عاما : "اوضاع الميه ما بتطمن لانه فيها كاني ماني اشياء غريبة وامراض .. شو بدنا نشرب بعدين !؟"

بسيطة

واخيرا التقينا مع فراس ياسين وعمره ١٨ عاما فقال ان معلوماته عن وضع الماء اخذها من الناس .. بس فاهم من حكيهم انه بدنا مسممة !"

محمد مصطفى

سامر عودة

جميل عبدالله

منصبه لم يسعفه

عندما كان كالفن كوليدج نائبا لرئيس الولايات المتحدة ، اتخذ هو وزوجته جناحا في فندق ويلرد في واشنطن .. وذات مساء دوى في ارجاء الفندق انذار بالحريق .. فاجتمع كل ساكنيه في الردهة ، ولكن رجال المطافيء حجزوهم هناك مدة طويلة ، حتى بعد ان اخمدوا النار ، فعيل صبر كالفن ، فخرج من الجماعة وسار نحو السلم ، فاستوقفه رئيس المطافيء وساله :

"من انت" فرد "انا نائب الرئيس" . فقال له : " حسن ، امض في طريقك "

فلم يكد يمضي خطوتين حتى استوقفه ثانية وقال مستريبا له :نائب رئيس من ؟!

– انا نائب رئيس الولايات المتحدة ...

– انن عد ، فقد حسبتك نائب رئيس الفندق !

نادرة تاريخية

استقبل موسوليني في قصره في روما ، رجل الدولة البريطاني ايدن ، وشاء ان يؤثر عليه ، فاشار الى لوحة تتصدر مكتبه وقد عجت بالازرار الكهربائية وقال: يكفي ان اضغط على هذا الزر لكي تبدأ تعبئة مليون جندي .. وعلى ذاك الزر لكي يمتلئ الجو بمئة سرب من المقاتلات وقاذفات القنابل .. وعلى ذلك الزر لتعبئة الاسطول الايطالي في البحر الادرياتيكي .. فما كان من ايدن الا ساله بنبرة يشوبها الجد ولكي تحصل على قطعة سندويش وكوب بيرة ، اي زر تضغط !؟ .. فاسكته والهمه.

شيخ العشيرة رفض تسليمها بعد تلقيها تهديدات بالقتل

«دخيلة» عند شيخ العشيرة

بتاريخ (١٩٩٨/٧/١٩) كان (ن.س) وعمره (٥٤) عاما ينتظر عوده ابنته ببالغ القلق حيث انها تعمل في احد المصانع وينتهي دوامها المعتاد في الساعة السادسة مساء وقد شارفت الساعة على العاشرة دون عودتها وكان متوتر الاعصاب وخصوصا ان ابنته كانت قد هددت مرارا كثيرة بترك البيت والهروب وذلك اثر المشاكل التي تنشب بينها وبين زوجة ابيها من جهة وبينها وبين والدها من جهة اخرى... فالفتاة (هـ) وعمرها (٢٩) عاما طلقت والدتها منذ ست سنوات فتزوج والدها امرأة صغيرة في السن في عمر ابنته الكبرى وكان هذا مثار مشاكل منذ البداية بين (هـ) ووالدها الذي حاولت اقناعه بشتى السبل ان يعيد والدتها دون جدوى. ومنذ الاسبوع الاول من زواج والد (هـ) كانت تحس ان هذه المرأة الغريبة التي جاءت تشاركها العيش في البيت لا تحمل لها سوى الكره.. ومن هنا بدأت المشاكل بين (هـ) وزوجة ابيها الذي كان يمنعها حتى من مجرد زيارة والدتها.. وجراء هذه المشاكل طلبت (هـ) من والدها ان يسمح لها بالعمل حتى تضيع وقتها وتختصر المشاكل وبالفعل وافق ولكن على مضض، وكان دائم المراقبة لها ويصر احيانا على اصطحاب شقيقها الاصغر (س) لها في ذهابها وعودتها الى المصنع.. ولكن سببا حقيقيا كان يكمن وراء هذه الرقابة وهو بالطبع ليس زيارة والدتها بل الحرص من والدها على عدم لقائها بابن خالتها الذي كان قد خطبها منذ سنوات وبعد طلاق امها اصر الوالد على ان تفسخ الخطبة وهذا كان مثار الشجار بينها وبين والدها الذي حاول منعها من التفكير بالارتباط بابن خالتها بشتى الوسائل ولكن (هـ) كانت متعلقة بخطيبها واصرت على الاقتران به بالرغم من ان والدها قد هدد بقتلها ان تزوجته.. وكذلك كان ابن خالة (هـ) مصرا على الزواج منها بالرغم من الاساءات التي تلقاها من والدها ابتداء بطرده من المنزل وانتهاء بضربه من قبل والدها في احدى النقاشات.. وقد استمر هذا التوتر سنوات حيث كانت (هـ) ترفض اي عريس يتقدم لخطبتها وهذا جعل والدها يتهمها في شرفها بناء على دسائس من زوجة ابيها ولكن (هـ) لم تحتمل هذا الوضع وقررت ان تهرب من بيت والدها وتتزوج من ابن خالتها مهما كان الثمن.. وفعلا تعللت بتوجهها للعمل وهربت الى احد وجوه الخير الموجود في منطقة قريبة من سكنها حيث مكثت عنده ثلاثة ايام وتم ابلاغ والدها بذلك قبل ان يبحث عنها في المستشفيات والمخافر وكان ان تهجم الوالد على بيت الشيخ مطالبا بابنته ولكن الشيخ رفض ذلك واصر على ان تعود الفتاة لبيت جدها لامها وتتزوج من ابن خالتها.. ولكن الاب هدد بانه سيقتل ابن خالتها اذا حصل ذلك.. وما زالت المناكفات جارية بين الاب والشيخ في طريق الوصول الى حل يرضي الطرفين... مع العلم ان الفتاة تمكث الآن في بيت جدها لامها وتحضر للزفاف قريبا..

ولنا كلمة..

كل امنياتنا ا[...] المشاكل بين اب وابنت[...] وان لا يحرص اي طر[...] الموقف.

في عمان

تحرش بشقيقته في الباص فطعنه بسكين!

تم نقل (م.أ.ح)(٣٢) عاما الى المستشفى يوم (٩٨/٧/٢٢) اثر تعرضه لنزيف حاد بسبب اصابته بطعنة سكين وذلك في منطقة المنارة في مدينة عمان.

"حوادث الساعة" توصلت للمعلومات الاولية حول الحادث وتقول بان (م)(٣٢) عاما كان يستقل الباص المنطلق من منطقة المنارة الى وسط البلد وكان يجلس في كرسي خلف احدى الفتيات التي تجلس بجوار شقيقها.. وبشكل مفاجيء صرخت الفتاة متهمة الشاب (م) بانه قام بالتحرش بها.. وعلى الفور حصلت معركة بينه وبين شقيقها اسفرت عن طعن(م) بسكين على يد شقيق الفتاة.. وقد اتهمت الفتاة الشاب (م) بانه يقوم بمطاردتها منذ مدة طويلة فيما نفى الشاب هذه الاتهامات كما نفى بان يكون قد تحرش بها في الباص.

وفي الوقت الذي لا زال (م) يعالج في المستشفى من اثر الحادث.تم القبض على الشاب (س) شقيق الفتاة في اطار استكمال التحقيق.

معالي الدكتور ممدوح

رجاءً اقرأ هذه السطور

انا علي محمد عمري(٦١)عام كنت اعمل في مجال المقاولات والبناء الى ان اصبت بقرحة المعدة..فاجريت لي عملية جراحية تم بها استئصال نصف معدتي.. وبعدها ابتلاني الله بانزلاق غضروفي في القدم بحيث انني لا استطيع الوقوف لمدة طويلة. ولم يطل الامر حتى اصبت بحساسية مفرطة وذلك بسبب الاسمنت وهكذا ابتعدت نهائيا عن العمل في الباطون.

وكان ان لجأت لصندوق المعونة الوطنية من اجل الحصول على قرض لافتح مشروعاً تجارياً وبعد عام تقريبا قمت باخذ القرض لكي افتتح لي مشروعا خاصا وقمت بشراء ماكنة كي ملابس.. ولكن مشكلتي كانت في ايجاد محل يصلح لهذه الغاية حيث ان اقل محل يتطلب خلواً يزيد عن الالفي دينار وبعد جهد متواصل وجدت محلاً في منطقة الاشرفية وعندما توجهت للامانة من اجل عملية الترخيص فوجئت بموظفي امانة عمان يطلبون مني ضرورة دفع ترخيص ثماني سنوات هي مبالغ متراكمة على هذا المحل. وقد تم انذاري باغلاق المحل.. وبالفعل فقد تم اغلاقه.

ونتيجة اعالتي لاسرة كبيرة مكونة من عشرة افراد فقد عقدت العزم على العمل لاجل اعالتهم فقمت بممارسة عملي في احدى غرف المنزل ورغم ذلك فقد توجهت من اجل استخراج رخصة لهذه الغرفة واخذت موافقة مكتب الامانة في القويسمة ولكن اللجنة اللوائية رفضت طلب الرخصة وامرت باغلاق هذا المحل..

مشكلتي ابتدأت من تاريخ (١/١٠/٩٧م) ولغاية (٢٣/٧/١٩٩٨م) وقد وصلني الانذار الثاني من اجل اغلاق[...] اطلب الا انصافي والد[...] يبقى باب رزقي مشر[...] ونحن نكتفي بسرد ابو[...] لعل رسالته تصل الى [...]

ابو محمد

اجابات قاضي

سأل رجل القاضي:
كم آكل؟
فقال: فوق الجوع ودون الشبع.
قال الرجل: فكم اضحك؟
اجاب القاضي: حتى يسفر وجهك ولا يعلو صوتك.
قال الرجل: فكم ابكي؟
اجاب القاضي: لا تمل البكاء من خشية الله.

دموع التماسيح

كان صائد يصيد العصافير في يوم بارد، فكا[...]
والدموع تسيل من عينيه. فقال عصفور لصاحب[...]
عليك من الرجل، اما تراه يبكي، فقال الاخر: لا [...]
دموعه بل الى ما تصنع يداه.

عزيزنا القارىء.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع با[...]
اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات ع[...]

الابن فاقد الوعي في العناية الحثيثة

اب «يفغش» رأس ابنه بـ«العصا»

تم نقل الشاب مأمون (ع) (٢٥) عاما الى المستشفى في حالة خطر اثر نزيف حاد اصابه وذلك في مدينة اربد يوم ١٩٩٨/٧/٢٥ فيما القي القبض على والده الذي قام بتسليم نفسه للمركز الامني بعدما قام بضرب ولده بعصا على رأسه مما سبب له ارتجاجا بالدماغ ونزيفا حادا.. ولا زال مأمون على اثره في غرفة العناية الفائقة بين الحياة والموت.

المعلومات الاولية اشارت الى ان جذور القضية تعود الى خلاف وقع بين مأمون ووالده الذي يمتلك محلا تجاريا «سوبرماركت» وكان مأمون يقوم بمعاونة والده في العمل بالمحل اثر عودته ظهرا من عمله في احدى الشركات الخاصة.. وقد كانت بداية الخلاف بينهما عندما لاحظ الوالد ان هناك اخطاء في الحسابات وقد تكون عبارة عن سرقات في بضاعة المحل.. ولدى مراجعته لولده عن سر هذه الاخطاء انفعل ولده وصرخ بوجهه فقام والده بضربه كفا على وجهه الامر الذي دفع بمأمون لشتم والده وبعنف شديد.. وقد كان هذا سببا في اصابة الوالد بحالة تشبه الاكتئاب والغم الشديدين فجرت عملية مقاطعة للوالد والابن واصبحا لا يتكلمان مع بعضهما البعض.. كما قاطع الولد المحل ولم يعد يحضر لمعاونة والده.. ولم يستطع الوالد نسيان ان ولده قام بشتمه والتهجم عليه.. فحاول ان يطرده من البيت الا انه كان يرفض الامر وفي ليلة ٩٨/٧/٢٥ قام الوالد بضرب ولده بالعصا على رأسه فانفجر الدم غزيرا من رأسه وقامت والدته واخوته بنقله الى المستشفى فيما توجه الوالد فورا الى المركز الامني وقام بتسليم نفسه ولا زالت القضية قيد التحقيق.

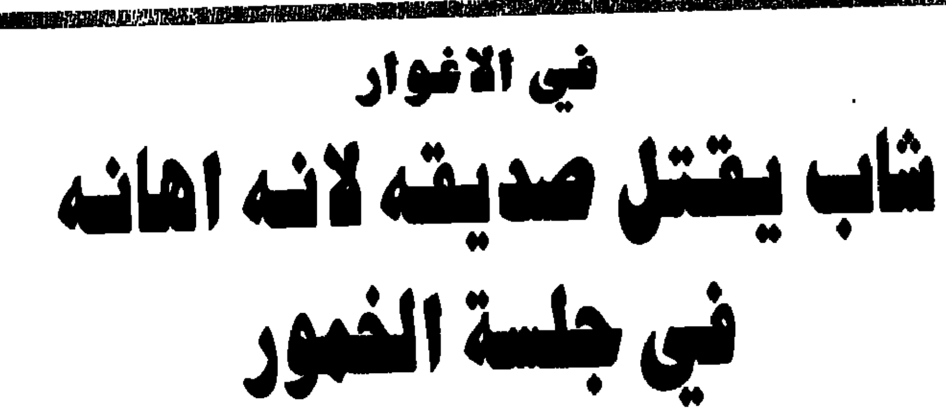
«حوادث الساعة» توجهت الى منطقة الحادث والتقت مع احد الجيران الذي تحدث لنا حول تفاصيل الحادث قائلا بان سبب القضية يعود الى شكوك راودت الوالد بشأن قيام مأمون ولده بسرقة بعض البضائع او الاموال من المحل.. ولدى مفاتحته بالامر حصل تلاسن بينهما انتهى بصفعة من الاب لابنه مما دفع الابن لشتم والده وبشدة.. وخرج الابن من المحل وسط صدمة الاب بموقف ولده وانتهت هذه المسألة بضرب الاب لابنه ولا زالت القضية قيد التحقيق فيما لا زال مأمون في غرفة العناية الفائقة في المستشفى.

مأمون.. الابن

في الاغوار

شاب يقتل صديقه لانه اهانه في جلسة الخمور

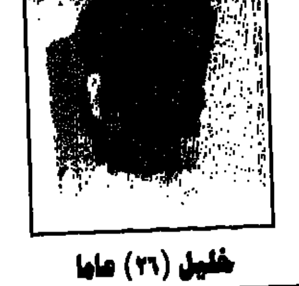
بتاريخ ٩٨/٧/١٢ تم انتشال جثة الشاب «ت.ج» (٢٩) عاما من سد وادي العرب في منطقة الاغوار ولدى تشريح الجثة جاءت نتائج الطب الشرعي لتشير بان الضحية لم يمت غرقا وانما توفي نتيجة تعرضه للطعن بآلة حادة عدة مرات مما ادى لاصابته بتهتك في الرئتين.



وقد جاءت التحريات لتشير الى انه قد قتل من قبل احد الاشخاص (٣١) عاما على اثر عملية ثأرية بين الطرفين حيث كان الضحية قد قام بتوجيه اهانة له قبل اكثر من شهرين اثناء جلوسهما في جلسة كانت الخمور وتعاطيها هي العنوان الرئيسي فيها وهي جلسة ضمت مجموعة من الاصدقاء.. فاختزن القاتل هذه الاهانة لفترة طويلة تمهيدا لردها في اول فرصة مناسبة.. وتوفرت هذه الفرصة عندما قرر الصديقان التوجه في رحلة الى منطقة سد وادي العرب لتعاطي الخمور.. واثناء جلوسهما وبعد تعاطي الخمر قام القاتل باستغلال فرصة ثمالة «ت» فعاجله بطعنتين من سكينه ثم قام فورا بالقائه وسط مياه السد.. وغادر المكان..

حوادث الساعة التقت صديق القتيل.. الذي اكد الواقعة لها بان ما حصل هو عملية ثأرية بين الصديقين.. وهذه عاقبة السير في طريق الانحراف..

مريض نفسيا وعلى الحديدة



خليل (٢٦) عاما

منذ اكثر من سبعة عشر عاما اصيب «خليل سليمان» (٢٦) عاما بمرض نفسي ولا زال لغاية الان يتلقى العلاج في منزله ومنذ مقتبل حياته كانت امكانيات اسرته تسمح لهم بمتابعة علاجه ولكن وفاة والده وبقاء والدته العاجزة على قيد الحياة جعل امكانية علاجه غير متيسرة الامر الذي يتطلب ضرورة التدخل من الجهات المختصة لمساعدة هذا الشاب وتأمين علاج ولدها الذي اكد الاطباء بان امكانية شفائه واردة ولكن تحتاج الى علاج طويل الامد.. فهل من يتقدم؟

تسعى لفتح اسواق جديدة

(٧,٥) ملايين دينار ارباح شركة الاسمنت خلال النصف الاول من (٩٨)

عقد مجلس ادارة شركة مصانع الاسمنت الاردنية الاسبوع الماضي اجتماعا في مصنع الشركة في الرشادية خصص لتقييم الاوضاع العامة في المصنع والاختناقات التشغيلية التي يعاني منها ومشاريع التحديث المقترحة لخطي الانتاج في المصنع لرفع سوية الاوضاع البيئية وزيادة فعالية الانتاج الى جانب استعراض التكاليف المالية المتوقعة لتنفيذ هذه المشاريع والجدوى الاقتصادية لذلك.

واستمع اعضاء المجلس الى عرض لاحوال الشركة واوضاعها العامة والتصورات الكفيلة بمعالجة الاختناقات والمشاكل التي تحول دون الحصول على انتاجية ثابتة لخطوط الانتاج في المصنع والمشاريع والاجراءات الكفيلة برفع الطاقة الانتاجية وتحسين سوية الاوضاع البيئية والاولوية في تنفيذ هذه المشاريع قدمه المهندس محمد العضايلة مدير المصنع.

واشار المهندس العضايلة الى ان الاهداف الرئيسية لهذه المشاريع تتمثل في تحسين معدلات انبعاث الغبار الى معدلات تضاهي المصانع المماثلة في الدول المتقدمة وتحسين ظروف التشغيل ومعدلات استهلاك الطاقة الحرارية والكهرباء وتقليل تكاليف الانتاج.

وبين ان الكلفة المتوقعة لتنفيذ هذه المشاريع والاجراءات تبلغ ما بين (١٦) الى (١٨) مليون دينار مشيرا الى ان خطة التطوير والتحديث المقدمة ستتم على مدى (٣) سنوات تنتهي مع بداية عام (٢٠٠٢).

كما التقى اعضاء المجلس بعدد من قيادات المجتمع المحلي والفعاليات التطوعية في محافظة الطفيلة بحضور محافظ الطفيلة ومدير الشرطة وعدد من نواب المحافظة ورؤساء البلديات جرى خلاله الحديث حول سياسات الشركة واهتماماتها في بناء العلاقات الاجتماعية مع المجتمع المحلي والمساهمة في تنمية ودعم المجتمعات المحلية وسعيها في تنفيذ مشاريعها واعطاء الاولوية في التوظيف والعمل لابناء المنطقة وكانت الشركة نظمت جولة للصحفيين في مصنع الرشادية الذي انشئ قبل حوالي (١٥) عاما شملت مختلف مواقع المصنع وخطوطه الانتاجية العاملة فيه وعقب الجولة اوضح السيد عبد الاله الخطيب مدير عام الشركة للصحفيين خطط الشركة وسعيها المتواصل للدخول لاسواق جديدة خاصة بعد الركود الذي زامن الازمة الاقتصادية الاسيوية الاخيرة والتي حولت بعض الدول من الجانب المستورد للاسمنت الى مصدر لهذه المادة مبينا ان الشركة نجحت في معالجة هذا الامر بفتح اسواق جديدة في كل من ارتيريا ومصر الى جانب بعض الاسواق التقليدية الاخرى ومنها اسواق السودان واليمن والسلطة الفلسطينية.

وقال ان حافظت مبيعات الشركة على ارباحها معربا عن امله ان تتضاعف المبيعات مع مشاريع الاسواق الجديدة وان تحقق الشركة ارباحا جيدة مع نهاية العام المالي مبينا ان مجمل ارباح الشركة للنصف الاول من العام الحالي بلغت (٧,٥٥٩) ملايين دينار مضيفا ان الشركة تعمل حاليا على خفض تكاليفها وتقليلها من خلال الاروفر التي حصلت عليها بمعدلات فائدة اقل من المعمول بها في العام الماضي كما تحاول الشركة ضبط مشترياتها ومصروفاتها الادارية لا يضر بمصالحها وينعكس ايجابيا عليها.

عقوق

قيل لاعرابي: كيف ابنك «وكان له عاقاً»؟

قال: عذاب لا يقاومه الصبر، وفائدة لا يجب فيها الشكر، فليتني استودعته القبر.





كلمات مضيئة

* اللسان عضو صغير، به يكشف الاطباء عن امراض الجسد والحكماء عن امراض النفس.

* الجاهل عدو نفس، فكيف يكون صديق غيره؟

عزيزنا القارئ.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٥٦١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى.

بعد طائرة «الشبح» الاميركية

اخر صيحة في عالم التقنيات العسكرية المتقدمة

دبابة «كاميليون» وزنها (٦٠) طنا.. وهي في هذه اللقطة مرئية تماما قبل تشغيل نظام الالياف البصرية المرتبط بحاسوب الدبابة

بدأ تشغيل نظام التمويه بالالياف البصرية وبدأت الدبابة تأخذ شكل البيئة الطبيعية جزئيا

الدبابة الان غير مرئية تماما وقد تجانست تماما كالحرباء مع المشهد الواقعي الذي يقع خلفها ويحيط بها وبذلك تكون قد وصلت الى خطوط قتال العدو الامامية

وبمجرد تقوية نظام التمويه اصبحت الدبابة مختفية تقريبا في المشهد الواقعي، وهنا يبدأ المحرك عمله بنظام بدون ضجيج او ضوضاء

تزعم الصحافة الانجليزية والاميركية ان الخبراء والعلماء في مجال التقنيات العسكرية المتقدمة في الغرب قد طوروا دبابة غير مرئية بالنسبة لاعدائهم وان اولئك الاعداء «على خطوط النار» لن يشعروا بوجودها ولن يسمعوا صوت محركها حتى تخرج عليهم فجأة في خطوط قتالهم الحصينة وتمطرهم بنيران اسلحتها ومدفعيتها المدمرة..

ويضيف التقرير الانجليزي بخصوص هذه الدبابة التي يعتقد ان الابحاث الخاصة بتطويرها قد كلفت ما يقارب (٣) ثلاثة بلايين استرليني ان جسم هذه الدبابة سيكون مغطى ببؤر ضوئية صغيرة تحمل «اليافا» Fibres تستطيع تجسيد المشهد الطبيعي الذي يقع خلف الدبابة «بدون انقطاع» وجنود الاعداء سيشاهدون فقط خطاً طبيعيا ممتدا ومشهدا من الرمال او الاعشاب او الاشجار.. «امتدادا البيئة وشكلها الواقعي كما هو خلف الدبابة في ذلك الموقع القتالي المنظور» وفجأة ستأخذهم تلك الدبابة على حين غرة وتمطرهم بقذائفها ومتفجراتها.

تمويه الالياف البصرية

... وتكتيك التمويه بواسطة الالياف البصرية - (Fibre Optic) سيمكن دبابة «كاميليون» من التجانس والذوبان تماما في الخلفية «الواقعية» التي تقع خلفها.. انها تتجانس وتختفي في الشكل واللون والطبيعة التي توجد فيها «كالحرباء تماما في الطبيعة» وهكذا فان اكتشافها بصريا من قبل البشر يصبح مستحيلا.

معلومات في غاية السرية

وتعتقد المصادر انه لم يكن مفترضا او متوقعا ان تكشف الجهات المعنية بعض اسرار هذا الاختراع المميت لولا حصول تسريب واختراقات لمعلومات وخطط في غاية السرية تتعلق بوزارة الدفاع الاميركية وبعض اجهزتها المشرفة على تطوير هذا السلاح غير المرئي، وتؤكد بعض الجهات ان الدبابة مزودة بمحرك يعمل دون ضجيج.. ويؤكد المحرر الصحفي «كريس فوس» الخبير بانظمة الدفاع الارضية في حديثه لمجلة «جينز ديفينس» «ان هذا الاختراع يتعامل مع تقنية ابعد بكثير من التقنيات المعروفة والمستعملة حاليا لكن من يسمع به لا يعتقد بمصداقية وجوده، وهو نفس الشعور والتشكك الذي انتاب الناس تجاه الكمبيوتر الشخصي عندما تحدث البعض عنه قبل ثلاثين سنة، وها هو الان حقيقة واقعة».

عربات مصفحة لا يكتشفها الرادار

ومن الجدير بالذكر ان العلماء في كل من المملكة المتحدة والولايات المتحدة قد طوروا منذ مدة عربات مصفحة لا تكتشفها اجهزة الرادار وقد طبقت في تطوير تلك العربات المصفحة تقنيات مشابهة للتقنيات المستخدمة في القاذفة غير المرئية التي يطلقون عليها اسم «ستيلث Stealth» ويعتقد ان العربات المصفحة التجريبية غير المرئية هي قيد البناء والتركيب منذ اربع سنوات لكنها لن تدخل الخدمة العسكرية قبل العام (٢٠٠٧).

تطوير دبابة خفيفة

وهناك مجموعة شركات صناعية عملاقة ذات منشأ انجلو- اميركي منهمكة حاليا في سباق مع الزمن من اجل تطوير دبابة خفيفة وغير مرئية، وقد شاهد احدهم «التصميم المبدئي المنفذ» لتلك الدبابة ذات الزوايا الحادة والتي اطلق عليها اسم «تريسر Treacer» وهي صغيرة نسبيا ويمكن نقلها الى ساحات القتال بواسطة طائرة النقل العملاقة «هيركوليز»..

تمويه الالوان

وتؤكد المصادر ان تقنية التمويه «بتغيير الالوان» مستخدمة منذ مدة في بعض الاسلحة الاميركية، كما ان تقنية المجسات الاستشعارية والكاميرات الحساسة التي تأخذ شكل النباتات والحجارة ستستخدم في تقنيات لكشف تحركات القوات المعادية..

ويؤكد «البروفيسور هارفي سابولسكي» من معهد «ماساشوستس للتكنولوجيا»: (اننا لا نريد الموت لجنودنا، كما لا نريده للابرياء من المدنيين، لكن الحرب عبارة عن شركة او مؤسسة تعمها الفوضى، واذا بدأت باطلاق النار فان بعض المدنيين سيقتلون حتما لذا فان عبوات الغاز المخدر ستحل محل القنابل اليدوية وسيزود الجنود «بسبريه» يطلق رذاذ الفلفل الاسود او ما شابه ذلك..».

* * *

تصوروا الفرق الهائل بين احدث التقنيات التي ينتجها الغرب للدمار وبين حديث البروفيسور الساخر بمزاعم الحفاظ على البشر والانسانية..!!



تقنية الالياف البصرية المرتبطة بحاسوب الدبابة على جسم الدبابة وسطوحها والتي تقوم بتصوير ونسخ وتقليد المشهد الخلفي بحيث كتمويه امام الدبابة فلا يشاهد جنود العدو اي شيء سوى مشهد يعتبر امتدادا للبيئة الطبيعية امامهم..

تعليل

الدكتور اندريه سوبيران مذعور نوعا ما من تقدم الطب المستمر، وخاصة تقدم صناعة الادوية، ويعلل خوفه بقوله: «الامر بسيط للغاية.. فهناك ادوية جديدة لم تكتشف بعد الامراض التي تشفيها».

بياض شعره

استدعي احد الاطباء ذات مرة لعيادة طفل مصاب بزكام شديد.. فلما ابصره ندت منه صيحة دهشة.. فلقد كان الطفل ابيض الشعر، اشيب فقال لوالده:

- ولكن طفلك، يا سيدي، اصبح عجوزا قبل الاوان.

فرد الاب:

- انك تقول ذلك لبياض شعره، ولكن لا يغرنك ذلك، سأشرح لك الامر.. ان زوجتي قصيرة النظر، ومرتين من ثلاث مرات ترش البودرة على الطرف الاخر.



صاحب امبراطورية «ديل مونت» لتعليب الفواكه يغوي ابنة صديقه الص...

اصحاب الملايين اليهود ينشرون فسادهم بين جنوب افريقيا و«لندن»

«تانيا» خلال رحلتها حول العالم مع «إمرمان»

المليونير اليهودي «فيليان إمرمان» (٤٣) عاما وهو رئيس مجلس الادارة والمالك الرئيسي للامبراطورية الصناعية المشهورة «ديل مونت» لتصنيع الفواكه احتلت ثروته في الاسبوع الماضي موضوع الغلاف للصحف الغربية فيمايتعلق باغوائه لابنة صديقه الحسناء «تانيا ليفين» (١٩) عاما، وقد لاحظ المليونير المتزوج وزير النساء أن «تانيا» يمكن ان ترافقه في رحلة حول العالم فامطرها بالهدايا الثمينة حتى تمكن من اقناعها بمرافقته في رحلته الماجنة، وبالرغم من الاجواء الفخمة والرفيقة الحسناء والشابة فإن الرجل لم يكتف بذلك بل وحاول استئجار امرأة مستهترة (كول غيرل) المرتفعة الثمن لكي تنضم اليهما في علاقة ثلاثية، ولكي يقنعها بذلك طلب منها ان تختار اي رجل من عشرة رجال استأجرهم لغاياته المنحرفة (...)

«أغواها بعقد من اللؤلؤ على صينية فضية»

استغل الثري الفاحش «إمرمان» ضعف المراهقة الشابة «تانيا» امام الهدايا والمجوهرات (بعد ان لفت انتباهه جمالها الصارخ بالرغم من كونها ابنة صديقه المليونير ايضا) وقدم لها في البداية عقدا ثمينا من حبات اللؤلؤ التي رصت في سلسلة طويلة على طبق من الفضة، وفي المرة الثانية ارسل لها باقات كثيرة من الورود والازهار ضاقت بها جنبات حجرة نومها... وكانت «تانيا» بحكم صداقة والدها مع «امرمان» قد ترعرعت ونمت امام عينيه وتحولت مع الايام الى شقراء مثيرة، وهو صديق العائلة (المحترم) يدخل منزلها ويخرج كصديق لا غبار عليه.

لكن فساده وانحرافه زين له امر اغواء الشابة وصمم على تطويع عنادها واصطحبها معه في جولة تسوق اذهلتها وجعلتها تشعر وكأنها تمثل دور الثراء الفاحش في فيلم «هوليوود» ودفع «إمرمان» الفاتورة الباهظة لتلك الجولة والتي بلغت (١٠٠٠٠) عشرة الاف استرليني.

«صداقة عائلية مع والد تانيا المليونير اليهودي»

... وكانت «تانيا» في تلك الاثناء تعيش مع والدها المليونير ورجل الاعمال اليهودي الذي كون ثروته في بلده الاصلي «جنوب افريقيا» وانتقل للعيش في شمال «لندن» منذ مدة طويلة، وتعرف على صديقه اليهودي اخطبوط صناعة الفواكه الذي انتقل بدوره من «جنوب افريقيا» للاقامة في «لندن» قبل خمس سنوات فقط ونمت صداقتهما الحميمة التي ... طموحات «إمرمان» الفاسدة في ابنة صديقه المتفتحة (ومن المعروف ان «امرمان» ... رجال الصناعة في «جنوب افريقيا» ويرتبط بعلاقة صداقة مع الرئيس «نيلسون مانديلا» ...

أما الشابة «تانيا» فهي الى جانب كونها ابنة مليونير ووريثة ثرية إلا انها ... بدأت بشق طريقها كمغنية وعضوة في فرقة «التنين الأصفر» المغمورة...

«تانيا» تروي قصتها للصحافة

وقد قدمت «تانيا ليفين» قصتها الكاملة مع المليونير المنحرف «امرمان» المتزوج ... عاما وعنده ثلاثة اطفال اكبرهم في الخامسة عشر وتؤكد انه بداية اغواها بالهدايا ... افهمها انه تعيس في حياته مع زوجته التي سيطلقها قريبا وانه مهتم بها جدا ... الحيلة عليها) فوافقت على صداقته بدون علم والدها... وعندما طلبها ... للانضمام اليه في «سنغافورة» وافقت فورا، وفي اليوم التالي كانت سيارة ... الضخمة بانتظارها مع السائق لاصطحابها الى المطار واستقبلها «امرمان» في ... في «سنغافورة» وهناك خرجا معا للسهر في احد النوادي الليلية، وحاول «امرمان» ... مع امرأة مستهترة لمرافقتهما الى «الفيلا»... لكن «تانيا» شعرت بالاهانة ... ترفض العلاقات المنحرفة والشاذة ايا كان نوعها...!!) ورفضت العرض الذي ... ثلاثية (..) وفي اليوم التالي دعاها لمرافقته في زيارته الى «الفلبين»... ... امل ان تحتل قلبه بمفردها وان تبتعد به عن ممارساته الشاذة واجوائه ... مفاجأة اخرى كانت بانتظارها هناك... فقد رافقها الى الشاطئ وخلال ... عليها انتقاء اي رجل تريده.. فهو لن يرفض وسيستمتع بمشاهدتها في ... وأنصتت «تانيا» لعرضه المبتذل وهي مذهولة من هول الصدمة التي تلقتها ... من مرافقتها لرجل يفتقد الرجولة (...) لكن «امرمان» تابع عرضه وقال لها ... انتقاء اي رجل من عشرة رجال استخدمهم لهذه الغاية الرخيصة... ... وطلبت منه المغادرة الى «لندن».. لكنه سرعان ما عاد يتودد لها ويمطرها بهداياه ... مجددا، ثم دعاها لزيارة قصره الفخم في «كيب تاون» بجنوب افريقيا.. ولم ... (التي برغم ثراء والدها الفاحش اصبحت اسيرة الهدايا والمجوهرات الثمينة) ... بلده الاصلي وهناك عايشت معه تجربة منحرفة ومذلة بالنسبة لها ... اثنتين من الموديلات في صالة قصره الضخم ولم يكتف بذلك بل دعاها الى الانضمام ... حفلتهم الماجنة... وهنا لم يعد بامكانها احتمال ... ونزواته اكثر من ذلك فغادرته الى «لندن» وكانت ... علاقتها التي حدثت مؤخرا (في الاسبوع الماضي) ... الصحافة ان والدها المليونير قد امتعض كثيرا من ... صديقه اخطبوط صناعة الفواكه لكنه لم يعلق ... حتى الآن..

٦) «إمرمان» و«تانيا» في «الفلبين»

«امرمان» مع «تانيا» في رحلة بالقارب

«امرمان» و «تانيا» في حفلة عيد ميلاد والدها

«تانيا ليفين» ابنة المليونير اليهودي وصديقة «امرمان» التي هجرته مؤخرا

«إمرمان» مع «تانيا» في «تايلند»

«امرمان» و «تانيا» في جولة بحرية

دفاع

تنازع ماريشال فرنسي مع سيدة من علية القوم، وقد اتهمته بتقديم الرشوة، فاغتاظ الماريشال واراد الثأر منها، فصاح بالقضاة عندما عيل صبره:

– في الحقيقة، ايمكن اعتباري مجنونا الى درجة دفع مبلغ مئة الف ليرة لصاحبة مثل هذا الوجه؟!

فكان رد المرأة:

– هه، ايها السيد، انت لم تشأ منح مثل هذا المبلغ من اجل وجهي، بل من اجل وجهك!.

الموز للقرود

دخل احد المطاعم مع بعض رفاقه، فقدمت اليه لوائح الطعام وكانت تحتوي على اصناف دولية.. فسأل رئيس الخدم:

– أليس لديكم طبق محلي؟

–طبعا، يا سيدي لدينا موزا

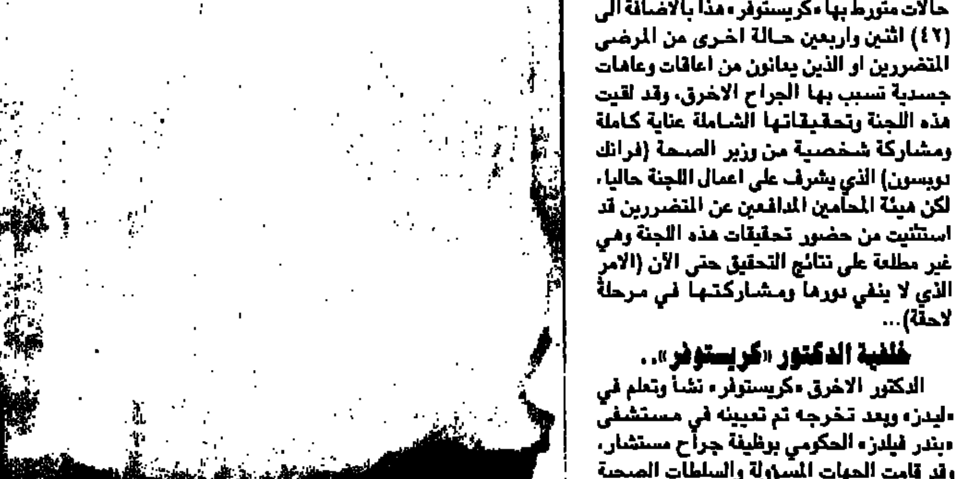
–حسنا.

وعندما قدمت اليه الفاتورة، لاحظ الجنرال انه لم يحسب ثمن الموز فدهش، وسأل عن السبب، فقيل له:

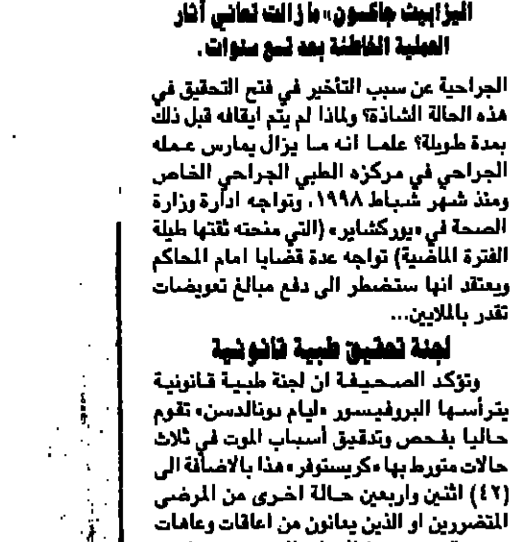
– اتدري، يا سيدي، اننا هنا نلقي الموز للقرود؟!

اخطاء جراحية قاتلة

جراح يتسبب بوفاة ثلاثة مرضى، والإضرار بـ(٤٥) مريضا!؟



الجراح الاخرق «كريستوفر انغولدباي»



اليزابيث جاكسون» ما زالت تعاني آثار العملية الخاطئة بعد تسع سنوات.

مارك وايلد» احد ضحايا الطبيب

يتعرض الجراح البريطاني «كريستوفر إنغولدباي» حاليا الى حملة صحفية مركزة بعد التأكد من تسببه بموت عدد من مرضاه واصابة البعض الآخر بأضرار وعاهات إثر (٤٥) خمسة واربعين عملية اجراها عليهم في المستشفى، وقد اوقفته ادارة المستشفى الذي يعمل به عن ممارسة الجراحة لكنه لم يمتنع عن ممارستها في مركزه الجراحي الخاص.

وهذا يثبت ان الاخطاء الطبية والممارسات الجراحية الخاطئة يمكن حصولها (نسبيا) حتى في المملكة المتحدة وليست حكرا على البعض في العالم الثالث وفي منطقتنا العربية (..)

وقد احتلت قصة هذا الطبيب الجراح موضوع الغلاف والصفحات الداخلية لصحيفة انجليزية واسعة الانتشار واستمع الرأي العام البريطاني والجهات المعنية والصحافة الى شكوى العديد من المرضى من الحالات التي عالجها «كريستوفر» واجرى لها عدة انواع من العمليات الجراحية .

مريضة عجوز لم يغلق جرحها بعد العملية

عجوز بريطانية اجرى لها هذا الطبيب عملية جراحية قبل تسع سنوات ونسي اغلاق الجرح كما يجب، مما تسبب لها بمضاعفات وتعقيدات لا تزال تعاني منها حتى الآن، رجل آخر أجرى له «كريستوفر» عملية «فتاق» قبل مدة وجيزة ليكتشف المريض بعد العملية انه ما زال يعاني من «الفتاق» بل ان الامه زادت بعد العملية.

مريضة اخرى حصلت على تعويض مقداره (١٠٠٠٠٠) مائة الف استرليني

الدكتور «كريستوفر» متخصص في جراحة المعدة والأمعاء، وقد حضرت اليه المريضة «سوزان واينرايت» في المستشفى، وقرر اجراء عملية لها في المعدة، واكتشفت ان الامها قد ازدادت بعد العملية واستطاعت بواسطة المستشارين الطبيين وكبار الاخصائيين إثبات الخطأ الطبي الجراحي الذي ارتكبه «كريستوفر» وحكمت لصالحها المحكمة العليا واضطر «كريستوفر» الى دفع تعويض بلغ (١٠٠٠٠٠) مائة الف جنيه استرليني للمريضة المتضررة، وقد كان حظها افضل بكثير من المريض «بريان مكورميت» الذي أجرى له «كريستوفر» عملية جراحية لازالة قرحة في المعدة وخلال المداخلة الجراحية الخرقاء تم قطع شريان داخلي حاد وأغلق الجرح وعانى المريض من نزيف داخلي حاد حتى لحظة موته في المستشفى، وقد علق على ذلك احد المرضى المتضررين بقوله: «يدخل المرء المستشفى وهو واثق من حرص الادارة والاطباء على حياته لكن البعض هناك يخذله تماما، مع العلم انه يفترض ان لا تحدث مثل هذه الاشياء في بريطانيا التسعينات...!!

شكاوى وتحقيقات متكتمة

ومع ارتفاع عدد الشكاوى والمطالبة بالتحقيق بالاعمال الجراحية الخرقاء التي حدثت في ذلك المستشفى والتي بدأت منذ العام ١٩٩١، إلا ان ادارة المستشفى لم تصدر قرارها بوقف «كريستوفر» عن العمل إلا مؤخرا ويتساءل الكثير من ضحايا الجراح ومن ذوي الذين ماتوا تحت يديه اثناء وبعد المداخلات الجراحية عن سبب التأخير في فتح التحقيق في هذه الحالة الشاذة؟ ولماذا لم يتم ايقافه قبل ذلك بمدة طويلة؟ علما انه ما يزال يمارس عمله الجراحي في مركزه الطبي الجراحي الخاص ومنذ شهر شباط ١٩٩٨، وتواجه ادارة وزارة الصحة في «يوركشاير» (التي منحته ثقتها طيلة الفترة الماضية) تواجه عدة قضايا امام المحاكم ويعتقد انها ستضطر الى دفع مبالغ تعويضات تقدر بالملايين...

لجنة تحقيق طبية قانونية

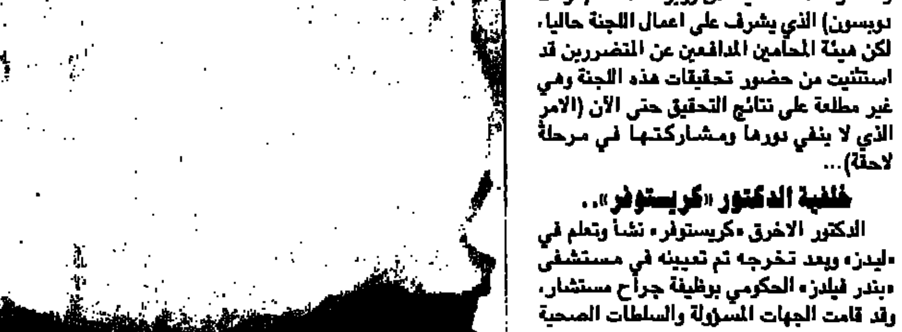
وتؤكد الصحيفة ان لجنة طبية قانونية يترأسها البروفيسور «ليام دونالدسن» تقوم حاليا بفحص وتدقيق أسباب الموت في ثلاث حالات متورط بها «كريستوفر» هذا بالاضافة الى (٤٢) اثنين واربعين حالة اخرى من المرضى المتضررين او الذين يعانون من اعاقات وعاهات جسدية تسبب بها الجراح الاخرق، وقد لقيت هذه اللجنة وتحقيقاتها الشاملة عناية كاملة ومشاركة شخصية من وزير الصحة (فرانك دوبسون) الذي يشرف على اعمال اللجنة حاليا، لكن هيئة المحامين المدافعين عن المتضررين قد استثنيت من حضور تحقيقات هذه اللجنة وهي غير مطلعة على نتائج التحقيق حتى الآن (الامر الذي لا ينفي دورها ومشاركتها في مرحلة لاحقة)...

خلفية الدكتور «كريستوفر»..

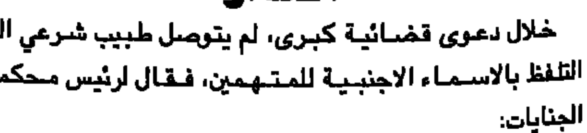
الدكتور الاخرق «كريستوفر» نشأ وتعلم في «ليدز» وبعد تخرجه تم تعيينه في مستشفى «بندر فيلدز» الحكومي بوظيفة جراح مستشار، وقد قامت الجهات المسؤولة والسلطات الصحية التي تدير مستشفى «بندرفيلدز» بدفع التعويض الاول بسبب الخطأ الجراحي الذي ارتكبه «كريستوفر» بحق مريضته «سوزان واينرايت» التي تضرر كبدها إثر عملية ازالة الحصاة الصفراوية من مرارتها، كما تعرضت نفس المريضة الى عمليتين اخريين لاصلاح الاخطار والاضرار التي تعرضت لها اثناء العملية الاولى، ولذا دفعت لها السلطات الصحية مبلغ (١٠٠٠٠٠) مائة الف استرليني بالرغم من ان الخطر ما زال محدقا بها وقد تتعرض لتليف في الجزء الذي تبقى من كبدها وتحتاج الى عملية زراعة في الكبد، وتؤكد «ان ما حصل لها وما حصل للآخرين أمر لا يصدق، فكيف لم يكتشف المعنيون هذه الاخطاء حتى الآن؟»..

تصريحات احد محامي المتضررين

وقد صرح المحامي «ديفيد روسيل» وهو عضو من فريق من المستشارين القانونيين الذين يمثلون المتضررين وعائلاتهم. فقال «ان المتضررين وذويهم يريدون معرفة الاسباب الكامنة وراء السماح له بممارسة عمله طيلة الفترة الماضية والممتدة من العام ١٩٩١ لكن «كريستوفر» والسلطات والمعنيين في مستشفى «بندر فيلدز» يرفضون التعليق على اسئلة الصحافة حتى الآن ويعتقد انهم سيلتزمون الصمت حتى نهاية التحقيقات التي تجريها وزارة الصحة البريطانية واللجنة المكلفة بذلك، لكن الدكتور «كريستوفر» كان قبل فترة غير بعيدة واثناء التحقيق في بعض ممارساته الخرقاء قد صرح «تحدث تعقيدات جراحية من فترة الى اخرى، لكن معدل الوفيات والاضرار الناجمة عن مداخلاتي الجراحية لا تختلف عن ذات المعدل والنسب التي يسجلها زملائي الجراحون».



اعتذار



خلال دعوى قضائية كبرى، لم يتوصل طبيب شرعي الى التلفظ بالاسماء الاجنبية للمتهمين، فقال لرئيس محكمة الجنايات:

– المعذرة، يا سيدي، اذا أنا شوهتها! وتعالى من اقصى القاعة صوت يردد:



– هذه ليست المرة الاولى التي يشوه فيها الدكتور شيئا.



مصير المتمارض

وصل الطبيب الى المستوصف وسأل المرض دونما قصد:

–هل من جديد

فأجاب المرض:

– اجل، يا سيدي، فالذي كان متمارضا توفي الليلة!

حملة شعواء ضد بعض المنحرفين من مستخدميه

ممارسة الشذوذ عبر الانترنت

المنحرفون والشواذ الذين تتيح لهم شبكة "الانترنت" فرصة الاتصال المباشر وعرض رسائلهم وموادهم الخلاعية على المراهقين والمراهقات الذين يستخدمون الشبكة في مختلف دول العالم وخاصة في بريطانيا والولايات المتحدة سيواجهون في المستقبل القريب احتمال تطبيق مشروع قانون جديد وغرامات مالية ضخمة قد تتمكن بشكل او بآخر من كبح جماح الفساد والرذيلة والانحطاط المنتشر على الكثير من مواقع شبكة "الانترنت" كما ان القانون الجديد المقترح قد يتمكن من حماية بعض الصبية والفتيات وانقاذهم من براثن المجرمين والمنحرفين من اصحاب السوابق (الذين سيتم منعهم من الاتصال بالشبكة وسيجري تنظيم قائمة سوداء باسمائهم.





راعي القانون ومدير الحملة سيناتور من "نورث كارولينا"

السيناتور "لوتش فيركلوث" من ولاية "نورث كارولينا" هو الذي يقود هذه الحملة الشعواء ضد المنحرفين من مستخدمي مواقع "الانترنت" وقد قام (خلال حديث صحفي اجراه مؤخراً) باطلاق حملته ووعده لتنفيذ خطته في إقرار مشروع القانون الجديد الذي يتوقع له السيناتور (كما يقول) "ان ينجح على الاقل في منع المنحرفين والمتلصصين والساديين من مستغلي الاطفال، ان يمنعهم من الحصول على تسهيلات ومواقع على الانترنت، ويضيف "فير كلوث": "انني اتقدم بهذا القانون لحماية اطفالنا من المنحرفين ومستغلي الاطفال ومرتكبي الجرائم الجنسية الذين يستغلون الشبكة للايقاع بضحاياهم من الابرياء".

ويؤكد انه لمن المخجل ان تتاح بعض المواقع الانترنتية وبسهولة بالغة لاولئك المجرمين واصحاب السوابق المنحرفة، مما يمنحهم سلاحاً لتنفيذ مآربهم وانتقاء ضحاياهم، وهذه التسهيلات تشبه منح رجل سكير رخصة سواقة شاحنة.

دوافع كثيرة للتشريع الجديد

وقد نشرت وسائل الاعلام والصحف مؤخراً قصصاً حقيقية مؤلمة وكثيرة كمثال على سوء استغلال شبكة "الانترنت" ومنها ان مراهقة بريطانية اسمها "كيلي فيوري" (١٦) عاماً هربت مؤخراً من منزل والديها في "ويلز" وذلك لمقابلة منحرف متلصص اتصل بها على احد مواقع الشبكة، والمنحرف هو الامريكي "ديفيد هولفورد" (٣٤) عاماً الذي داوم على الاتصال بالمراهقة واغرقها وشوش ذهنها وانحرف بتفكيرها بواسطة العديد من الرسائل والصور الفاضحة

وعندما تأكد من اسرها واحكم قبضته عليها حضر الى "لندن" من ولاية "انديانا" الامريكية واتصل بها، فهربت المراهقة من منزل ذويها لمقابلة عشيقها المنحرف يوم (١٩٩٨/٦/١٦) وبعد بحث وتقصي وابلاغ الشرطة تم العثور على المراهقة مع "هولفورد" المنحرف، وقد توجه اليه تهمة استغلال القاصرة جنسياً (...) وقد صرح ذوو المراهقة "كيلي": "ان هذه الحادثة تمثل تحذيراً لجميع اولياء الامور الذين يقضي اولادهم وبناتهم اوقاتاً طويله منهمكين باتصالات ورسائل منحرفة وفاسدة على الشبكة"...!!

مكتش يوضح احد مستخدمي الشبكة، وقد انحرف البعض عن الغرض الرئيسي من اختراع وتطوير وسائل الاتصال المتقدمة

غرامات متوقعة حسب القانون الجديد

ويتوقع السيناتور "فيركلوث" ان القانون الجديد (اذا تم اقراره في "الكونغرس") سيعمل على منع استعمال مواقع الشبكة من قبل المنحرفين واصحاب السوابق المرضية وان حجم الغرامات المالية التي سيدفعها بعض اصحاب المواقع المسجلة (التي تمنحهم الفرصة لتبادل رسائل فاضحة ومخلة بالاداب العامة) ستكون غرامات عالية جداً وتبدأ من (٥٠٠٠) خمسة آلاف دولار غرامة يومية على استخدام الشبكة فيما يتعارض مع القانون الجديد، هذا بالاضافة الى قانون آخر اسمه قانون "ميغان" الذي ينص على ان المدانين بجرائم جنسية ومنحرفة مجبرون بعد اطلاق سراحهم المشروط على اثبات وجودهم ومكان سكنهم مع اجهزة الشرطة في اي موقع سكني يقيمون به، مما سيسهل عملية كشف مواقعهم ومنعهم من الاتصال بشبكة الانترنت...

تحقيق صحفي ونتائج مذهلة

وقد قامت مجلة امريكية باجراء تحقيق ميداني واستغلت احد مواقع "الانترنت" وقامت فتاة "صحفية متخفية" ادعت ان عمرها (١٥) خمسة عشر عاماً فقط باخذ موقعها على خط "الانترنت" وخلال فترة قياسية تلقت الفتاة (٥٠) اتصالاً وعرضاً منحرفاً من رجال ناضجين قاموا بارسال رسائل وصور فاضحة لها ثم حاولوا الاتصال بها هاتفياً فيما بعد.. وفي استطلاع آخر قام (١٠٠) مائة منحرف من الشواذ بالاتصال وعرض خدماتهم على احد مستخدمي الشبكة...

برقية شكر

طبيب شرعي، كادت تصدمه سيارة تقودها امرأة جميلة، فصاحت به: "ايها المنتفخ الكبير!" فدون رقم السيارة، ثم عرف من اصدقائه في دائرة الشرطة اسم صاحبة السيارة وعنوانها فبعث اليها بالبرقية التالية: "ان المنتفخ الكبير، يا سيدتي، يهدي اليك تحياته الصادقة ويضع نفسه تحت تصرفك التام" ومهرها بتوقيعه.

وما هي الا ايام حتى تلقى رسالة من الزوج جاء فيها: "دكتور، منذ ان تسلمت زوجتي برقيتك، اصبحت تقود سيارتها بكل حذر، شكراً".

جواب ساخر

كان احد اصحاب المليارات يسأل دائما طبيباً عندما كان يلتقيه في احدى الدعوات:

- دكتور، ما يمكنني ان افعل لاتخلص من داء المفاصل؟

فكان الدكتور يجيبه مبتسماً:

- عش بألف وخمسمائة فرنك في اليوم، واعمل على تحصيلها!.

كثيرة هي القضايا التي تزدحم بها مكاتب المحاكم الاردنية.. بعضها قضايا تم البت فيها.. والبعض الآخر في انتظار الحكم.. وكثيرة هي القصص التي يعيشها القضاة والمحامون من جهة، والمتهمون والاظناء والشهود واطراف القضية من جهة اخرى. تعالوا بنا نطالع جزءاً من هذه الحكايات وعلى ذمة اشخاصها لعلها تكون لنا عبرة.. مع تأكيدنا على ان القرار الاول والاخير هو للمحكمة التي لا بد ستقول كلمة الحق.. والقانون في النهاية هو سيد الجميع.

تهريب

اثناء تجوالنا شاهدنا رجلاً يستند الى الجدار.. فاتجهنا نحوه وقد علمنا منه انه متهم بقضية تهريب دخان وجرت ملاحقته وقد حضر من اجل المتابعة...

سلاح

بيده مسبحة، وكان يجلس على احد المقاعد... ولما تحدثنا معه للوقوف عن سبب تواجده قال: قبل فترة واثناء زيارته لاحد اقاربه، جرى تفتيشه من قبل رجال الامن، ووجدوا معه سلاحا غير مرخص، فاحيل امره الى المحكمة، وهاهو يتابع الاجراءات.

مشاجرة

في الساحة الداخلية مجموعة اشخاص يتجادلون بصوت مرتفع.. وهذا لفت انتباهنا وشدنا للتوجه اليهم للوقوف على سبب هذا الجدال.. ومن خلال احاديثهم علمنا ان مجموعة من اقربائهم موقوفون في المحكمة على خلفية مشاجرة نشبت بينهم بسبب الاطفال.. وانهم يحاولون لملمة الموضوع حتى لا يكبر ويتفرع الى مشاكل لها بداية وليس لها نهاية.

تزوير

كان يقف مع احد المحامين يتحدث معه.. وبعد ان تركه المحامي تحدثنا معه حيث قال انه متهم في عملية تزوير اوراق ومستندات رسمية، وانه تحدث مع محاميه بشأن الموضوع.. واضاف:

ربنا يسهل وتركنا ليلحق بمحاميه حيث لم يفصح لنا باكثر من ذلك.

شيكات

شاب في لباس مهندم ولحيه شقراء، كان يقف على طرف الدرج.. وكان يبدو عليه التوتر والقلق.. التقيناه اثناء تجوالنا وقد علمنا منه انه قد جرى استدعاؤه لتسوية قيمة الشيكات المترتبة عليه.

فساد

مجموعة اشخاص يتهامسون مع بعضهم بطريقة ملفتة للنظر، فشدنا امرهم، فتوجهنا اليهم.. حيث انه وبعد دردشة.. احد الاشخاص اعلمنا ان هؤلاء الاشخاص موقوفون على ذمة قضية فساد... حيث سيتم البت في امرهم.

عقوق

كان يتكيء على زوجته وسألناه عن سبب حضورهما فقال بانه حضر لمتابعة قضية رفعها على ولده الذي تركهما دون نفقة ودون مساعدة.. وبالوالدين احسانا...

قرض

طويل القامة وذو لحية سوداء... في العقد الثالث من العمر، كان يقف قبالة المصعد، تحدثنا معه وافادنا ان صديقه ادعى دون وجه حق انه يطلبه بمبلغ من المال سبق له ان اقرضه اياه.. ورفع عليه هذا الصديق شكوى يطالبه برد المبلغ.

تحرش

رجل في الاربعين من العمر كان يرقب ساعته بين لحظة واخرى، ويبدو انه على عجلة من امره، وقد تبين لنا بعد سؤاله.. انه يتابع قضية اسندت اليه من قبل سكرتيرة كانت مستخدمة لديه.. حيث اتهمته انه حاول التحرش بها والاعتداء عليها على حد قولها.. والقضية لا زالت قيد البحث والتحقيق..

دين

اخرج سيجارة من علبة سجائره، واشعلها وبمجرد ان تحدثنا معه قال:

ما في اليد حيلة، فقد وقع الفأس بالرأس، واللي حصل حصل حصل، بس حسبي الله ونعم الوكيل.. قصتي يا اخي في انني اديت صديقا لي مبلغاً من المال، على امل ان يعيده لي في وقت اتفقنا عليه، لكن بعد ان اخذ المبلغ اختفى.. وانتهى موعد السداد، ولم يظهر، وبحثت عنه طويلا ولم اجده.. مما اضطرني لرفع قضية لانني اريد حقي وسابقى اتابعه الى ان احصله منه.

بلبلة

على احد المقاعد كان يجلس ويدخن الهيشة وحسب قوله فانه متهم بقضية بلبلة مع صديق آخر له

هتك عرض

فتاة تحدثنا اليها وبينما كانت تهم بصعود الدرج، وافادتنا ان شقيقها قد تم ايقافه على خلفية محاولته هتك عرض حدث لا يتجاوز عمره العاشرة. وان قضيته قيد المداولة.

شروع بالقتل

كان يهم بالصعود عبر درجات المحكمة.. وملخص حكايته ان احد اصدقائه موقوف في المحكمة.. على ذمة قضية شروع بالقتل لجار بسبب خلافات عائلية بين النساء.

اجهزة مسروقة

ثلاثة اشخاص يفترشون ارضية المحكمة ويتحدثون بصوت عال واصل حكايتهم انهم متورطون بشراء اجهزة كهربائية مسروقة ويقول احدهم ان هذه الاجهزة اشتروها من شخص عزيز ومقرب اليهم جميعا.. ولا علم لهم بانها كانت مسروقة والا لما قاموا بشرائها.

اغتصاب

قدم بصحبة محاميه.. وبعد اخذ ورد معه قال لنا: ان هناك قضية متهم بها باغتصاب فتاة.. حيث تم ايقافه مدة من الوقت في حينها ثم اخرج بالكفالة.. وقد وكل محام للدفاع في هذه القضية..

خلاف

قدما الى المحكمة سويا وكانا يتبادلان الحديث.. توجهنا صوبهما وقد افصح احدهما حين تحدثنا اليه انهما قدما للصلح بشأن خلاف وقع بينهما قبل مدة حول قطعة ارض وانهما كانا قد رفعا الامر الى المحكمة للفصل في الخلاف.. كونهما اتفقا على انهاء الموضوع بالتراضي.

شكوى

امرأة في مقتبل العمر، دلفت بوابة المحكمة.. قابلناها وكانت تحدث نفسها والحيرة باد على محياها.. وتحدثت معنا عن معاناتها حيث قالت: شقيقي سرق اموالي وغاب عن منطقة سكني.. وانا قادمة لرفع امره الى المحكمة لتعيد لي المال الذي سلبه شقيقي.. الله يهديه..

طلاق

تضع يدها على خدها، ويبدو عليها انها سارحة في التفكير، قطعنا عليها صمتها حين اقتربنا منها وتحدثنا اليها، فانتفضت ثم قالت: هموم الدنيا اللي على راسي.. خلتني أجي لهون.. انا ناوية ارفع قضية دعوى طلاق... لانه زوجي يسيء معاملتي وهاجرني..

سيارة

في العشرين من عمره، كان يقف الى جانب مجموعة من الاشخاص، تحدثنا معه فقال: انه والمجموعة متهمون بسرقة سيارة جار لهم، وهم ينتظرون البت في امرهم على احر من الجمر للخلاص من هذه القضية.. ولدى الاستفسار منه عن مدى صحة التهمة.. لم يجب لانه قدم احد الاشخاص واخذ يتحدث معه فتركناه لنتابع جولتنا.

ارث

دلف هو وسيدة بوابة المحكمة، فاتجهنا صوبهما، ودار حديث سريع مع الشاب، حيث ابلغنا انه ووالدته قدما اليوم لمتابعة امر القضية التي سبق لوالدته وتقدمت بها حول مسألة اصبحت شائكة تتعلق بحصر ارث (ممتلكات اراض ومبان).

شاهد

كان يقف امام غرفة القاضي حين دردشنا معه.. وعلمنا منه الآتي:

انه مجرد شاهد في قضية سرقة حصلت قبل فترة في محل تجاري.. واضاف صار لي وقت وانا انتظر للدخول للادلاء بالشهادة.. وانا مستعجل لانه عندي اشغال.

اخلاء

يضع راسه بين يديه وقد حاولنا ان نسليه بالحديث. علنا نعلم منه سر اكتئابه البادي عليه.. فاجاب: ان صاحب المنزل (المؤجر) رفع عليه قضية اخلاء دون مبرر.

لا ضرورة

قال يوما احد الدجالين لسياسي فرنسي معروف:

- ماذا تريد، ينبغي لي ان اعيش!

فكان جواب السياسي:

- لست ارى اي ضرورة لحياتك!



تفسير معقول

سئل احد الساسة لماذا لا يرغب في كتابة مذكراته فاجاب: - اذا كان الناس سيتذكرون ما قمت به، فلا فائدة من الكتابة واذا كانوا لن يتذكروه فمعنى ذلك ان ما قمت به لا يستحق الكتابة.

عزيزنا القارئ.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين
اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

استطلاع بدون مقدمات حول الامنيات!

* هشام زهران

ان الاماني والاحلام تحتل جزءا لا يتجزأ في حياة البشر.

من هنا حاول كل واحد من الذين التقيناهم ان يبني امنياته الخاصة منها ما هو مستحيل ومنها ما هو قابل للتحقيق.. لنتابع معاً امنيات المواطنين الذين التقيناهم..

* مع الوحدات

كان لقاؤنا الاول مع احمد عبد العزيز وعمره (١٧) عاما حيث قال ان امنيته الوحيدة ان يلعب في صفوف فريق الوحدات الرياضي ويصبح مشهوراً مثل عبد الله ابو زمع!

* تربية

من ناحيته قال عاطف صبيحات وعمره (٤١) عاما ان امنيته الوحيدة ان يربي اولاده تربية جيدة ويعلمهم بطريقة ممتازة ليخدموا امة العرب!.

* احوال خير

من ناحيته قال محمد مصطفى وعمره (٥٠) عاما:"ما ظل من العمر قد ما راح ولكن اتمنى ان اموت مرفوع الراس وامة المسلمين بخير واحوال العرب بخير!".

* هوغن

اما رامي حسين وعمره (١٩) عاما فقد تمنى ان يصبح مصارعا عالميا مثل هوغن وينتصر على كل خصومه في حلبة المصارعة.

* مليونير

ويقول امجد العدم وعمره (١٨) عاما:"اتمنى ان اصبح مليونيراً والعب في المصاري لعب واركب سيارة موديل (٢٣٠) واطير فيها.

* تجارة

اما بسام العموش وعمره (٣٢) عاما قال:"اتمنى ان يتحسن وضع البلد الاقتصادي وتنفتح الاسواق التجارية وان تخفض الحكومة الرسوم الجمركية عن البضائع عشان انعنش".

* كاظم الساهر

يقول علي ابو لبه وعمره (٢٢) عاما:"اتمنى ان اصبح مطربا مشهورا مثل كاظم الساهر واغني لكل الشعراء العرب وفي مهرجان جرش!".

* جيزة!

احمد ابو ليلى وعمره (٢٨) عاما قال:"كل ما اتمناه انه هالجيزة تمر على خير وربنا يلم شملنا عالحبايب ونؤسس عش الزوجية بسلام".

* الظلم يزول

اما سلمان عايد وعمره (٣٠) عاما قال:"اتمنى ان يزول الظلم الذي يعاني منه العرب منذ قرون وان ارى الشعوب محررة من الطغيان".

احمد: اتمنى ان العب في صفوف فريق الوحدات!

العساف: كلمة يا ريت عمرها ما عمرت بيت!

الفار: امنيتي الزواج بدون جميلة حدا وترك التدخين!

* لو.. يا ريت

ايمن عساف وعمره (٢٤) عاما قال:"كلمة لو عمرها ما زبطت الجو. وكلمة يا ريت عمرها ما بتعمر بيت.. بس يا ريت احقق حلمي في السفر برا البلاد".

* كيس وكسوة

قال شريف التعمري وعمره (٢١) عاما:"اتمنى ان احصل على ثلاثة اشياء..كيس مصاري. وكسوة.. وعروس عيونها خضر وشقراء وصوتها زي صوت ماجدة الرومي"

* عرسان

نايف الخالدي وعمره (٤٤) عاما قال:"اتمنى ان اري اطفالي عرسان وفاتحين بيوت ومتجوزين...".

* ديون..

ناهض الساوياني وعمره (٤٣) عاما قال:"اتمنى ان اسدد هالديون اللي علي وانام متريح على فراشي بدون ما افكر بالمصاري والمطالبين".

* ايجارات

احمد سعدات وعمره (٣١) عاما قال:"اتمنى ان احصل على بيت ملك لانني عايش بالايجار ومش ملحق فواتير لا ليل ولا نهار".

* الماء ايضاً

عبد الهادي النابلسي وعمره (٤٩) عاما قال:"ما بدي اتمنى غير شغلة واحدة.. انه اسعار المية ما ترتفع ونشرب ميه صافية ما فيها شوائب".

* امنيات كثيرة

عبد الله شقديح وعمره (٢٠) عاما قال:"عندي امنيات كثيرة بس اهمها اخلص دراسة الجامعة واصير محامي مشهور على مستوى البلد والوطن!".

* كوى

جميل سرسك وعمره (٢٤) عاما قال:"بتمنى اغير شغلة هالكوي واشتغل شغلة كويسة... يعني سفير مثلاً".

* راحة ضمير

عبد المنعم الفحماوي وعمره (٥٤) عاما قال: انا بتمنى اموت وربي راضي عني وما حدا زعلان مني واهم شيء اكون انا راضي عن نفسي ومريح ضميري".

* صبيان مش بنات

وقال هاني عاشور وعمره (٣٣) عاما:"نفسي اعود لمصر وابوس ايدين الحجة واتجوز بنت خالتي واعيش معها في سبات ونبات ونخلف صبيان مش بنات".

* ميّات وتعريفات!

عمر ابو الشامات وعمره (١٣) عاما قال:"بتمنى يصير عندي محل في السوق واتريح من الشحوطة والبيع على البسطات.. واصير تاجر محترم احكي بالميّات بدال التعريفات!".

* تدخين

اما سعدي الفار وعمره (٢٨) عاما فكانت امنياته كثيرة منها انه يتمنى الزواج بدون ان يحتاج لاحد ولا يستدين من احد.. اما امنيته الثانية فهي ان يترك التدخين!".

* حقد.. نفاق

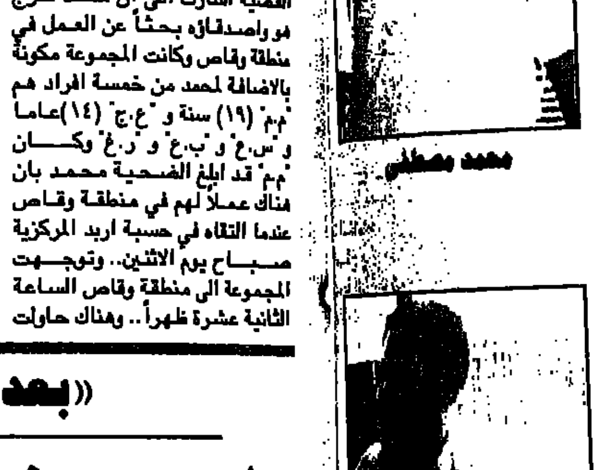
صبحي الهنيدي وعمره (٣٦) عاما قال:"امنيات الانسان كثيرة ولا تنتهي ولا يتحقق منها الا القليل وبالنسبة لي امنيتي ان يتعامل الناس مع بعضهم بدون حقد ولا نفاق!".

* رومانسي

وقال هاشم عبد الفتاح وعمره (٢٩) عاما:"انا رجل رومانسي ويكتب شعر.. ومش عارف اعيش في هالمجتمع وعشان هيك اتمنى ان ارحل الى جزيرة بعيدة ما اعرف فيها احد.. واعيش مع السعادين احسن من هالبشر!".

* غير عصري

واخيرا كان لقاؤنا مع ذياب المومني وعمره (٢٥) عاما حيث كانت امنيته ان يعيش في عصر العباسيين ايام عز العرب ويكون واحدا من العلماء المشهورين في ذاك الوقت".



محمد مصطفى



رامي حسين





بسام العموش

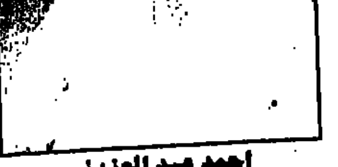








امجد



احمد عبد العزيز

حلم

الاول: هل تعلم انني اتعس رجل في الدنيا؟

الثاني: تصور انني دفعت عشرين ديناراً ثمن غرفة في الفندق والمصيبة انني طوال الليل وانا احلم انني نائم على الرصيف.





صديق مخلص

سلم رجل صديقاً جاهلاً سراً فقصه على صديق له وقال ان صاحبه اوصاني فلا تفشه.

فقال: انني سأكتمه كما كتمته انت.

في قرية وقاص بالاغوار

قتلوه لانه دافع عن شرف صديقه

بتاريخ (١٩٩٨/٧/٢٠) وفي منطقة الاغوار بمدينة وقاص استخرجت جثة الشاب محمد سليمان (٢١)عاما الذي قام مجموعة من اصدقائه بقتله والقائه في القناة الشرقية.

وليما نقلت الجثة الى المستشفى تم القاء القبض على الجناة واحالتهم للتحقيق.

المعلومات الاولية حول تفاصيل القضية اشارت الى ان محمد خرج هو واصدقاؤه بحثاً عن العمل في منطقة وقاص وكانت المجموعة مكونة بالاضافة لمحمد من خمسة افراد هم "م.م" (١٩) سنة و "ع.ج" (١٤)عاما و "س.غ" و "ب.ع" و "ر.غ" وكان "م.م" قد ابلغ الضحية محمد بان هناك عملاً لهم في منطقة وقاص عندما التقاه في حسبة اربد المركزية صباح يوم الاثنين.. وتوجهت المجموعة الى منطقة وقاص الساعة الثانية عشرة ظهراً.. وهناك حاولت المجموعة ان تقوم بهتك عرض "ع.ج" (١٤)سنة فاستغاث بالضحية فانتصر له وحاول منعهم من تنفيذ مآربهم فقاموا بضربه ضرباً ادى لوفاته ثم قاموا بالقائه في القناة.. وخلال العراك بينهم شاهد المعركة صاحب جرار زراعي كان يمر بالمنطقة فقام بابلاغ رجال الشرطة الذين كانوا بدورية قريبة فقاموا بالقاء القبض على المجموعة في موقع الجريمة.. ثم حضر رجال الدفاع المدني وانتشلوا الجثة..

حوادث الساعة توجهت الى منزل اسرة المغدور والتقت شقيقه الذي قال بان هناك خلافاً سابقاً بين الشلة وبين محمد جرت احداثه في منطقة الحسبة المركزية.. ولكن غير معروف بان قتلهم له قد يكون عملية ثأرية بسبب الخلاف القديم. ويعتقد بان هناك قضايا غامضة قامت هذه الشلة بها ثم قامت بقتله حتى لا يكشفها لرجال الشرطة..

لكن ما حصل حسب افادة "ع.ج" يكمن بان الشلة حاولت هتك عرض "ع.ج" فاستنجد بشقيقي محمد فقاموا بضربه حتى ادى الامر لوفاته.. ثم قاموا بالقائه بالقناة حتى يبدو الامر عملية غرق..

لكن تواجد سائق الجرار الزراعي بالمنطقة كشف تفاصيل الجريمة حيث قام بابلاغ رجال الشرطة الذين قبضوا على المجموعة الجانية في موقع الجريمة...

ولا زال التحقيق مستمراً للكشف عن تفاصيل الحادث.

الشاب الضحية

«بعد عمل دام ثماني سنوات»

طردوه تعسفياً.. وعوضوه بـ(٢٥٠) ديناراً فقط

موسى ي.س (٣٣) سنة متزوج وله ثلاثة اطفال بدأت معاناته عندما فصل من عمله وانهيت خدماته عام (١٩٩٥) حيث كان يعمل موظفاً منذ عام (١٩٨٨) مصنف درجة ثامنة على نظام الخدمة المدنية وبسبب الوحدة وبعده عن اولاده وزوجته في مدينة العقبة اصيب خلال عمله باعاقة نفسية واسمها العلمي فصام عقلي خبلاني تشككي ولدى عرضه على اللجنة الطبية العليا جاء تقرير اللجنة ليشير بانه مصاب بمرض لا يؤمل شفاؤه بنسبة عجز كلي (١٠٠٪). وجاء بالتقرير بانه مصاب بمرض لا يؤمل معه شفاؤه وبالتالي عدم قدرته على العمل علماً بانه قبل دخوله للعمل كموظف بالشركة كان قد عرض على اللجنة الطبية التي اقرت بانه لائق صحياً للعمل.. اي ان اصابته بهذا المرض كانت خلال العمل.. في الوقت الذي جاء تقرير اللجنه الطبية العليا ليشير بان موسى مريض مرضاً اقعده غير ناتج عن طبيعة العمل..

وقد صرفت له الشركة (٢٥٠) ديناراً فقط واعتبرت هذا المبلغ كل مستحقاته لديها.. وهو يطالب براتب عجز من الشركة كونه مصاباً بمرض وهو على رأس عمله. ومنذ عام (١٩٩٥) وموسى يعيش عالة هو وزوجته واطفاله على شقيقه الذي يعمل كعامل في محطةبنزين.. في ظروف صعبة جداً.. فهل يصل هذا النداء الى احد من المسؤولين لمساعدة هذه الاسرة المنكوبة.

موسى

«عائلة من سبعة افراد تعيش

براتب (٤٠) دينارا..!

وسط زحام الحياة تنبثق مأساة اسرة ابو محمد وعمره (٦٠) عاما وهو مصاب بمرض اقعده عن العمل منذ سنوات وهو يعيل اسرة من سبعة افراد لا يتجاوز اكبرهم (١٢)عاما ومعظم الاطفال من الاناث حيث يسكنون غرفة واحدة مع مطبخ وحمام ضيق ويتقاضون من وزارة التنمية راتباً شهرياً لا يتجاوز الاربعين ديناراً يدفعون منها عشرين ديناراً ايجار المنزل والباقي يتدبرون فيه امور معيشتهم لاسبوع واحد فقط...

وحول طبيعة حياتهم اليومية يقول ابو محمد انه يرسل ولده الاكبر ليبيع في السوق بعض الامور الخفيفة التي تعود عليهم بمبلغ لا يزيد عن دينارين في اغلب الاحوال ولهذا فان حياتهم تزداد صعوبة يوماً بعد يوم خاصة ان اوضاع المعيشة تزداد غلاء وصعوبة.. وكل ما يطلبه ابو محمد مضاعفة المساعدة المالية الشهرية التي يتلقاها من جهة رسمية فقط ويرفض ان يتقاضاها من اي انسان بصفة غير رسمية.

عائلة ابو محمد

جواب شاف

كان كليمنصو وزيراً لداخلية فرنسا، استقبل مرة والي احدى المقاطعات وكان مشهوراً بحمقه، وبحبه للارتشاء، فراح يعرض شكاواه مما ازعج الوزير، فلم ينظر اليه، ولم ينبس ببنت شفة طوال حديثه الممل، واخيراً صاح الوالي وقد فقد صبره:

– ولكن، يا سيدي الوزير، انا احمق؟

فلم يجبه كليمنصو، فتابع اسئلته:

– انا قذر، خسيس؟

عندها افلت كليمنصو من بين شفتيه هذه العبارة:

– ليس الجمع بين "الوظائف" مستحيلاً !

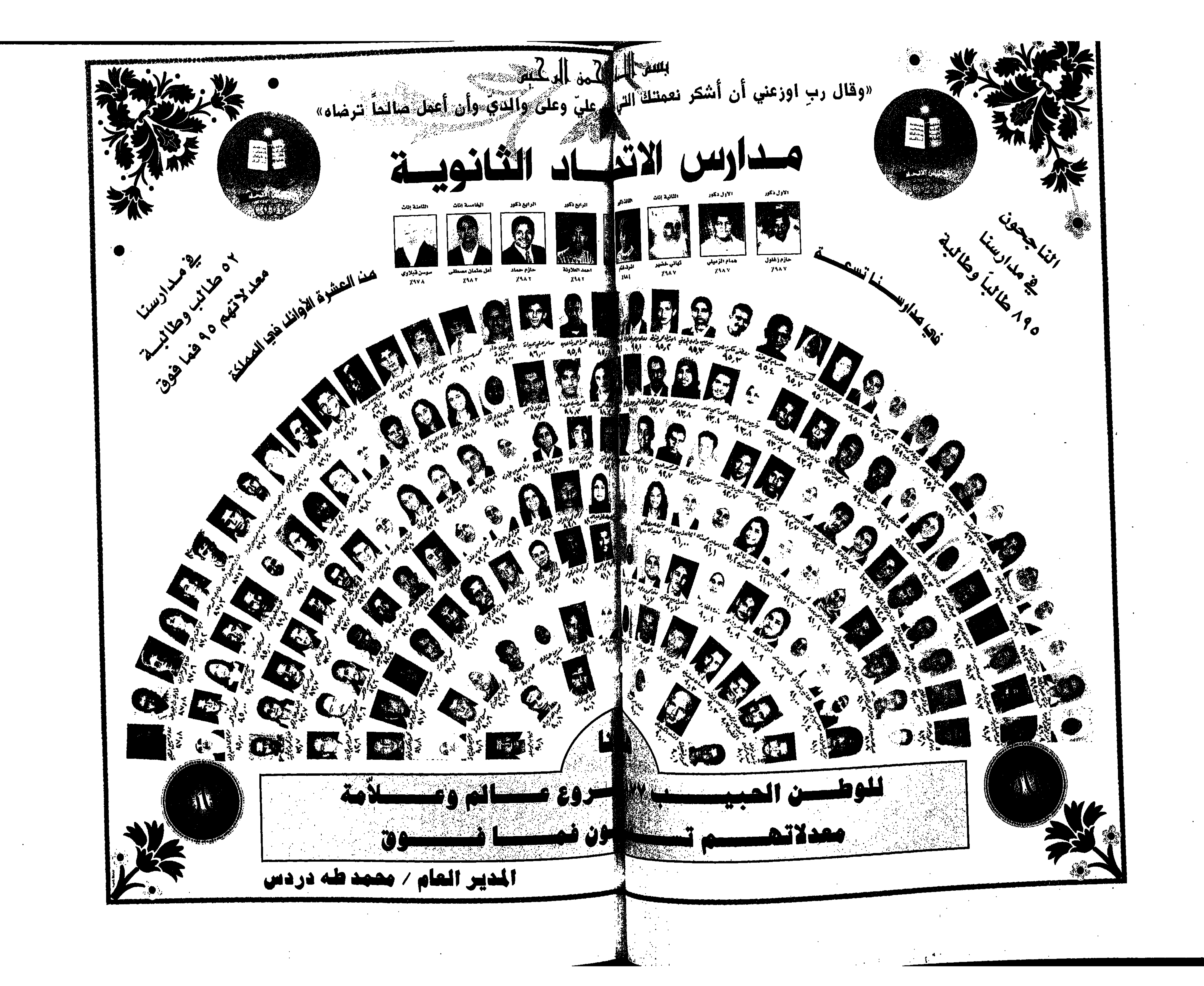


على جبهتين

تزوج احد القادة الكبار من حسناء صبية، فعلق كليمنصو على هذا النبأ لدى سماعه بقوله:

– الان بات على هذا الجنرال ان يدافع على جبهتين !

عزيزنا القارئ.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسؤولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين.
اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..


«وقال ربِ اوزعني أن أشكر نعمتك التي ... عليّ وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه»
مدارس الات ـاد الثانوية
الاول ذكور
حازم زغلول
٪٩٨٧
الاول ذكور
همام الزميلي
٪٩٨٧
الثانية إناث
تهاني خضير
٪٩٨٧
الرابع ذكور
احمد العلاونة
٪٩٨٢
الرابع ذكور
حازم حماد
٪٩٨٢
الخامسة إناث
أمل عثمان مصطفى
٪٩٨٢
الثامنة إناث
سوسن قبلاوي
٪٩٧٨
الناجحون في مدارسنا ٨٩٥ طالباً وطالبة
في مدارسنا تسعة من العشرة الأوائل في المملكة
في مدارسنا ٥٢ طالب وطالبة معدلاتهم ٩٥ فما فوق
للوطن الحبيب ... روع عالم وعلامة
معدلاتهم ت ... ون فما فوق
المدير العام / محمد طه دردس

محكمة الجنايات لم تحسم الامر فلجات الفتاة الى محكمة مدنية في امستردام

نجم هجوم هولندة متهم بالاغتصاب مع " ٣ " اشخاص

حسبما ذكرته الصحافة مؤخرا فان اللاعب الاسمر " باتريك كلويفرت " نجم هجوم المنتخب الهولندي لكرة القدم ، متهم مع ثلاثة من اصدقائه باغتصاب الهولندية الشقراء "ماريلي بون" (٢١) عاما ، التي تطالبه امام محكمة مدنية في "امستردام" بدفع مبلغ تعويض كبير عما لحق بها من اذلال واهانة وذلك بعد ما فشلت بالخروج بقرار ادانته في ذات التهمة امام محكمة الجنايات ...


" باتريك كلويفرت " نجم هجوم هولندة " المتهم باغتصاب فتاة مع ثلاثة من اصدقائه

" كلويفرت " يقول انها وافقت ورافقتهم بمحض ارادتها ...

"كلويفرت" المنهمك حاليا في مفاوضات للانتقال الى نادي "ارسنال" الانجليزي بعد تلقيه عرضا بمبلغ (٨) ثمانية ملايين استرليني ، رفض التهمة الموجهة اليه والى اصدقائه ونفاها قطعيا للصحافة الهولندية واكد انه لم يستدرج الفتاة "ماريلي" الى شقته في " امستردام " كما انه واصدقاءه لم يقوموا باغتصابها ، بل رافقتهم هي بمحض ارادتها وموافقتها على ما حصل (...)

تصريحات "ماريلي" لصحيفة انجليزية

"ماريلي" مقتنعة تماما بانها ستتمكن من ادانته في النهاية والخروج بتعويض ملائم وقد فوضت محاميا كبيرا لتتمكن من ادانة "كلويفرت"واصدقائه امام القضاء في محكمة "ريتشدانك" في "امستردام" ، واكدت في تصريحاتها لصحيفة انجليزية ان"كلويفرت" وثلاثة من اصدقائه اغتصبوها بوحشية في شقة النجم الفخمة في "امستردام" وذلك بعد ان استدرجوها الى هناك بالخديعة (...)

ومن المنتظر ان يتم النظر ومناقشة قصة الاغتصاب والتعويض المطلوب اواخر هذا الشهر (تموز الجاري) في محكمة "ريتشدانك" المدنية.

وتتوقع الصحيفة ان يتم تغريم "كلويفرت" (٢٢) عاما بمبلغ تعويض ضخم ، بالرغم من ان محكمة الجنايات (والاستئناف في مرحلة لاحقة) كانت قد اسقطت التهمة عن النجم الكروي المشهور وبرأت اصدقاءه وذلك لعدم كفاية الادلة الجنائية لاثبات تهمة الاغتصاب عليهم ، وقد دفع "كلويفرت" مبلغ (١٣٠٠٠) ثلاثة عشر الف استرليني كتكاليف قضائية في تلك القضية الاولى في شهر شباط ١٩٩٨ ، في الوقت الذي يأمل فيه محامي "ماريلي" بالحصول على ادانة كاملة واثبات التهمة على "كلويفرت" واصدقائه في المحكمة المدنية التي يعتقد انها لن تطلب البحث في الكثير من الادلة لادانة المتهم (مع اصدقائه) مثلما طلبت محكمة الجنايات واعادة النظر في قضية الاغتصاب والادانة سوف تستند الى تصريحات "كلويفرت" واقواله امام الشرطة الهولندية ، بالاضافة الى اقوال اصدقائه في ذات الفترة والتي يعتقد انها تتضمن العديد من النقاط والثغرات القانونية الكافية للحصول على الادانة والتعويض .

" نادي سينرز " الليلي والاستدراج

وقد ورد في اقوال "ماريلي" للشرطة الهولندية ان "كلويفرت" وثلاثة من اصدقائه قد اغتصبوها على التوالي وذلك بعد مقابلتها للنجم الكروي في "نادي سينرز" الليلي في " امستردام " وزعمت "ماريلي" انهم اجبروها عنوة على ركوب سيارة الاجرة "التكسي" (لحظة خروجهم من النادي) وانهم اغتصبوها واخضعوها للاهانة طيلة مدة ساعتين في شقة "كلويفرت" واكدت في اقوالها ((انها لم توافق ابدا على ما فعلوه معها ...)) (رغم انهم اكدوا ان الامر كان بمحض ارادتها ..)

و "ماريلي" هذه التي تعيش مع ذويها في احدى ضواحي " امستردام" ، كانت الشرطة قد اخضعتها لفحوص طبية دقيقة بعد تقدمها بشكوى رسمية بمزاعم اغتصابها ، وجاءت نتائج الفحوصات سلبية تماما وانها خالية من اي امراض او عدوى جنسية، وفي اقواله المبدئية خلال التحقيقات الاولية نفى "كلويفرت" جميع التهم الموجهة اليه ، لكنه تراجع في مرحلة لاحقة واعترف بممارسة الجنس معها بمحض ارادتها ، وكذلك فعل اصدقاؤه الثلاثة واعترفوا بفعلتهم ...

ويعتقد ان صديقة "كلويفرت" واسمها "انجيلا" كانت ترقد في المستشفى لحظة ارتكاب فعل الاغتصاب في شقة "كلويفرت" وقد انجبت له صبيا بعد عشرة ايام من اتهامه باغتصاب "ماريلي" ...


" ماريلي بون " تزعم بانهم اغتصبوها

تصريحات محامي " كلويفرت"

وقد اكد " جيرال سبونغ" محامي "كلويفرت"((ان موكله بريء من تهمة الاغتصاب وان الفتاة قد رافقته واصدقائه بمحض ارادتها وموافقتها على ما تم في شقته)) واكد المحامي ان موكله ((سينفي تهمة الاغتصاب.. بريء ، وان كل شيء قد حصل برغبة الفتاة وبرغبتها وانها لم تطلب من اي منهم التوقف عما يفعله ...!!؟))

وفي هذه الاثناء رفض نادي "اي سي ميلانو" الصفقة التي عرضها نادي "الارسنال" لانتقال "كلويفرت" الى الدوري الانجليزي الممتاز، وما زال "كلويفرت" ينتظر بقلق وغضب قرار المحكمة المدنية الذي قد يجعله يضطر لدفع مبلغ خيالي كتعويض للفتاة " ماريلي " عما فعله معها هو واصدقائه الثلاثة ...

السكوت افضل

سأل احد النواب الفرنسيين رئيس وزراء بلاده آنذاك منديس – فرانس في قاعة المجلس النيابي :

– اصحيح ، يا سيدي ، انك ستتدخل في المناقشة اليوم.
– في الوقت الحاضر ، افضل السكوت ؟
– لماذا ؟
– لانه يتفق لي احيانا ان اندم على الكلام ، في حين انني لم اندم قط على التزامي الصمت !

نصيحة

قدم وزير فرنسي هذه النصيحة لاصدقائه الشبان :

" في سن المتعة غذوا قليلا السأم ، لكي تحتفظوا بقليل من المتعة لسن السأم " .

مهنتانا لهذا الاسبوع مع بائع طواقي وعامل كافتيريا .. حيث اجرينا مع كل منهما حوارا طريفا فتابعوا معنا:

حوار راقي مع بائع طواقي!

عمر : بيع الطواقي بخلي الواحد يكاكي!

* هشام زهران

كان للقائنا التالي خصوصية شديدة لها علاقة في تلبيس الطواقي وماشابه ذلك حيث التقينا ببائع متخصص في تلبيس الطواقي لنتابع معا هذا الحوارا

· مرحبايا افندي!
–اهلين بالورد!
· شوفللك طاقية قرة (٤٠) ..!
–مافي للطواقي نمر ... قيس اللي بريحك!
· يارجل هالطواقي اللي عندك زي صفاية البندورة مخزوقة!
–يا حبيبي هذا الموجود وجايبيني بعد اسبوع طواقي شغل صرعات!
· في طواقي بتضوي زي اللي بلبسوها عمال المناجم .. عندك منها ؟
–لا.
· طيب بدي طاقية مع ساعة؟
–يازلمة شوفلك غيري دهلز عليه...في عند جارنا طواقي بتشتغل عالليزر ، لما تلبسها بتصير تشوف بالليل!
· انت شو اسمك؟
–عمر .. اي خدامة؟
· بدنا ندردش شوية عن بيع الطواقي!
–بدك تبيع طواقي يعني؟
–لا .. انا صحفي وحابب اجري معك حوار..
–حلو .. من زمان مستني هالفرصة!
· .طيب كيف بيع الطواقي ماشي معك؟
–زي ما بدك!
· بتبيع كويس؟
–والله بيع الطواقي بزيد في الصيف لانها بتحمي من الحر وضربات الشمس وبشتريها العمال وطلاب المدارس!
· واكيد انت بتنعنش بموسم الطواقي؟
–طبعا ... الواحد بسترزق كويس!
· وشو انواع الطواقي اللي عندك؟
–اشكال الوان .. فيه طواقي مع كسكيت وفيه طواقي كاوبوي وفيه طواقي جيش!
· وشو أكثر اشي ماشي؟
–طواقي الكسكيت واللي مرسوم عليها والها خزوق من مؤخرة الرأس يعني تهوية!
· طيب احكيلنا عن موقف طريف حصل معك وانت بتبيع طواقي؟
–مرة اجا واحد هرش راسه بزفرعيلة وقيسته كل الطواقي اللي عندي ما اجا على راسه ولا طاقية فاقترحت علية يفصل تفصيل!
· طيب مبسوط في المهنة يا عمر؟
–والله ماشي الحال وهينا بنلاطش!
· وشو آخرتها مع الملاطشة؟
· آخرتها تلبيس طواقي .. عشان اظل اكاكي!
· يعطيك العافية...
–الله يعافيك ويعطيك طاقية!

عمر .. بائع الطواقي

في حوار "ديري" مع موظف كفتيري...

موسى : انا بعمل بالمقصقص تيبجيني الطيار ".

* عبدالناصر الحوراني

لم نذهب بعيدا .. ففي اي مكان يحتسي فيه الناس المشروبات الساخنة ... والاطعمة السريعة يتواجد صاحبنا .. ففي كافتيريا قريبة من مبنى الصحيفة صادفناه بل على الاصح هو من حضر الينا حاملا مشروباته الساخنة .. لفت نظري بطريقته الدمثة في التعامل واسلوبه الانساني الرفيع بادرناه بدعوته للجلوس معنا والحديث الينا ولكنه رفض ذلك لأنه الان في وقت العمل ..

· يا استاذ معلش نحكي ندردش ونتقابل ؟
–ممكن .. ويصير..
· نتعرف عليك؟
–محسوبك موسى الفياض عازب وعمري حوالي (٢٠) سنة.
· شو طبيعة عملك؟
–شو يعني طبيعة عملي.. باعمل في مجال الضيافة .. وبالانجليزي بسموها خدمة الطعام والشراب!
· شو دارس يا موسى؟
– والله ناوي اقدم توجيهي السنة الجاي!
· ليش هالغلبة؟
–لا غلبة ولا غيره..
· وكيف دخلت الى عالم الطعام والشراب ؟
–زي كل هالناس في الوطن العربي بالواسطة.
· أوف... يعني هاي المهنة بدها واسطة كمان؟
–طبعا وخاصة لما تكون الكفتيريا في احد المناطق الراقية زي الكفتيريا تبعتنا .. هذا من ناحية ومن ناحية ثانية نوعية الزبائن من النوعية الفاخرة زي زبائننا .
· شو حتى الزبائن فيهم الفاخر والمعوك !
– طبعا لما نتعامل مع زباين مثقفين.. ومتعلمين ويعرفون كيفية التعامل مع البشر غير عن الزباين الستوكات اللي بفكروا الناس بشتغلوا عندهم.
· يعني بفهم من كلامك انو حضرتك مرتاح في العمل هون؟
–اكيد ..بعدين احنا انا واللي زي حلاتي ما بنقدر نختار .. يعني مش مسموح في ظل البطالة المزمنة هون اني اختار لانو اذا ماعجبني الشغل راح اظل عاطل عن العمل يعني .. انا بلعب بالمقصقص تيبجي الطيار.
· شو الصعوبات اللي بتواجهك في عملك؟
–الصعوبات عديدة منها سوء معاملة الزباين في بعض الاحيان... وطريقة معاملتهم لنا وانا هون بقول يا اخوان جميعنا اولاد تسعة .. ومن ناحية ثانية ما يخفف هذه الصعوبات علاقتي انا والعاملين معي والمسؤولين عني.
· موسى لو لم تكن عامل كافتيريا ماذا كنت ستكون؟
–انا مابندم على ماكان انا بطبعي اعمل من اجل ما سيكون .. يعني حضرتي الآن بجهز للحصول على الثانوية العامة ومنها ساقوم انشاء الله بتغيير مجرى حياتي واعمل من اجل تحسين وضعي الوظيفي والثقافي والمهني...
· شايف انو حديثنا كثير جدي يا موسى .. بصراحة لمين بترتاح للرجال اوللنساء كزباين ؟
–بصراحة النسوان مريحات اكثر .. لانهن يتعاملن معي بعاطفية .. وحنان ونادرا ما نجد زبونة جلفة...
· هذا انت مش قليل يا موسى؟
–لاتفهمني غلط يا استاذ انا قصدي انسانيات في تعاملهن معنا نحن المهنيين.
· شو في طرائف بتصير عندكم؟
–احلى الطرائف تحصل وقت الحساب .. يعني حضر زبون دائم وطلب قهوة له والفتاة كانت معه وعندما احضرت له الحساب استأذن للذهاب للحمام فقامت الفتاة بالدفع عنه .. طبعا دائما بعملها مع النسوان . وتحاولش تعرف شو اسمه.
· شكرا موسى للحديث.
–عفواً وشكراً لكم ولحوادث الساعة.

· موسى .. الصعوبات كثيرة

تأكيد

سئل الامبراطور غي دو طولوز–لوتريك:

صحيح ان وجود امرأة على ظهر سفينة يحمل الشؤم؟

فأجاب:

–اجل كما على الارض كذلك على ظهر السفينة!



نفي

سلب بعض الجنود احد الفلاحين ماله ومنطقه فذهب بشكو امره الى احد الضباط فقال له.

–هل كنت ترتدي هذه الملابس عندما تصدى لك الجنود وسلبوك؟

فلما اجابه الفلاح المسكين بالايجاب ، قال له الضابط

–اذن ، فليس هؤلاء من جنودي .. لانهم ما كانوا ليتركوا على جسدك اي ملابس ، ولما اكتفوا بالمعطف!

مدرب

نفسي ومنى عيني افش غلي وبقسوة بمدرب منتخب الارجنتين لانه غير كفء وجعلنا نموت من القهر لخروج الارجنتين من كأس العالم .

محمد ابو نصار

عاشقة العيون البريئة

نفسي افش غلي في اصدقاء صفحة فش غلك وخاصة شقراء الشعر واميرة السهر وعاشقة العيون البريئة .. واهديكم اغنية " كن صديقي " .

ملك الأماني

الحاقد على حواء والحاقدة على ابناء آدم

نفسي افش غلي في الحاقد على حواء والحاقدة على ابناء آدم واقول لهما : الحياة لا تعترف بهذا التعصب بدليل وجودنا على هذه الحياة .. والذي لا يمكن ان يستغني اي طرف عن الاخر .. وبالمناسبة عازمكو على منسف بلدي والجميد كركي ..

ابو سوزان

ريم البوادي وشجون البادية

نفسي افش غلي في ريم البوادي وشجون البادية والحاقدعلى ابناء آدم وعاشقة بن حويط وسيف بن الازرق وسيف بن الكرك وعاشقة الصمت واميرة المحبين وعلي الحاقد على حواء والباحث عن حبيبة وحسام الجنوب وعاشقة خالد عبدالرحمن والقرشي شاعر الاحزان وفيروز الشطان واهديكم اغنية محمد عبده " ضناني الشوق " .

عاشق بلبل الجزيرة A.A.K

بقايا انسانة B

نفسي افش غلي بالصديقة بقايا انسانة B واقول لها انفضي غبار الماضي وازرعي وردة الامل واهديك اغنية جورج وسوف " لسه الدنيا بخير " .. وكمان نفسي افش غلي بالباحث عن حبيبة واقول له تمهل وايضا في عاشقة توني واقول لها لعند خالد وبس اكيد اللي ما بعرف الصقر بشويه .. واخيرا في الطفلة الباكية واوجه لها دعوة لتصبح مبتسمة .

اللحن الحزين

حقد

نفسي افش غلي بس مش كثير بمن يعرف نفسه واقول له يا اخي انت حر بحقدك ، بس ما في داعي عالطالع والنازل تتفاخر بالحقد واهديك اغنية كاظم الساهر " لا تحتج " .

عبدالله شبيه كاظم الساهر

مدرسة الحب وامير السهر

نفسي افش غلي بالأصدقاء مدرسة الحب وامير السهر ويرنس الحب وبحكيلهم من وين بتجيبوا هالحكي .. وكذلك نفسي افش غلي في عاشق طيور الحب واقول له مادام لقبك يحمل اسم حب ما رأيك بلقب الحاقد على حواء .. واسأل فاتنة القرن الخامس عشر واميرةالشوق شو رايهن بلقب بالحاقد على حواء .

دمعة الفراق M.S.A

ابو عدي ومقدمة برنامج ما يطلبه المستمعون

نفسي افش غلي في ابو عدي واهديه اغنية كاظم الساهر " آه على آه " وكمان نفسي افش غلي في النغم الحائر N وابو مصعب وريم البوادي وعاشق الجمال والجميلات ودموع الحياة وشاعر الاحزان لانهم اجمل مشاركين في هذه الصفحة ، وايضا حابة افش غلي في بتول مقدمة ما يطلبه المستمعون لأني كل ما بتصل فيها بيكون الخط مشغول واهدي كل الاصدقاء اغنية " كيف اسيبك " لعبدالمجيد عبدالله ، وكذلك في محرر الصفحة لأني كل ما ارسل بمشاركة الصفحة بتتأخر في نشرها واهديه اغنية " اصاحب مين " لهاني ، واخيرا نفسي افش غلي في مانع عاشق الصحراء واقول له انا معك انه من المستحيل ان يحقد آدم على حواء واهديك اغنية ما حدا لحدا وفي عاشق الحياة لأنه فش غله في واهديك اغنية "نسيانك صعب اكيد"

رشا عاشقة العيون العسلية

اسيرة الشوق وعاشقة قمر الليل

نفسي افش غلي في عاشقة قمر الليل وعاشقة الهدوء والامل واسيرة الشوق وعاشقة الوحدة والاحزان وعاشقة الليالي الحزين والطفلة الباكية واهديكن اغنية جورج وسوف " لسه الدنيا بخير " وكمان نفسي افش غلي في الباحث عن حبيبة وعاشق الاحلام السعيدة واهديكما اغنية خالد عبدالرحمن " تذكار " .

مالكة الامل

الزمن وميس الريم

نفسي افش غلي في ريم البوادي واقول لها وش علومكي .. وكمان نفسي افش غلي في حسام الجنوب واقول له اخبارنا صدقا لا تسر الخاطر ، وايضا نفسي افش غلي في السندباد الحزين واقول له الله يعزك على كرمك .. وكذلك في مدرسة الحب واقول له لا شكر على واجب وميس الريم ودمعة الفراق والزمن وفي علي الحاقد على حواء وعاشقة الهدوء والامل ورشا والطفلة الباكية ..

رحال الغريب

رشا وزهرة الليمون

نفسي افش غلي في رشا عاشقة العيون العسلية وزهرة الليمون واقول لهما ولكل فتاة قتلتني وتبرأن من دمي .. واهديكن اغنية كاظم " آه على آه " ونفسي ايضا افش غلي في شقراء الشعر واقول لها علميني ما هو الايتيكيت الذي تحدثت عنه ، وامي علمتني كيف ابتسم والحياة علمتني كيف انتقم واهديك اغنية " اعاتبك " للمطرب محمد محيي ..

علي الحاقد على حواء للأبد

A-M

نفسي افش غلي في A-M اللي ماخذه في حالها مقلب ، واقول لها ان تفكيري اكبر مما يوصف .

ناحت الصخر A. J

عاشقة الليل والقمر

نفسي افش غلي في عاشقة الليل والقمر واقول لها لقبك جميل واهديك اغنية هاني شاكر " بيسموكي القمر " .

امير المحبين

خلود

نفسي افش غلي في خلود اللي ما بتسمع اغاني الا لكاظم الساهر ، واهديها اغنية المطرب الفنان خالد عبد الرحمن " الحزن الاكيد " وكمان نفسي افش غلي في سليمان وعاشقة فتى الشرقية واهديها اغنية فتى الشرقية " رسالة عزيزة " .

عاشق البسمة الخجولة

الحاقد على حواء

نفسي افش غلي في الحاقد على حواء واهديه هذا المقطع من اغنية عاصي الحلاني " لك يا عمي اللي ما يحب النسا " ... ، وانت يا اخي كملها ، واقول له لقبك جلطلي .. واطلب منك ان تستمع لكاظم وهو يقول " ابن ادم ايش يسوي من غير حواء " .. ولك احلى حبة بوظة بقرشين ونص اذا عرفت لقبي .

ام الفهد

شجون البادية

نفسي افش غلي في شجون البادية واهديها اغنية نزار قباني " احبك .. احبك " .. وكمان نفسي افش غلي في عاشقة الهدوء والامل وين هالغيبة يا عاشقة البيتزا نحن مشتاقين لك واهديك اغنية كاظم " سلامي " .. وايضا نفسي افش غلي في حسام الجنوب واهديك اغنية ماجدة الرومي " كن صديقي " .

فيروز الشطآن

بعض سائقي التاكسي

نفسي افش غلي في بعض سائقي التاكسي وخاصه الحديثة ، لانه عندما يؤشر الواحد لا يتوقف اي واحد منهم وكانهم لا يروك ، اما اذا كانت فتاة فان الواحد فيهم يقف ولو بوسط الاشارة الضوئية .. وانا متعجب ليش بتصرفه هيك مع انه كلنا بندفع نفس الاجرة .. كلامي صح والا لا ؟؟

عاشق FREE FALL

علي الحاقد على حواء

نفسي افش غلي في علي الحاقد على حواء واقول له لقبك حلو وبفشش الغل واهديك اغنية بدر الفريب " الا يا ضيعتي وضيعة شبابي "

نايف

الاصدقاء والصديقات

بدي افش غلي في الاخ السندباد الحزين واحكيله اتمنى ان نراك قريبا .. فانت تستحق الاحترام ، وكمان حابب افش غلي في سيف بن الازرق واهديك اغنية مخاوي الليل " تذكار " وايضا نفسي افش غلي في شجون البادية والسندباد الحزين ، ورحال غريب وحسام الجنوب وريم البوادي وابو مصعب ومدرسة الحب وعلي الحاقد على حواء للأبد وابو روان وتذكار وعاشقة ميادة الحناوي وصاحبة العيون الخضراء والطفلة الباكية وفتى الكراتيه والمحرر واحلام .

سيف بن الكرك

عاشقة بني حويط

بدي افش غلي في عاشقة بني حويط ، واهديك اغنية خالد عبدالرحمن " امر تدلل " وكمان نفسي افش غلي في اميرة الاحزان واهديك اغنية خالد عبدالرحمن " الحزن الاخير "

الفتى العنزي

اصدقاء

نفسي افش غلي في اصدقاء وصديقات الصفحة واهديهم اغنية كاظم الساهر " سلامي "

ملك المشاعر

اخي

نفسي افش غلي باخي محمد اللي كل ما بيوعدني بشي ما بنفذه ، معلش يا محمد بتظل اخي العزيز .

محبة الصوت الملائكي

عاشقة الصمت

نفسي افش غلي في عاشقة الصمت Z واقول لها وين الوعد ، وابارك لشقيقتها دلال بالزواج .. وايضا نفسي افش غلي في جميع صديقات هذه الزاوية .

ام خالد

شقراء الشعر

انا بحب افش غلي بشقراء الشعر اللي كلماتها رقيقة ومشاعرها اللينة واسلوبها بجنن واهديها اغنية " اشقر [illegible] اشقر " .

امير السهر

السندباد الحزين

بدي افش غلي بالسندباد الحزين واحكيلك انا بتمنى انوب كالشمعة [illegible] انور ظلام حزنك واهديك اغنية " حبيبي [illegible] موسوس " وكمان نفسي افش غلي [illegible] مرتبة باختي جمانة .. اللي دايرة بالها [illegible] حالها عالفاضي ..

شقراء الشعر

دمعة الفراق

نفسي افش غلي في دمعة الفراق لا[illegible] واحكيلها ليش لا ، اقتراح معقول [illegible] باقترح عليك تغيير لقبك الى دمعة الفرحة

نورس [illegible]

اصحاب الالقاب

نفسي افش غلي باصحاب الالقاب دمعة الفراق ، اسيرة الشوق ، رحال الغريب ، مدرسة الحب ، عبدالله شبيه كاظم الساهر ، الحاقد على حواء واهديكم اغنية خالد عبدالرحمن " فرقة لقانا " .

الحاقدة على آدم F

الحاقد على حواء للأبد

نفسي افش غلي بالصديق الحاقد على حواء للأبد واقول له : " انا احترم جميع القاب الاصدقاء في الصفحة ولكن عبرت عن رأيي تجاه لقبك لأنه يسيء لي ولبنات حواء .. والقصد كان للفكاهة .. واهديك اغنية كاظم الساهر " لا يا صديقي " .

عاشقة الليالي الحزين F

عاشقة البسمة اللطيفة

نفسي افش غلي في عاشقة البسمة اللطيفة واقول لك لقبك جميل جدا .. وكمان نفسي افش غلي في ريم البوادي ودمعة الفراق والاخ سيف بن الكرك .. وايضا نفسي افش غلي بجميع عشاق خالد عبدالرحمن واهديهم اغنية وردة " بتونس بيك "

ابو مصعب

ابو روان

نفسي افش غلي في اصدقائي الاعزاء ابو روان وعاشق زهرة السوسن [illegible] واقول لهم : الحب صفحة قرأتها الزمن [illegible] ، صفحة طواها الوقت من ذكرياتي .

السندباد الحزين A-S

زورق الخليج مريم

نفسي افش غلي بزورق الخليج مريم واقول لك كتاباتك رائعة وممتعة .. واهديك اغنية ديانا حداد " غلطتي سوء اختياري غلطتي الشاطر بالف "

الاسير ابو هناد

ركن العصافير

آلاء ابو الرب

بيان فتحي

سوسن محمود

عمر علوش

محمد اسماعيل

اعزاءنا : هذه الزاوية يحررها الاخوة القراء فابعثوا الينا برسائلكم مع ملاحظة ان النشر سيكون حسب الدور وتاريخ وصول الرسالة واهلا بجميع الاخوة..

هو / هي

الى الحمامة البيضاء

من بين الحدائق قطفتك زهرة و من بين النجوم اخترتك نجمة .. لانه لم يبق لي سواك في هذه الدنيا.

ابو سائد

الى حواء

اناديك يا من ارادت اطفاء الشموع .. يا خائنة العهد بامكاني الرجوع اليك يا حواء. هذه الرسالة .. من قلب حاقد بحرارة فانت يا حواء كشجرة لها عدة فروع .. لذا لا امان معك.

فتى الكراتيه

الحياة

الحياة عبارة عن صاروخ فضاء يقوده الانسان بين الكواكب .. لكنه في النهاية يرسو قرب القمر وهو خط النهاية الموت الاكيد.

عاشق اميرة

لازال البحث مستمرا

انا والحزن توحدت فينا الصفات ، فنحن اغنية حزينة الدموع فيها الكلمات، والحانها ترانيم الآهات ، مشينا انا وحزني تائها بالطرقات، نبحث عن شيء زرع فينا العلات ، نستقصي شيئا فقدناه ، ونجده في كل الازقة والممرات ، لكننا نكشف بانها تهيؤات اسير والبرد ليتساقط فوق رأسي باحثا عن كل شيء .. لا اعرف ان كان حيا او انه قد مات.

عبد الله شبيه كاظم الساهر
ما اجمل الحياة...احبتك

البيتكم

اشد رحالي من البادية ، اهرب من جفاف الصحراء لاحتمي بين واحات السطور لانتهل منها ..
اتيتكم بكحلي بضفائري الطويلة واساوري الذهبية وثيابي الغجرية
اتيتكم بجهلي وبداوتي الاصيلة احمل العادات القديمة ولغة القبيلة .. واحس بهمس المشاعر .. اتيتكم لا افرق بين الشعر والنثر .. وهنا كان مولدي ..

زورق الخليج مريم

اليتيمة

جت تشتكي من تصاريف الزمان ..زود على ما شافته وش دهاها
قالت يتيمة انا بلا اخوان ..وعيش الذل والقهر ما كفاها
من مات ابوها كل عيشتها احزان ..دنيا الفرح عقبة داورت قفاها
ربيت من صغرها على الحرمان ..ووليها حكرها وشوفتها جفاها
حرمها من كل شي في الحياة زان ..حتى ادنى رحمة بحالها طواها
تجبر فيها تجبر الزلمان...ابسط حقوقها لهفها وما عطاها
تسهر بجرع ، وهو مو سالان ..والبرد نخرها وزاد من عناها
يبغي يزوجها غصبية لمن بان ..بينها وبينه دهور طواها
كيف اليتيمة تنحرم كل احسان ..وتسلب حقوقها دون رضاها
وتجبر على اللي بينها وبينه ازمان ..ويفرض عليها همها مع بلاها

ذات العيون الخضراء

عشقي الاوحد

آه يا عشقي الاوحد يا سرابا احببته في طياتك
كيف السبيل اليك قدلني .. اشكيك قلبي فمتى اكون ضمن اولوياتك ؟

يتيمة الحب ليلى

ومات الحب

كانت هناك .. تنتظر صباح مساء .. كانت تلملم كل الازهار .. تراها في طريقها لتعطيه اياها .. حاولت ان تمسك بجدران قلبها .. فهي تهتز بشدة . احبته ولا زالت . تركت كل الناس خلفها لتراه ، بقيت تنتظر علّه يتذكرها .. ولكن عبثا ، فعادت وقد تناثرت الازهار .. وهي تبكي حالها . ولكن وضعت قلبها مع الازهار في قبر قبيل العودة

M.S.A

وجهة نظر

الغيرة

الغيرة ذلك البركان الخامد الذي اذا مازادت حرارته كانت نتائجه مهلكة للطرفين ... لان الغيرة الدليل الاول للحب الصادق... لكنها لاتلبث اذا زادت عن حدها ان حرق كل شيء حتى تصبح قاتلة للحب وعادمته .. فالغيرة مطلوبة ولكن ليس على حساب حرية الفرد .. لان مردودها سيكون عكسيا وستنقلب الى الحقد والكراهية.

عاشق الليل

مفتاح الحل

نستقبل اسبوعيا مشاكلكم... فما عليكم سوى مراسلتنا على هذه الزاوية

اعجاب

انا سيدة ابلغ من العمر (٢٠) عاما ، متزوجة منذ (٤) سنوات ، وزوجي هو انسان طيب ولا يحرمني من شيء ، ولا يرفض لي طلب ابدا ، وله ابن عم يتردد كثيرا علينا ، ومن هنا بدأت مشكلتي عندما بدأت اعجب به يوما بعد يوم ، وهو متزوج منذ (٧) سنوات وهو زوج اخت زوجي ، ولا يوجد عنده اولاد ، انا احس انه يبادلني نفس المشاعر لكنني اتردد كثيرا ، حتى عندما افكر احاول ان اشغل نفسي حتى لا افكر به ، لانني اعتبره "سراب" في الصحراء.

ارشدوني ماذا افعل وماهو الحل لهذه المشكلة؟

وفاء

عزيزتي وفاء:-

لقد وضعت الحل بنفسك فانت انسانة عاقلة ، عندما قلت انك تعتبرينه "سراب" في صحراء ، وبما انك كما ذكرت ان زوجك يحترمك ويوفر لك كل شيء ولا يرفض لك طلبا ، فان الوفاء يحتم عليك ان توفري له كل السعادة ولاتطعنيه ، والتمادي في طريق الخطأ سيجر عليك وبالاً لاتعلمين نهايته ابداً ، لانه سيدمرك متمنين لك السعادة والهناء.

مصالحة

انا فتاة ابلغ من العمر (٢٤) عاما ، قبل حوالي (٤) سنوات او اكثر كنت طالبة في كلية مجتمع ، وفي نهاية العام الدراسي كانت حالتي النفسية سيئة جدا . وفي هذه الفترة تعرفت الى امرأة تسكن جارة لنا .. وخلال تجربتي مع هذه المرأة رأيت فيها كل الصفات الطيبة ، كانت مهتمة بي الى ابعد الحدود ... واثناء امتحاناتي وقفت الى جانبي وساعدتني .. وحسنت من حالتي النفسية .. الا ان المشكلة اصبحت اتعلق بها واصبحت احبها الى ابعد الحدود .. ومع ان الكل اعترض على صداقتنا لفارق السن والتعليم والوضع الاجتماعي كونها متزوجة وانا انسة .. لكني لم اهتم الى احد . وتوطدت علاقتي بها كثيرا الى درجة انها اصبحت كل حياتي .. وعندما تغيب يوما واحدا عني اكاد اجن . حتى ان صديقاتي اصبحن يبتعدن عني بسببها .. الى ان حصل خلاف بيني وبينها ولسبب تافه .. وهو غيرتي . حيث لم احتمل منها ان اراها تهتم بغيري ... ولهذا والسبب افترقنا ..لكن صدقوني لم احتمل فراقها .. حاولت نسيانها و لم استطع واصبحت اشعر بالوحدة .. احاول مصالحتها .. ولكن لا اعرف شعورها الآن هل ترغب بمصالحتي ام لا، كونها عنيدة وانا اعند ... فارجوكم ساعدوني .. وكيف السبيل الى مصالحتها .؟

عاشقة كاظم الساهر
ام ايهم

عزيزتي عاشقة كاظم الساهر:-

فعلا انها قصة عجيبة وغريبة.. يبدو انك فتاة تبحثين عن الحنان لا اكثر .. حيث لم تذكري لنا عن حياتك منذ الطفولة ..وان تلك المرأة قد قدمت لك من العطف والحنان ما قد جعلك تتعلقين بها كل هذا التعلق انت الآن اصبحت فتاة ناضجة وكاملة النمو . تستطيعين تقييم علاقاتك واختيار المناسب .. لكن ليس على حساب من حولك .. لانك ستكونين كمن يضع الاصفاد في يديه مختارا.. فوازني في هذا الامر بحيث لاتجعلي من تعلقك بهذه المرأة الطيبة يقيدك ويقودك الى الوحدة والانعزالية . فالانسان مدني بالطبع . ولابد له من ان يحيا حياته بعيدا عن القيود... تمسكي بهذه المرأة ولكن ليس الى درجة الانطوائية . لان هذا سيقود الى الكثير من الكلام ويمنعك من ممارستك لحقك في الحياة .. خاصة وانها متزوجة ولابد ان يكون لها اولاد...فزوجها واهل بيتها هم اولا يحتاجون لرعايتها وحنانها ايضا متمنين لك حياة هانئة وسعيدة

من رسائلكم

القراء الاعزاء التالية اسماؤهم :رسائلكم وصلت وسيجري نشر الصالح منها تباعا وحسب الدور:

ذات الشعر المكنفش (مشاركتان)، مالكة الامل، نايف ابو شارب، وفاء عبد الكريم ،عاشق محمد عبده، علي الحاقد على حواء للابد (مشاركتان) ، دمعة الفراق، عاشقة الامل ، عاشقة A ، مدرسة الحب S، عاشقة خالد عبد الرحمن (عدة مشاركات) ابن النيل المصري.

* الاخت فيروز الشطآن : اشكرك على مشاعرك النبيلة والعتب على قدر المعزة ، ويجري نشر مشاركاتك اولا باول ويجري دمج المشاركات في صفحة فش غلك حتى لايحدث تأخير لا اكثر ، لكثرة البريد الوارد ، فاعذرونا انت والمشاركين في هذه الزاوية.

وشراع اليأس Z: نشكرك على ثقتك ، وهذه غالية علينا وسنسعى بقدر الامكان نشر مشاركاتك وحسب الدور.

اجل ، ولكن ..

نازل طبيب خصمه في المبارزة ، وتغلب عليه فقتله ، ثم عاد الى البيت مكتئبا مرددا

- لقد قتلت انسانا !

فلما بلغ الضيق بزوجته مبلغه قالت له :

- ولم كل هذه الثرثرة ؟ لقد اعتدت على القتل ..

فكان جوابه :

- اجل ، ولكن القتل بالسيف يبدو امرا غريبا بالنسبة اليّ !

الثور لم يتعمد ذلك

جاء مثخنا بالجراح والكدمات ، فسأله صديقه :

- هل اصبت في حادث اصطدام ؟
- انا ؟ لا .. ابدا !
- وهذه الجراح ؟
- انه الثور .. لقد نطحني .. والقاني من فوق سور الحقل !
- حسنا .. افلا تسمّ ذلك حادثا ؟
- لا . فالثور لم يتعمد ذلك !

عزيزنا القارئ.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين.

اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

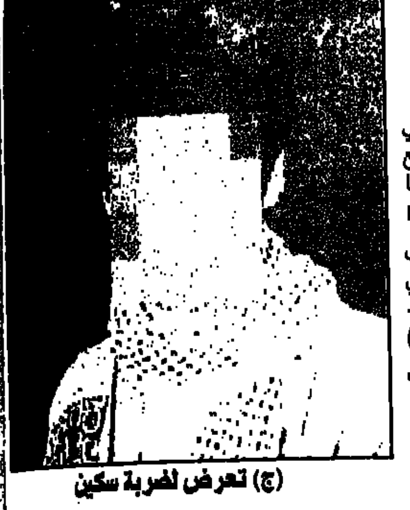
بسبب الاطفال

طعنه بسكين في رقبته

في منطقة سحاب وحوالي الساعة الرابعة من عصر ١٩٩٨/٧/٢٠ عاد الطفل (س) وعمره (٨) سنوات الى منزل ذويه مصابا بنزيف في رأسه حيث انه كان يلهو مع طفل آخر من حارته وقام الاخير بضربه بحجر على رأسه اصابه بنزيف بسيط وبمجرد ان رأت الام طفلها مصابا دبت الصراخ فاسرع اخوه الاكبر (ج) وعمره (١٨) عاما ليستطلع الامر فاخبرته ان ابن الجيران قد شج رأس شقيقه مما اثار حفيظة (ج)



وتوجه من فوره الى الحي وقام بضرب الطفل الذي تشاجر مع شقيقه وفوجيء عندها بالأخ الاكبر للطفل ويدعى (أ) وعمره (٢١) عاما يركض نحوه مستوضحا الامر وعندها نشبت بينهما مشاجرة عنيفة حيث قام (ج) بضرب (أ) على وجهه فاطاحه ارضا فقام (أ) من فوره وتناول زجاجة كولا كانت على الارض وضربه بها فشج رأسه وهنا لم يحتمل (ج) الموقف وحاول ان يرد الضربة بضربة اقوى الا ان (أ) باغته بضربة سكين في عنقه كادت ان تقطع شرايينه فخر ساقطا على الارض متأثرا بنزيف وتم نقله الى المستشفى للعلاج في حين لاذ (أ) بالفرار. وقد قام اهل (ج) بابلاغ الشرطة التي القت القبض عليه وما زال التحقيق جاريا في الموضوع وكله بسبب هوشة اطفال.



(ج) تعرض لضربة سكين

اطفال يتضورون وآباء... يسكرون!

ان التفكك الاسري والانحراف من الاسباب الرئيسية لتشرد الاطفال وخراب البيوت.. وامامنا في هذه القضية اسرة مكونة من اربعة اطفال وامهم لا يتجاوز اكبرهم الاربعة عشر عاما يعانون من الجوع والاهمال بسبب فقدان المعيل الذي ما زال على قيد الحياة!! وقصتهم تتلخص في ان الاب (ابو رمزي) وعمره ٤٢ عاما يقضي ايامه منغمسا في شرب الكحول والجلوس على المقاهي فهو يعمل سائق سرفيس على احد الخطوط ولكنه ينفق معظم ما يكسبه على الخمر والسهر في النوادي الليلية، تقول الام: «ان وجوده بدلا من ان يكون مصدرا للرزق تحول الى العكس حيث انه قطع رزقي انا واطفالي.. فالتنمية لا تساعد من له معيل على قيد الحياة وقادر ومعافى اما لجان الزكاة فايضا تمتنع عن اعطاء المعونة لنفس السبب، ان زوجي يكسب كثيرا ولكن لا ينفق على بيته الا اليسير حيث لا يصل ما يعطيني اياه لأصرف على اطفاله الستين ديناراً شهريا مع العلم ان ايجار البيت لم يدفع منذ اربعة شهور وصاحب البيت يطالبني باستمرار بالرحيل».

وقد لجأت الام الى «حوادث الساعة» عسى ان تجد حلا لمشكلتها مع الرزق ولقمة العيش!

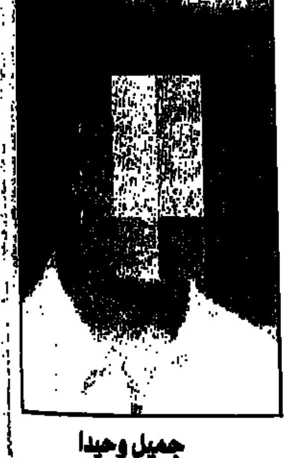


الاطفال.. يموتون جوعا

جميل وحيدا وغير قادر على العمل

دارت الدوائر على اسرة جميل «٢٠» سنة عندما توفيت اسرته المكونة من اربعة افراد بحادث سير واصبح يعيش وحيدا في هذه الحياة مما جعله وهو لا يتجاوز الخامسة عشرة بدون سند في هذه الحياة القاسية وسط تخلي الاقارب والاصدقاء عنه وتلكؤهم عن مساعدته.. مما دفعه للعمل لجمع العلب الفارغة والبلاستيك وحاول تطوير وضعه بأن اشترى عربة يد لنقل البضائع للزبائن من السوق وبالعكس، وتزداد وطأة الحياة قسوة على جميل عندما دهمته سيارة مسرعة فاصبح غير قادر على العمل كما يجب وهو الآن يتسول لقمته من ايدي المحسنين واصحاب الضمائر الحية.

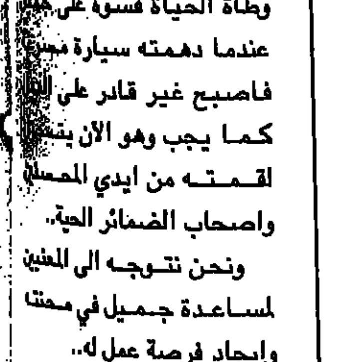
ونحن نتوجه الى المعنيين لمساعدة جميل في محنته وايجاد فرصة عمل له..



جميل وحيدا

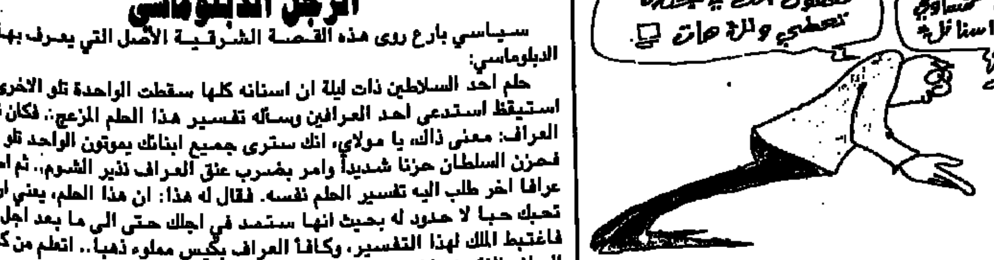






العدالة والحق

ذات يوم قام احد السياسيين بتدشين احد معارض الرسم، فتوقف امام لوحة رمزية تمثل «العدالة تعانق القانون» فكان تعليقه على اللوحة: «العدالة والحق يتعانقان، لانهما سيفترقان ولن يتاح لهما اللقاء ابدا».



الرجل الدبلوماسي

سياسي بارع روى هذه القصة الشرقية الأصل التي يعرف بها الرجل الدبلوماسي:

حلم احد السلاطين ذات ليلة ان اسنانه كلها سقطت الواحدة تلو الاخرى.. فلما استيقظ استدعى احد العرافين وسأله تفسير هذا الحلم المزعج.. فكان تفسير العراف: معنى ذلك يا مولاي، انك سترى جميع ابنائك يموتون الواحد تلو الآخر.. فحزن السلطان حزنا شديداً وامر بضرب عنق العراف نذير الشؤم، ثم استدعى عرافا آخر طلب اليه تفسير الحلم نفسه. فقال له هذا: ان هذا الحلم، يعني ان الآلهة تحبك حبا لا حدود له بحيث انها ستمد في اجلك حتى الى ما بعد اجل ذريتك فاغتبط الملك لهذا التفسير، وكافأ العراف بكيس مملوء ذهبا.. اتعلم من كان هذا العراف الذكي؟.. كان احد الدبلوماسيين.

قصة اغنية

«جانيت جاكسون» تسافر آلاف الاميال للقاء احد المعجبين



جانيت جاكسون: مغنية مشهورة وانسانة عظيمة استوحت كلمات اغنيتها من مأساة معجب هندي مغمور

تزعم صحيفة انجليزية ان اغنية «جانيت جاكسون» الأخيرة والصرعة "معامرة ثانية Together AGAIN" قد استقتها حرفياً وبالهام تجسد عليه من مأساة شاب هندي يعيش في "لندن"، وكان هذا الشاب المراهق والمعجب بها جداً قد كتب لها رسالة تفيض حزناً وتقطر دماً ودموعاً على والده الذي مات لتوه بعد نزلة برد حادة، وتزعم الصحيفة ان «جانيت جاكسون» (شقيقة مايكل) وبعد تلقيها رسالة «رايموند سينغ» على عنوان منزلها في "ماليبو" بولاية "كاليفورنيا" قرأتها عدة مرات بتمعن وتأثر ثم بكت وجلست لتكتب كلمات اغنيتها "توغيذر أغين"... وبالفعل خرجت كلمات الاغنية من قلبها الى قلوب محبيها معبرة عن الهام لحظي واقتباس ناجح الى ابعد الحدود واعترافاً منها بذلك المعجب المراهق المجهول اهدته اغنيتها وكتبت ذلك صراحة على الشريط المخملي الذي رزمت به مجموعة اغاني البومها الاخير وبعبارة "الى رايموند"...



- "جانيت جاكسون" مع "رايموند سينغ" خلال لقائهما الاول في "لندن"

«ونشأت صداقة»

..واستمرت المراسلات والخطابات بين النجمة الكبيرة «جانيت» والمعجب الهندي المغمور في "لندن" ونشأت بينهما صداقة من طراز انساني فريد، وقد حدث كل ذلك بعد مبادرة "جانيت" الانسانية العظيمة، اذ بعد وفاة والده بمدة (وبعد خطابه الاول الى "جانيت") جلس "رايموند" في صالة المنزل لمشاهدة برامج التلفزيون، وفجأة رن جرس الهاتف، ورفعت شقيقته السماعة واجابت(...) وبعد ان بدا عليها الذهول والصدمة للحظات قصيرة ثم ناولته السماعة قائلة: "انها جانيت جاكسون" وظن "رايموند" ان شقيقته تمزح (...) لكن شقيقته كانت جادة وحازمة فاخذ السماعة من يدها ليسمع صوت "جانيت" عبر الاسلاك يأتيه عبر آلاف الاميال، ولم يتأكد "رايموند" او يصدق انها "جانيت" حتى قالت له "انها استلمت رسالته المؤثرة وانها انفعلت لمضمونها وتشاركه احزانه على والده"، ثم تحدثا عن الحياة وعائلتيهما، وتجرأ "رايموند" وسألها عن شقيقها الاشهر "مايكل جاكسون" واجابته "جانيت" عن كل اسئلته وما يخطر بباله ثم اكدت له ان هناك حياة بعد الموت، ولا بد ان يجتمع بوالده المتوفى بعد الموت، وطالت مدة المحادثة الهاتفية (التي يقدر "رايموند" الآن انها استمرت "٤٥" دقيقة) بين "جانيت" في "ماليبو" و"رايموند" في لندن...

«وحضرت "جانيت" الى "لندن"»

وبعد مدة قصيرة حضرت النجمة الكبيرة الى "لندن" وقابلت "رايموند" الذي يعمل في وظيفة متواضعة في احد فنادق "لندن" وقابلته هناك وعبرت عن سعادتها بمعرفته وصداقته ثم قدمت له دعوة لزيارتها في "نيويورك" في تشرين اول القادم. وهو يحضر نفسه منذ الآن لتلك الزيارة الرائعة ولرحلته عبر الاطلسي لمقابلة "جانيت" مجدداً التي يقول عنها: "انها رسمت الابتسامة مجدداً على شفتيه، وانها لم تعد له والده المتوفى، لكنها ساعدته في تجاوز محنته بسلام".

اما "جانيت" فقد استفادت جداً كما يبدو من رسالة المعجب المراهق التي الهمتها كلمات رائعة لاغنية جميلة ومؤثرة.





- "رايموند" في حجرته يحتفظ بصور نجمته المفضلة

دهاء

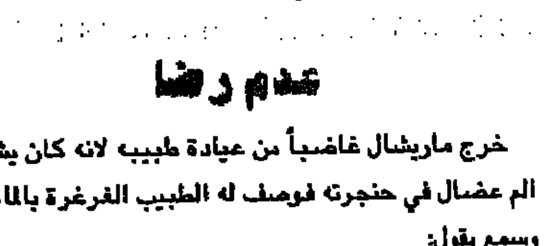
التقى ماريشال باحد الجنود من رماة الرمانات، وقد حكم عليه بالشنق، وكان يقاد الى مكان الاعدام، وبعد ان استفسر عنه، قال له:

- ينبغي ان تكون بائساً جداً لكي تغامر بحياتك من اجل ستة فرنكات؟!

فقال الجندي:

- انني اغامر بها كل يوم لقاء مبلغ اقل من الفرنكات!

فعفا عنه الماريشال.



عدم رضا

خرج ماريشال غاضباً من عيادة طبيبه لانه كان يشكو من الم عضال في حنجرته فوصف له الطبيب الغرغرة بالماء المالح، وسمع يقول:

- ما هذه الوصفة ؟! ايصف مثل هذا ولي انا من غرق اربع مرات ؟!



الضحية "جين" مع زوجها "ويليام" لحظة زفافهما ...

مسرح الجريمة : مزرعة "بروتس" في "مالتون" ..

مكتش يمثل الجانية وسط المزرعة لحظة تنفيذ جريمتها ...

القاتلة "ايفون" التي اصيبت بالعمى الهستيري بعد جريمتها ...

اطلقت الرصاص على جبهة غريمتها ثم مزقت ملابسها وشوهت بها حتى يظن البعض ان رجالا اغتصبوها ثم قتلها

اشهر جرائم الغيرة النسائية

تساقط المطر بغزارة على الزجاج الامامي لسيارة " ويليام سميث " في ذلك الوقت المتأخر من ليلة شتوية ماطرة وسوداء ، وكان الرجل متوجها بسرعة الى منزله في مزرعة ((بروتس)) التي تقع في شمال " يوركشاير " ، وهو بالكاد يستطيع رؤية الطريق امامه والمساحات تعمل بأقصى سرعتها وهو يتصبب عرقا ويشعر بالاثارة لما ينتظره في بيت المزرعة ، اذ لا بد من ان تكون زوجته الحسناء " جين " بانتظاره لمناسبة اجتماعية عائلية اذ انه في تلك اللحظة لم يكن قد مضى على زفافهما سوى بضعة اشهر .

جثة في الاوحال

واخيرا ينعطف "ويليام " بسيارته في الطريق الزراعي الضيق والموحل المؤدي الى ساحة المزرعة وفجأة وفي وسط الساحة يشاهد جسما متكورا داخل الطين والاوحال ، ويدوس على كوابح سيارته بقوة ، وتتوقف السيارة على بعد ياردات فقط من الجثة الملقاة والعادية على الارض .. وكاد ان يدوس على الجثة لو لم تتوقف السيارة بهذا الشكل الفجائي ...

يقفز من السيارة وتغرق قدماه في الطين ... ويفتح عينيه جيدا وهو ينظر للجثة العارية تحت المطر ... انها زوجته "جين" او بالاحرى ما تبقى منها بعد قتلها وتناثر مخها والتنكيل والتشنيع بكل عضو جميل في جسدها ... لقد دمر القاتل كل علامات الجمال التي يتذكرها "ويليام " في زوجته الحسناء ملابسها ممزقة بطريقة وحشية وبدت له كمن تعرضت لاغتصاب وحشي سادي قبل قتلها وتفجير دماغها بالرصاص (من الخلف) ...

يصحو " ويليام " من الصدمة المذهلة وتختلط دموعه بحبات المطر الكبيرة التي لم تتوقف ... ويتساءل " اي وحش آدمي ارتكب هذه الفعلة الشنيعة ؟ ((ولم يخطر بباله او يدرك ان الفاعل امرأة يملؤها الحقد والغيرة))

وظنت المجرمة انها افلتت بجريمتها

لقد قامت القاتلة " ايفون " بحبك وتنفيذ جريمتها بشكل محكم (كما اعتقدت) ومزقت ملابس ضحيتها " جين " وكشفت عورتها وكامل جسدها ليبدو الامر وكأن مجرما مغتصب نساء قام بذلك ، ولم تكتف بذلك بل مثلت بالجثةوشوهت معالم جسدها الجميل بعد ان انتزعت خاتم الزواج بعنف من اصبع الضحية مما تسبب بتشويه اصبعها ويدها ... لكن مخططها انهار بسهولة ولعدة اسباب جلية ، منها ان بعض الشهود قد اكدوا مشاهدتهم لسيارة " ايفون " في بلدة "مالتون " القريبة من موقع الجريمة في نفس ليلة الجريمة ((في الوقت الذي كان معروفا انها تقيم في منطقة بعيدة في " اسكتلندة " بعد انفصالها وطردها من مزرعة عشيقها السابق " ويليام سميث " وهو زوج الضحية)) وقامت الشرطة بمقارنة آثار عجلات السيارة التي وجدت بالقرب من موقع الجريمة بآثار عجلات سيارة الفورد " فيستا " التي تملكها "ايفون" وتم تفتيش سيارة القاتلة وفحصها بدقة وعثر داخلها على عدة بقع من بقايا دماء الضحية "جين" وكانت تلك البقع والدماء قد علقت بملابس الجانية بعد مغادرتها مسرح الجريمة ...

اصيبت بالعمى الهستيري بعد القاء القبض عليها

... وبمجرد القاء القبض على "ايفون" انتابتها نوبة جامحة اصيبت اثرها بالعمى ، ولم يجد الاطباء اي اسباب او امراض تؤدي الى الاصابة بالعمى وتم تشخيصها بالاصابة بالعمى الهستيري ... وبالرغم من ذلك وجهت اليها تهمة القتل العمد من الدرجة الاولى وادينت واصدر القاضي حكمه بحبسها مدى الحياة ... وما زالت "ايفون" في السجن حتى الان بالرغم من طلبات الاسترحام التي لم تمل هيئة الدفاع من تقديمها لاخلاء سبيلها المشروط ...

خلفية الجريمة ودوافعها

الجانية "ايفون" كانت عشيقة لزوج الضحية " ويليام " الذي ارتبطت به مدة خمس سنوات كاملة واقامت معه في بيت المزرعة وساعدته في ادارتها وتوقع الجيران والاصدقاء انه سيتزوجها في النهاية لكنه كما يبدو اصابه الضجر والتقزز من اكاذيبها المتواصلة وادعائها المرض حينا والحمل حينا آخر ، فانفصل عنها وطردها من بيت المزرعة وجاء ذلك بعد عودة صديقته القديمة وحبيبته " جين " التي كانت قد انتقلت الى مجاورة خلال فترة مرافقتها ... البلدة (ولسوء حظ "ايفون" ... التي كادت ان توقع به في حبائلها) وهنا استيقظ حبه القديم الى ... وتزوج منها (قبل حدوث الجريمة بستة اشهر) ... وشعرت " ايفون" بالاهانة والاذلال وسيطرت عليها مشاعر الغيرة والحقد ، فتظاهرت انها نسيت عشيقها وغادرت المنطقة الى بلدة بعيدة في اسكتلندة " (حيث شوهدت ... عشيق جديد) ... ثم ... انتقامها الشنيعة ، وكانت ... "ويليام" يغادر المنزل مساء كل يوم ... لمشاهدة مباريات كرة القدم في ... المجاورة ويعود في وقت متأخر ... في تلك الليلة ، وقرعت الباب ... "جين" باب المنزل وفوجئت بها ... بندقيتها الى رأسها ... ثم ... ساحة المزرعة ... واطلقت الرصاص على رأسها من الخلف فتناثر مخها ... ثم قامت بالتنكيل والتمثيل بها ... معالم جمالها بعد ان عرتها من ملابسها ... لكن لا يوجد جريمة كاملة فبمجرد بدء التحقيق انهارت خطتها المتكاملة (مثل بيت من الكرتون) واخيرا اعترفت بجريمتها ... ودوافعها الغيرة القاتلة وهي الآن تنفذ حكما مدى الحياة في سجن ...

القاتلة اصيبت بالعمى الهستيري بعد الجريمة و... اطلاق سراحها

عتاب

محام عاتب طبيبا على جملة ذكرها على منصة الشهود والجملة هي :"حسنا لاسباب اجهلها يريدني ان اشدد على عملية الخنق " فكان رد الطبيب بكل برودة :

– ماذا ، ألم تطلب انت ذلك مني بوضع يديك على عنقك ؟...

فاحتج المحامي :

– انا كل ما اردت قوله ان ربطة عنقك كانت معوجة...

اعتذار

اعتذر الطبيب عن تأخره عن الحضور الى مأدبة عشاء كبرى بكل برودة لربة المنزل قائلا :

" المعذرة ، يا سيدتي العزيزة، ولكنني تأخرت بسبب زبون مضى عليه ثلاث اشهر في النعش ، أتأذنين لي بان اغسل يدي ؟ فتمتمت المضيفة وهي شاحبة :

– كنت اطلب اليك ذلك !

سيئة حظ ام صيادة مشاهير

"الريكا جونسون" تجد فتى احلامها في مدمن مخدرات سابق

النجمة التلفزيونية السويدية الاصل "الريكا جونسون" (٣٠) عاما التي يصفها البعض بفتاة التلفزيون البريطاني الذهبية ، يبدو انها سيئة الحظ ومتعثرة فيما يتعلق بأمور القلب وفتى الاحلام فبعد تجربتها المريرة مع نجم الكرة العنيف "كوليمور" الذي ضربها امام الناس في مطعم باريسي وجدت نفسها تبحث عن المؤاساة في ظل رجل الاعمال "بول روبرتس" المدمن السابق الذي عولج من ادمان الكوكائين ...

"الريكا" من سكرتيرة الى نجمة اولى

"الريكا جونسون" نجمة البرامج الاستعراضية الاولى ارتقت سلالم الشهرة بسرعة البرق ، فبعد ان كانت مجرد سكرتيرة متواضعة وتعرفت على المصور التلفزيوني "جون تيرنبول" الذي تزوجته وانجبت منه ابنها "كاميرون"، وقبل الطلاق منه تورطت في علاقة مع مصور آخر هو "فيل بيتروسكي"

ويملك منزلا فخما في غربي "لندن" يقدر ثمنه بنصف مليون استرليني ... مما يدفع البعض في الصحافة الانجليزية الى الاعتقاد ان الرجل المناسب بالنسبة الي "الريكا" هو الثري بغض النظر عن مصادر ثروته وحياته المضطربة مع الادمان والمخدرات في السابق (...)

"الريكا" صيادة المشاهير

ويؤكد اصدقاء "روبرتس" في حديثهم الصحفي : ((انه بعد خروجه من مركز المعالجة من الادمان ، تحول الى رجل جديد بكل المقاييس وامتنع عن تناول المسكرات لانه يعتقد انها قد تقوده مجددا الى الكوكائين ، وان وظيفته الجديدة تضعه في دائرة المشاهير من امثال "فكتوريا وود" وهم اشهر الممثلين الاستعراضيين والكوميديين حاليا في بريطانيا ..))



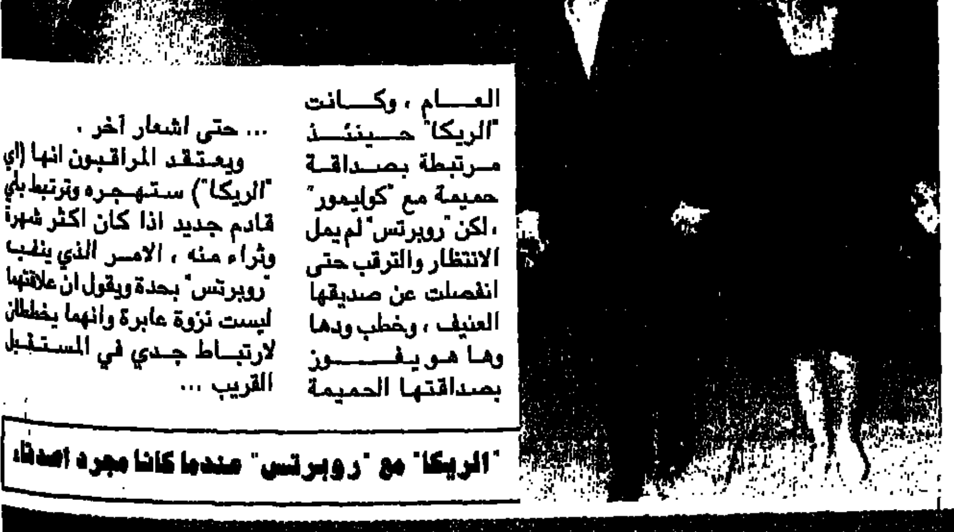
النجم الكروي العنيف " ستان كوليمور " صديق "الريكا" السابق

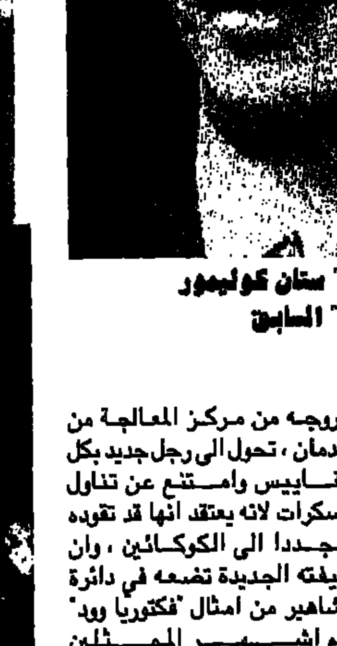
، وفي هذه الاثناء تمكنت من الحصول على اول استعراضاتها التلفزيونية لتصل القمة وتتورط في علاقة مضطربة مع "كوليمور" الذي هجرته بعد فضيحة "باريس" المعروفة ، وها هي تجد رجلها المناسب في شخص "بول روبرتس" الذي يعمل مديرا تنفيذيا لوكالة دعاية وتسويق للمشاهير في بريطانيا بدءا من نجوم موسيقى "البوب" وانتهاء بالممثلين الكوميديين والذي خلال سنتين فقط اصبحت ثروته تقدر بالملايين

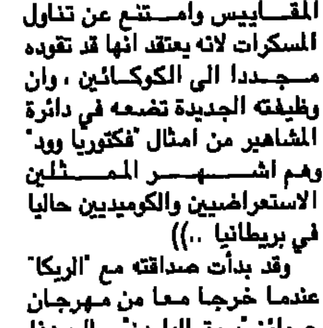
وقد بدأت صداقته مع "الريكا" عندما خرجا معا من مهرجان جوائز "بريتااواردز" مطلع هذا العام ، وكانت "الريكا" حينئذ مرتبطة بصداقة حميمة مع "كوليمور" ،لكن "روبرتس" لم يمل الانتظار والترقب حتى انفصلت عن صديقها العنيف ، وخطب ودها وها هو يفوز بصداقتها الحميمة

... حتى اشعار آخر ، ويعتقد المراقبون انها (اي "الريكا") ستهجره وترتبط بأي قادم جديد اذا كان اكثر شهرة وثراء منه ، الامر الذي ينفيه "روبرتس" بحدة ويقول ان علاقتهما ليست نزوة عابرة وانهما يخططان لارتباط جدي في المستقبل القريب ...

"الريكا جونسون" مع صديقها الجديد "بول روبرتس"







"الريكا" مع "روبرتس" عندما كانا مجرد اصدقاء

جواب

يعد ان خسر احدى معاركه ، ولى الادبار الى نيون فلما دخل الى هذه المدينة ، سأل الضابط المولج بالحراسة :

– هل وصل الى هنا الكثير من الجنود الفارين ؟

اجابه الضابط :

- لا ، يا سيدي ، انت اول من وصل !

انا وبس ...

طلب وجيه

اصيب احد العسكريين بقذيفة في رأسه ، فلما استدعى الطبيب الجراح لمعاينته لم يكتمه ان الاصابة خطرة ، وان الدماغ يكاد يرى لفرط عمق الجرح ، فما كان من المصاب الا ان قال له :

– حسنا ، ارجو ان تأخذ شيئا من دماغي ، وتجعله في قطعة قماش ، وترسله الى ذاك الذي قال لي مئة مرة ان لا دماغ لي!

الفنانة امينة سالم : حوادث الساعة

الانسان تاريخ وسمعة وانا غير راضية عن نفسي

كتب : عصمت ابو العز

بدايتها الفنية كانت من خلال دور ضابطة الشرطة "خيرية" في مسلسل "الصبر في الملاحات".. ثم اكدت وجودها كفنانة واعدة من خلال دور "عباسة" في مسلسل عصر الائمة ورغم ان عمرها الفني لم يتجاوز (٤) سنوات فهي تعتبر نفسها في بداية الطريق وتطمع ان تجد لنفسها مكانا بين مصاف النجمات في الوسط الفني... مؤمنة بان الموهبة الحقيقية حتما ستنجح في التعبير عن نفسها بعيدا عن التنازلات والاغراء بكل ما تمتلكه من شفافية وصراحة طغت رقتها على الحوار الذي اجريناه معها عن الفن الآمال والطموح والحب والزواج واشياء اخرى في حياة الفنانة الشابة امينة سالم .. فلنتعرفها معا...

• بطاقتك الفنية .. بياناتها؟

-امينة سالم خريجة معهد فنون مسرحية ريفية النشأة لذلك وجدت صعوبة شديدة من الاسرة تجاه مسألة عملي بالفن لكنهم تفهموا مدى حبي للفن واقتنعوا .. بدأت بعد التخرج اقدم مسرحا وكانت البداية في مسرحية "الملك هو الملك" مع المخرج مراد منير ثم مسرح الاطفال مع الفنانة هناء سعد الدين وسعد اردش لكن بدايتي المسرحية الحقيقية اعتبرها من خلال مسرحية "الحادثة" مع حسين فهمي وعبلة كامل واخراج عصام السيد ولمسرح البالون الذي غنيت فيه بعد التخرج وقد قدمت عدة مسرحيات منها "بكرة" "الليلة نضحك" ، "حب الرمان" "ذات الهمة" التي قدمت فيها دور الشهيدة الجزائرية جميلة بو حريد وبالنسبة للتلفزيون قدمت عدة اعمال منها "كلام رجالة" "الوعد الحق" "وجوه الحب" "الصبر في الملاحات" "الحلم والمطر" "فوازير الادباء" وكل هذه الاعمال مسلسلات ولم اقدم سوى فيلم تلفزيوني واحد هو "اولاد ضرغام" مع الراحل يحيى شاهين ووائل نور .. وانا اعتبر اشتراكي في مسلسل عصر الائمة فرصة كبيرة وانطلاقة في مشواري الفني قدمها لي المخرج الكبير حسام الدين مصطفى اشكره عليها .. واعمل حاليا في مسلسل .. "لعبة وقلبت جد" .. واقدم فيه دورا كوميديا ومسلسل "الجانب الاخر من منتصف الليل".

• يبدو ان تركيزك حاليا في المسرح والتلفزيون .. فماذا بالنسبة للسينما؟

–اعتبر نفسي لم ابدأ في السينما حتى الآن الا من خلال فيلم واحد فقط وهو "سوق النساء" مع المخرج فرانسيس والفنان محمود حميدة وشيريهان ورغم انني احس اني لم احصل على فرصة في السينما حتى الآن فلا اتعجل خطواتي واركز في فرصة جيدة لان السينما تحتاج الى اجتهاد وترو وان اصبر حتى انجح وعموما السينما تحتل المرتبة الثانية لدي بعد المسرح لانه تخصصي وحبي الاول.

–هل ما زلت تعتبرين نفسك من الوجوه الجديدة أم انك تخطيت هذه المرحلة؟

–انا في كل عمل احس انني لم ابدأ ولم اقدم شيئا واكون خائفة جدا واحس انني غير راضية عن نفسي لانني مهما قدمت لن احس بالاكتفاء والرضا لانني اطمع في تحقيق المزيد من النجاح وبالقياس فعمري الفني مازال صغيرا بسبب اهتمامي بالدراسة لكنني مؤمنة بان التروي وعدم التسرع والحكمة في كل خطوة وانا لست متعجلة للشهرة او المال لكني ابحث عن مكانة فنية تضيف لي على الساحة ولا يهم ان يقال عني.. وجه جديد او نجمة.

• الوجوه الجديدة في رأيك .. هل هم مغرورون او طموحون؟

–الاحظ بان البعض من الجيل الجديد متسرع ومندفع وراء الشهرة والمال لان طبيعة العصر الذي نعيشه مادية والبعض يعتقد ان الوسط الفني اقصر الطرق للشهرة والمال. وانا ارى العكس لان من يحب منه يضحي بالوقت والجهد لسنوات عديدة ويدفع اكثر مما يأخذ.

*** الاغراءات والتنازلات.. مراودات لمحطة الوصول خاصة مع الوجوه الجديدة.. فما رأيك؟**

– الاغراء والتنازلات ادوار مرتبطة بشخصية الفنانة ولا احد يستطيع ان يجبر اي شخص بعمل شيء لا يريد ان يفعله فانا اعتبر ان الانسان تاريخ وسمعة والفنانة لو فكرت ان تتنازل لمرة ستلعن الف مرة وطالما ان الفنانة تقدم فنا يحبه الجمهور وبشكل نبيل وسام تجد نفس الردود من الجمهور

*** تنوع الادوار بالنسبة للفنان مطلوب ام التركيز في ادوار معينة حتى تتحقق الشهرة اولا؟**

- الفنان يجب ان يقدم كل الادوار وبالنسبة لي قدمت ادوارا عديدة منها ضابطة شرطة ودور زوجة رجل دين ثم دور كوميدي في مسلسل «لعبة وقلبت جد» لانني لا احب التقليدية واحب كل شيء جديد واخرها دور بنت بلد في مسلسل «الجانب الاخر من منتصف الليل» واحب ان اقدم في كل دور شيئا جديدا يحرك مشاعري حيث يمكنني من العطاء بشكل جيد.

*** مثلك الاعلى في الفن؟**

– انا احب ان اؤكد ان وجودي كفنانة بحيث يكون لي طابع مميز ولا استطيع ان اقول انني مثل فلانة لان كل فنانة لها بصمة خاصة وانا اريد ان تكون لي بصمة في كل عمل اؤديه عموما انا احب بشكل خاص فاتن حمامة وسناء جميل ونجلاء فتحي وعبلة كامل واحترم كل فنان وفنانة واتعلم منهم جميعا واتمنى ان اكون في احد الايام في مصاف هؤلاء النجمات.

*** الزواج، الحب، الاسرة.. هل هي مؤجلات عندك من اجل الفن؟**

– اتمنى ان يكون لي بيت واسرة واطفال لانني اعشق الاطفال ولا بد ان يأتي اليوم الذي اجد نفسي فيه زوجة وأما ولن اسمح للفن بان يسرق عمري.

النجوم يكتبون
الياس كرم

المشاركة بالمهرجانات ضرورة للفنان

المهرجان الثقافية والفنية التي تقام في معظم الاقطار العربية وكذلك في معظم انحاء العالم تعبر عن مدى اهتمام الجهات المعنية في هذه الدولة او تلك بالفن والثقافة والفن والثقافة بالنسبة لاي شعب تعنيان الحضارة.. والحضارة تعني رقي الانسان وتقدمه ورفعته وحفظه للجديد والقديم من منجزاته الثقافية والفنية.

وبصدق وصراحة اقول انني عندما تسلمت الدعوة الموجهة لي من مدير عام مهرجان جرش للثقافة والفنون للمشاركة في مهرجان جرش السابع عشر شعرت بالفرح والفخر والاعتزاز وفي الوقت نفسه بالرهبة والخوف.. الفرح كان مصدره انني سأحقق امنيتي في المشاركة بمثل هذا المهرجان العظيم الذي اعتبره الاول في المنطقة العربية باكملها فهو مهرجان عالمي يجمع بين ضفتيه الفنون كافة والادب والثقافة والحرف اليدوية وكل ما يخطر بالبال.

وعلى الفور بدأت افكر جديا.. ماذا سافعل.. هل اتحمل مسؤولية المشاركة واجيب بالموافقة؟ هل لدي ما يمكن ان يفي بفرض المشاركة؟ هل انا على استعداد لايجاد ما هو جديد ويليق بهذه المدينة الخالدة جرش الحضارة والتاريخ؟ وبعد مراجعة للذات استمرت لفترة قصيرة وجدتني اصرخ بنفسي.. نعم انا اهل لهذه المشاركة.. نعم لدي من الاغاني الجديدة والقديمة ما يفي بالغرض ويزيد، نعم مهرجان مثل هذا المهرجان يستحق ان اعمل ليل نهار لتقديم ما يليق به كمهرجان ضخم وبجمهوره الرائع وبالمدينة الاثرية الخالدة.. الايجاب بنعم سأشارك في المهرجان كان الحد الفصل بيني وبين نفسي ثم مع ادارة المهرجان.

وسبب تفكيري بالمشاركة او عدمها هو معرفتي التامة ان المهرجانات وخاصة جرش سيف ذو حدين فاما ان تنجح وتبهر جمهورك وتحقق خطوة «قفزة نوعية» بهذه المشاركة في مجال الطرب واما ان تفشل ولا تقوم لك قائمة بعد ذلك، هذا هو مهرجان جرش، ومن لا يستطيع تحقيق النجاح المؤكد عليه ان لا يقدم على مثل هذه الخطوة الكبيرة والا لن يحقق النجاح في اي مهرجان اخر.

احب المهرجانات واسعى اليها كونها تشعرني انني اغني لاناس من دم ولحم وانا في وسطهم فاشعر بنتيجة نجاحي الذي احققه مباشرة.

من خلف الكواليس

جورج سيدهم

النجم الكوميدي جورج سيدهم الذي يعاني من الام الجلطة في رأسه منذ سنتين.. لا زال قيد العلاج في احد مستشفيات القاهرة ورغم تماثله للشفاء الا انه فقد القدرة على السير والنطق معا..

دينا

سبق لنا وان ذكرنا في احد اعدادنا نبأ زواج دينا ومن ثم اعتزالها.. وقد تأكد نبأ الزواج الذي كان في غاية السرية.. الا ان هذا الزواج لم يعمر طويلا حيث تطلقت دينا وقررت العودة الى فنها الاستعراضي حيث صرحت هي بذلك وقالت: انا لا اخجل من مهنتي «انا دينا الرقاصة» ولن اعتزل الرقص لا كرمى لعيون اي رجل او كرمى لعيون الزواج.

عمر الشريف

النجم العالمي عمر الشريف سافر الى لندن لاجراء عملية جراحية في عموده الفقري، وذلك جراء الالام التي عانى منها حيث تبين بعد خضوعه للعلاج ضرورة اجراء العملية.

محرم فؤاد

المطرب محرم فؤاد الموجود في احد مستشفيات لندن والذي يخضع لعملية جراحية خطيرة في القلب.. فقد القدرة على النطق وخسر عدة كيلوغرامات من وزنه..

زوجته منى هلال المرافقة له في المستشفى وجهت نداء ناشدت فيه دولة بلادها تحمل نفقات علاج زوجها الذي يمر بازمة صحية خطيرة جدا.

فريد شوقي

انتقل الى رحمته تعالى النجم فريد شوقي عن عمر يناهز الثالثة والسبعين وقد شيع جثمانه يوم الثلاثاء الماضي الى مثواه الاخير.. وفريد شوقي وحش الشاشة اغنى السينما المصرية بالكثير من الاعمال الخالدة.

شرشحة على الهواء

فنانة معروفة.. خلال بث احدى الفضائيات سهرة معها وعلى الهواء مباشرة . تعرضت لشرشحة مرتبة من قبل احدى السيدات. حيث قالت لها وبالحرف الواحد. انها لا تسمح بدخول افلامها المتبذلة الى بيتها.. ودار نقاش هادئ ومهذب بين السائلة والمسؤولة عن السهرة . طبعا هذه الحادثة وضعت التلفزيون المعني بالبرنامج في موقف حرج جدا. لان تمرير مثل هذه المكالمة يمثل اخلالا بالاتفاق الضمني بينهم وبين الشركة المنتجة للفنانة..

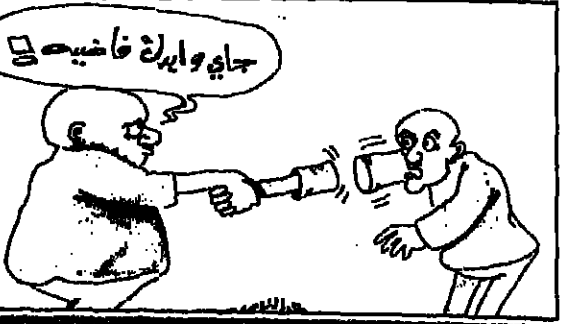
عبلة كامل

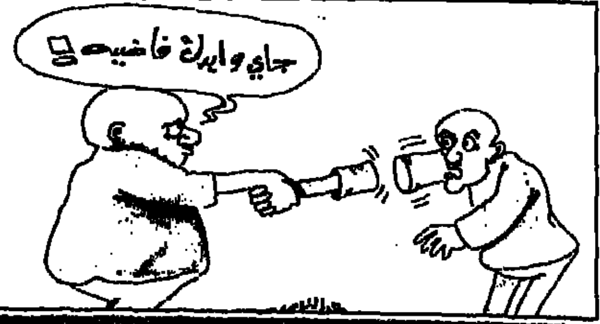
نسبت الصحف في بلد عربي وعلى لسان الفنانة عبلة كامل ان شركة اعلانات شهيرة قد اخلت بالعقد معها وهذا اقض مضاجع عبلة كثيرا، ودعاها لتوضيح الامر حيث انها نفت نفيا قاطعا ما ورد في تلك الصحف واكدت ان الشركة طيبة ومحترمة جدا وان ما ورد في تلك الصحف عار عن الصحة تماما ولا اساس له.

هالة صدقي

الفنانة هالة صدقي واثناء توجهها بسيارتها لحضور مهرجان الاذاعة والتلفزيون.. تاهت ودخلت بسيارتها الى غير الطريق المؤدي الى مكان المهرجان. ومن كثرة التجوال نفد البنزين من السيارة . مما اضطرها للاستنجاد بسيارة مارة لاحضار البنزين لها..

وبعد وصولها الى مكان المهرجان وبعد عناء طويل قالت وبعصبية شديدة مفيش لوحة ارشادية واحدة الى المكان؟





طرائف نحوية

عاد بعضهم نحويا فقال: ما الذي تشكوه؟

قال: حمى جاسية نارها حامية منها الاعضاء واهية والعظام بالية! فقال له: لا شفاك الله بعافية، يا ليتها كانت القاضية.

جاي وايدك فاضيه

امثال

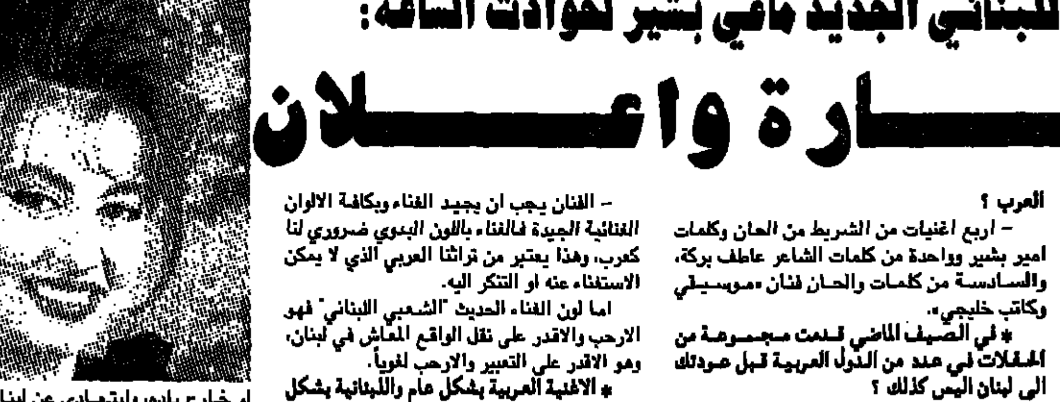
* الشتاء زوجة والخريف ارملة والصيف ام والربيع عذراء.

* اذا اردت ان يحفظ سرك فلماذا لا تحفظه انت؟

عزيزنا القارئ.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين.
اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

الوجه الفنائي اللبناني الجديد ماغي بشير لحوادث الساعة:

الفن تجارة واعلان



كتب: عصمت ابو العز

في اواخر العام (١٩٩٧) عادت المطربة اللبنانية صاحبة الصوت الدافيء والوجه الجذاب، واحدث مطربة لبنانية تظهر على الساحة اللبنانية المطربة ماغي بشير.

ماغي بشير اقامت خلال العام الماضي مجموعة من الاعمال والاحتفالات الفنية المختلفة، وانجزت البوماً غنائياً، وصورت مجموعة من اغاني الفيديو كليب، وكانت انطلاقتها الفنية على جمهور الغناء والطرب على الساحة العربية موفقة وبشكل جيد.

ماغي تمتلك الصوت الجميل والقدرات الفنية التي تؤهلها للظهور الجماهيري وبشكل جيد.

*** ماذا يعني العام الماضي (١٩٩٧) بالنسبة لك كفنانة ؟**

– عام (١٩٩٧) هو العام الاهم والافضل بالنسبة لي كفنانة، فهو العام الذي اطللت من خلاله على الناس لاول مرة كمطربة ولدي ما يشير الى هويتي الفنائية، ففي العام الماضي (١٩٩٧) استطعت ان انجز اول كاسيت غنائي خاص بي كفنانة وكانت امنيتي الفنية قبل ذلك ان انجز كاسيت غنائي وان اصور اغنيات بالفيديو كليب وقد حدث ذلك ايضاً لذا انا اعتبر عام (٩٧) احلى الاعوام بالنسبة لي وهو بداية انطلاقتي الحقيقية.

*** كفنانة في بداية الطريق.. ماذا قدم لك الفيديو كليب ؟**

– لقد جاءت انطلاقتي الحقيقية على الجمهور العربي من خلال الفيديو كليب وانطلاقتي كانت واسعة جداً، والجمهور تعرف علي كمطربة من خلال محطات التلفزة العربية التي عرضت اغنياتي المصورة باسلوب الفيديو كليب.

*** في شريطك الغنائي الاول والذي ضم ست اغنيات مع من تعاونت من الشعراء والملحنين العرب ؟**

– اربع اغنيات من الشريط من الحان وكلمات امير بشير وواحدة من كلمات الشاعر عاطف بركة، والسادسة من كلمات والحان فنان «موسيقي وكاتب خليجي».

*** في الصيف الماضي قدمت مجموعة من الحفلات في عدد من الدول العربية قبل عودتك الى لبنان اليس كذلك ؟**

– نعم.. قدمت حفلات غنائية عديدة في قطر وقمت هناك بتسجيل اغنياتي ثم ذهبت الى فرنسا حيث حضرت مهرجان كان الذي شارك فيه الفنان العربي الكبير المخرج يوسف شاهين وفريق فيلمه السينمائي الكبير "المصير" ثم رجعت الى لبنان حيث اقمت مجموعة من الحفلات الغنائية ثم توجهت الى سوريا حيث احييت العديد من الحفلات الغنائية الجيدة والمتميزة والتي نالت اعجاب الجمهور العربي السوري.

***اذن انت من هواة السفر والتنقل اليس كذلك ؟**

– الفنان الحقيقي والباحث عن النجاح يجب ان لا يستقر في بلد عربي واحد وعليه ان يتنقل وباستمرار في البلاد العربية ليقدم المزيد من الحفلات الغنائية، ويلتقي بالجمهور.

*** قدمت من الوان الغناء اللون البدوي واللون المعاصر الشعبي فاين انت من الوان الغناء؟**

– الفنان يجب ان يجيد الغناء وبكافة الالوان الغنائية الجيدة فالغناء باللون البدوي ضروري لنا كعرب، وهذا يعتبر من تراثنا العربي الذي لا يمكن الاستغناء عنه او التنكر اليه.

اما لون الغناء الحديث "الشعبي اللبناني" فهو الارحب والاقدر على نقل الواقع المعاش في لبنان، وهو الاقدر على التعبير والارحب لغوياً.

*** الاغنية العربية بشكل عام واللبنانية بشكل خاص شهدت ظهور كم هائل من الاغنيات الهابطة المستوى... من وجهة نظرك من المسؤول عن هذه الظاهرة ؟**

– الحق اولا واخيرا على الاعلام باجهزته المختلفة -صحافة – تلفزيون – اذاعة – وبشكل خاص الاذاعة والتلفزيون فمن البديهي ان ترفض اجهزة الاعلام -الاذاعة والتلفزيون- بث الاغاني الهابطة المستوى والاهتمام بها على حساب الاغنية الجيدة، وكثيرا ما نستمع الى اغنية جيدة مرة او مرتين في الشهر بينما نستمع الى بعض الاغاني الهابطة عشر مرات او اكثر في اليوم فيتعود الناس على سماعها ويتعايشون معها.

*** غبت عن لبنان الكثير من الوقت فهل اثر غيابك سلباً على جماهيريتك في لبنان ؟**

– ربما ابتعادي لبعض الوقت عن لبنان اثر بعض الشيء على جماهيريتي داخل حدود بلدي لبنان، والفنان يرغب في الانتشار سواء في بلده او خارج بلده، وابتعادي عن لبنان قد يؤثر على نجوميتي في لبنان، ان كان لدينا في لبنان فن جدي وهادف.. ولكننا نعرف الان ان الفن في لبنان عبارة عن اعلان ودعاية وتجارة، والفنان اللبناني الذي يريد الانتشار والشهرة فان عليه ان يتعاقد مع شركات انتاج والقيام بحفلات في الخارج لتحقيق الانتشار في بلده لبنان.

*** تضمن كاسيت الاغاني الجديد الخاص بك اغنية خليجية لماذا الاغاني الخليجية ؟**

– كما ذكرت قبل قليل هي محاولة للتلوين ليس الا.. ثم ان الاغنيات الخليجية او التي تطلق عليها اسم خليجية ويغنيها مطربون ومطربات من غير الخليجيين هي بالحقيقة ليست كذلك، واهل الخليج يستغربون هذه الاغنيات، وليس كل كلام يغنيه مطربونا ويطلقون عليه اسم خليجي يكون خليجياً.. كل اغنية لها تراثها وانتماء ولها مفاهيمها فنحن لا نستطيع ان نصور بيئتهم او فكرهم كما يستطيعون هم فعل ذلك.

***ما دام الامر كذلك ولكل منطقة الغناء الخاص بها فلماذا الغناء باللهجات العربية الاخرى ؟**

– من واجب الفنان ان يغني بكل اللهجات العربية لان الفنان اساساً لكل الوطن العربي وليس حكراً على جزء او بلد عربي واحد.. ولا بأس ان ينطلق الفنان من محليته ثم يتوجه للغناء باللهجات الاخرى على ان يكون لديه القدرة على اتقانها.

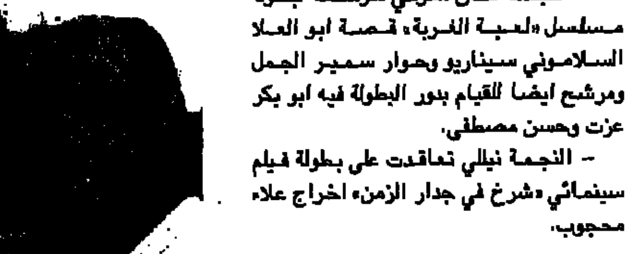
*** الفنان الباحث عن النجاح يجب ان لا يستقر في مكان واحد**

*** سنة (٩٧) احلى سنة في حياتي الفنية**

*** اتمنى ان يصبح لدينا فن حقيقي، وان نخرج من الشكلية**

الشريط الفني

وائل كفوري



احدث البوم غنائي لوائل كفوري يحمل اسم شباك الحب ويتضمن ثماني اغنيات.. فيها اغنية الحب فنون والفن جنون.. كتب كلماتها انور سلمان ولحنها وجدي شيا.

عبير صبري

المثلة عبير صبري تستعد لتصوير دورها في الفيلم السينمائي «اولاد الشر» اخراج ابراهيم عفيفي ويشاركها بطولته حسين فهمي وفاروق الفيشاوي، وعبير تشارك حاليا في بطولة مسرحية «فيما يبدو سرقوا عبده» مع ايمان واحمد ادم.

اللص والكلاب

اسرة ومسلسل «اللص والكلاب» ستسافر الى بيروت لتصوير بعض مشاهد المسلسل هناك وهي من بطولة رانيا فريد شوقي ورياض الخولي وعبلة كامل واخراج احمد خضر.

اخبار سريعة

– انتهت النجمة دلال عبدالعزيز من تصوير دورها في مسلسل تلفزيوني يحمل اسم «الغداء الاخير» والذي شاركها بطولته: عزت العلايلي واحمد ماهر.

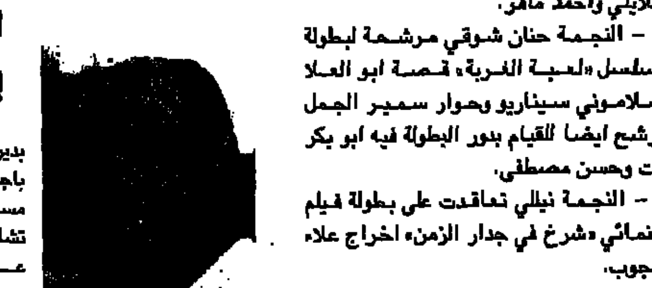
– النجمة حنان شوقي مرشحة لبطولة مسلسل «لعبة الغربة» قصة ابو العلا السلاموني سيناريو وحوار سمير الجمل ومرشح ايضا للقيام بدور البطولة فيه ابو بكر عزت وحسن مصطفى.

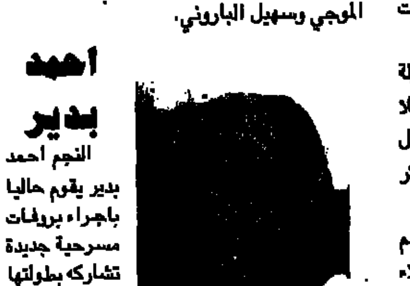
– النجمة نيللي تعاقدت على بطولة فيلم سينمائي «شرخ في جدار الزمن» اخراج علاء محجوب.

– النجم كمال الشناوي يصور حاليا دوره في المسلسل الكوميدي «كنز السلطان قلاوون» والذي يشاركه بطولته وائل نور وسناء يونس وهند عاكف واخرين.. المسلسل يخرجه حسن الصيفي.

– النجمة زيزي البدراوي ستقوم ببطولة اول فيلم كوميدي لها يحمل اسم «الكذب له الف رجل» تأليف ايهاب الازهري اخراج حسين الصعيدي.. ويشاركها بطولته نجاح الموجي وسهيل الباروني.

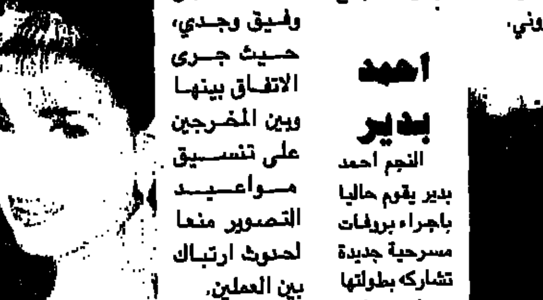
احمد بدير





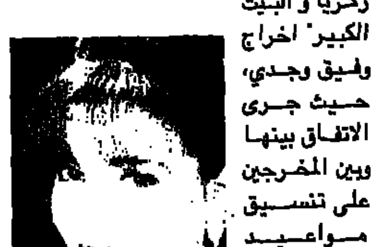
النجم احمد بدير يقوم حاليا باجراء بروفات مسرحية جديدة تشاركه بطولتها عايدة رياض وجيهان سلامة.. المسرحية تحمل اسم «تيجي تصيده يصيدك».

نهلة سلامة



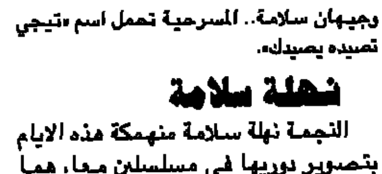
النجمة نهلة سلامة منهمكة هذه الايام بتصوير دوريها في مسلسلين معا، هما "ايام الضحك" والدموع اخراج شويكار زكريا و"البيت الكبير" اخراج وفيق وجدي، حيث جرى الاتفاق بينها وبين المخرجين على تنسيق مواعيد التصوير منعا لحدوث ارتباك بين العملين.

ماسيل خليفة



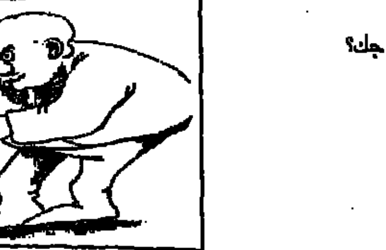
"نبش في الذاتية"





افضل الرجال

سئل حكيم اي الرجال افضل؟ فاجاب: الذي اذا حاورته وجدته عليماء، واذا اختبرته كان حكيماء، واذا غضب كان حليماء، واذا اظفر كان كريما واذا منح منح جسيماء، واذا وعد وفى ولو كان الوعد عظيما واذا اشتكى اليه وجد رحيما.



حكم فاروقية

– عليك بالصدق وان قتلك الصدق.

– لا تتعرض لما لا يعنيك.

– احذر صديقك الا الامين.

– لا امين الا من خشي ربه.

– اعتزل عدوك.

استطلاع كله حماس عن طقوس الاعراس

■ تامر : من هالاوضاع راح يظل الواحد "عانس"

■ احمد : راح اتجوز اجنبية عشان اقلل من التكاليف

■ محمد : كيف بدي اتجوز وانا مش ملاقي اوكل !

■ ايمن : صار لي سنتين خاطب ويمكن ابطل !

العادات والتقاليد والالتزام بها سلاح ذو حدين فأحيانا يشكل الالتزام حرفيا انعكاسا سلبيا على الافراد في المجتمع واحيانا يكون انعكاسه ايجابيا .. ولكن فيما يخص قضية طقوس الاعراس والافراح فتشكل احيانا ارهاقا ماديا لازواج المستقبل .. والبيوت التي سيتم افتتاحها .. عن طقوس الاعراس وهمومها كان استطلاعنا التالي :

ماهر النبالي

اكيد الطلبات الزايدة من صالة واحتفالات تشكل ارهاقا كبير للعرسان لكن بالنسبة لي شخصيا نسايبي جماعة طيبين لم يرهقوني بطلباتهم بل على العكس قالوا لي اعمل اللي بدك اياه وعلى راحتك .

تامر السيلاوي

احيانا الواحد بيكون متفق مع البنت على تفاصيل معينة ولما بيجي يطلبها بيكتشف انه كل الاتفاقات ذهبت ادراج الرياح والله الواحد خايف يصير عانس بهالاوضاع .

اشرف عصام

انا لسه صغير بس اللي شايفه الواحد مع غيره بيسد النفس عن الزواج. نتجوز ، لما يحين الاوان لكل حادث حديث.

هشام عابورة

انا شخصيا سبب زواجي من برة هذا الموضوع على الاقل الاجراءات اسهل بكثير..

زياد عمران

يا زلة ذل اشي صار معقد .. اهل البنات بيعملوا كمين للشباب ، ولما بيجي يطلب بيطلع سيوفهم ويبتدأ عملية الذبح.

ايمن الخطيب

صارلي سنتين خاطب ومش قادر اتجوز بسبب هذا الموضوع .. ويمكن ابطل واخلص من الهم.

احمد السلطي

انا شخصيا رايح اتجوز اجنبية عشان اخلص من شروط العرس المعقدة عندنا .

محمد عبدالنبي

صرت خاطب عدة مرات وفاسخ الخطبة والسبب دائما الطلبات الزايدة .. صاحبي دايما بيقول لي نفسي اشوفك متجوز قبل ما اموت...

محمود حسين

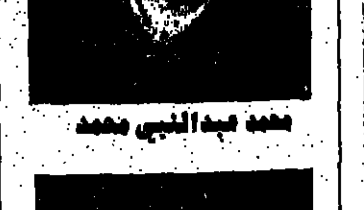
يا رجل هو بس الزواج صار هم كل اشي بيخص الشباب صار هم.

مروان العمري

والله حماتي ماتت من قبل الزواج عشان هيك محسوبك قدر يتفاهم مع البنت ويخفف مصاريفه.

اسماعيل العمري

انا لسه على الطريق بس بصراحة نسايبي جماعة كويسين طلباتهم معقولة.



احمد اسماعيل

انا متجوز من زمان لما كان سعر الدينار كويس الله يعين الشباب هالايام...

محمد عويدات

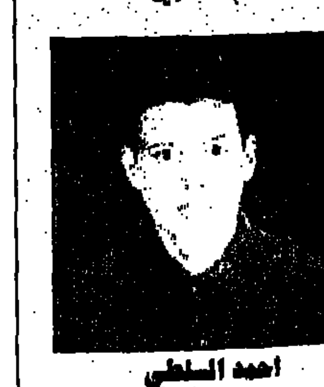
يا زلة اي احنا مش لاقيين نوكل عشان

جمال الزعبي

يا زلة والله هالموضوع سبب فش زيجات كثيرة .. وبده حل.

احمد شرف

واخيرا قال احمد : بلا زواج بلا هم احسن حل الواحد يظل عزابي بقرار منه بلا ما يكون مفروض عليه.



اشرف عصام



محمد عبدالنبي محمد



احمد السلطي











































السيلاوي — احمد اسماعيل — محمد عويدات — ماهر النبالي

بانوراما

عمر النادي

"زعران"

القرار الذي اتخذه عرفات مؤخراً والقاضي بتشكيل جهاز امني جديد مهمته الوحيدة الاشراف على سائر الاجهزة الامنية الفلسطينية. قراراً كان من المفروض ان يرى النور منذ شهور عديدة لعل وعسى يكون فيه متنفساً للشعب الفلسطيني الذي عانى الامرين من الفساد الامني ان جاز التعبير وبالاخص من جهاز الامن الوقائي.

فقد ذكر لي احد الاصدقاء الصحفيين الذين يعملون في الداخل ان المواطنين الفلسطينيين اخذوا بالتحسر على ايام الاحتلال الذي كان على الاقل يضمن لهم انسانيتهم التي افقدها التعسف والخيلاء، والتصرفات غير المسؤولة وغير المعقولة من قبل افراد في اجهزة الامن الوقائي في مختلف المناطق التي تتواجد السلطة فيه..

وهذا الجهاز الجديد الذي من شأنه ضبط الاداء والتجاوزات الامنية مربوط بشكل مباشر مع الرئيس عرفات ويمده بتقارير تفصيلية وفي نفس الوقت لا يتلقى تعليماته الا من الرئيس نفسه وبشكل سري حتى افراده غير معروفين .

وحالات التسيب وتجاوزات الاجهزة الامنية خلقت حالة عامة من الاستياء سادت الشارع الفلسطيني، وصلت الى مسامع الرئيس الفلسطيني الذي اوعز بتشكيل هذا الجهاز السري بالاضافة الى قيام الرئيس عرفات بتوبيخ رئيس جهاز الامن الوقائي الفلسطيني في الضفة الغربية جبريل الرجوب جراء الشكاوى العديدة والانتقادات التي انهالت على تصرفات الرجوب وعناصره الذين يعاملون الجماهير الفلسطينية بفوقية حتى ان بعضهم تطاول على بعض قيادات السلطة حتى اصبح الامر لديهم لا يطاق وشبهوا الوضع القائم بانه لا يخرج عن زعرنة وعصابات مافيا لا علاقة لهم بالامن لا من قريب ولا من بعيد..

ولعل هذا القرار الذي سبقه توبيخ قاس للرجوب اثناء اجتماع المجلس الامني الاعلى الذي يضم قادة الاجهزة الامنية الفلسطينية، مؤشر واضح على حجم الاستفزاز الذي سببه تصرفات بعض رجال الرجوب للرئيس عرفات، واشارة واضحة ايضاً على بدء انحسار دور الرجوب الذي وصل حده الاعلى في الاونة الاخيرة وعلى حساب اجهزة اخرى

الجماهير الفلسطينية الان تنتظر بفارغ الصبر نتائج فعلية حقيقية لهذا الجهاز وذلك من خلال كبح جماح هؤلاء الزعران الذين عاثوا فساداً في الشارع الفلسطيني وكذلك تنتظر قرارات هم احوج ما يكونوا اليها لوأد الفساد المالي والاداري المتفشي في العديد من المؤسسات الفلسطينية. ولدى الكثير من الافراد والمسؤولين الذين قدموا للسلطة وتبوأوا مناصب يحققون من خلالها مصالح شخصية ويصفون من خلالها ايضاً حسابات قديمة . فهذه الامور تحتاج لقرارات تنفيذية حقيقية فهل يفعلها عرفات وينحي بالسلطة الى التحي الصحيح الآمن وليس المنحدر الخطر الذي حتماً سيجلب الويلات لكل الاطراف الفلسطينية باستثناء الطرف الاسرائيلي الذي يستفيد من مثل هذه البلاوي.

هدية

قال احدهم لصديقه : ماذا اهدتك حماتك في عيد زواجك؟

فقال : علبة سجائر عليها صورتها...

فرد الاول : وهل اعجبتك الهدية؟

الثاني: بالطبع لقد تركت التدخين فورا؟



المزاح

يقول العلماء :"ان المزاح المنهي عنه هو ما فيه افراط مع دوام عليه، فانه يورث قسوة القلب ، ويسقط المهابة والوقار ، فلاتجوز المبالغة فيه.

عزيزنا القارئ.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسؤولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين.
اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى.



برج الاسد

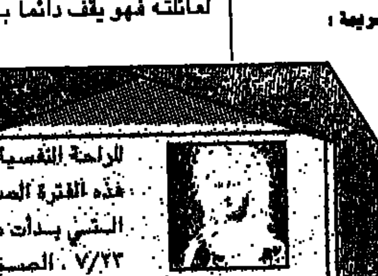
من ٢٣ تموز الى ٢٣ آب

موعدنا اسبوعيا مع كل برج على حدة، بحسب بدايته ونهايته وعدد ايامه، فاقرأوا معنا اعزاءنا هذه الصفحة التي يعدها ويشرف عليها مختصون في هذا الحقل..

الكوكب المؤثر : الشمس .
العنصر : نار .
خصائصه : نشيط ومتسلط وحاسم ومجادل وصاحب شخصية فذة .
اسعد ايامه : الاحد .
اللون المفضل : البرتقالي والاصفر الفاقع .
السعد احجاره الكريمة : الماس والياقوت .
اسعد ارقامه : (١) .

رجل الاسد

يفرض وجوده دائما في اي مكان يجلس فيه و يهتم بنفسه واناقته وقلبه طيب وهو واثق الخطوة يمشي ملكا ومغرور بعض الشيء ويسعى دائما للراحة والهدوء ليتمكن من فرض حضوره بدون ارتباك كما انه متحدث دائما يعطي النصائح باستمرار حتى لو لم يكن له علم بالموضوع لكنه لا يقبل النصائح من احد مع العلم بانه مبالغ جدا ويرسم واقعا اكبر بكثير من الواقع الصحيح ليثير حوله اضواء اما بالنسبة لعائلته فهو يقف دائما بجانب الاخوة والاخوات لان الاسرية بطبعه والعاطفة ليست غريبة عنه ودموعه



قريبة مع انه اسد.

في العمل ناجح يسعى دائما الى الكمال حتى انه يرهق نفسه من اجل العمل لكن يفضل دائما ان يكون بمستوى المسؤولية في مركز قيادي مع انه متهور ولديه رغبة كبيرة في المغامرة . اما عن الحب فان رجل الاسد جذاب جدا و لا تستطيع فتاة ان تقاومه ويتعامل بكرم معها حيث يقدم لها الهدايا الثمينة وهذا طبيعي ليجعلها تنبهر به وتشعر بانه اكثر الرجال شهامة ولكن في المقابل شديد الانتقاد لها وهذا ما يزعجها لانه دائما يحلم بسيدة معينة ويتمنى ان تكون هي التي صادفها والمطلوب منها ان تستوعبه وتتحمل قيادته وحبه للاضواء وجلسات النساء وهو عصبي جدا يثور لاتفه الاسباب وهو حنون على اولاده لكنه كثير الارشاد.

المتصدر

الحمل
في بداية الاسبوع فرصة غير مؤكدة للسفر الا اذا كانت الخطوة مدروسة جيدا وخاصة اذا كانت من اجل موضوع استثمار وتحسين او دراسة جامعية . وفي منتصف الاسبوع فرصة لتعزيز المركز الاجتماعي والالتقاء باحد المسؤولين وتقديم كل ما هو جديد من اجل رفع مستوى العمل والتقدم . اما في نهاية الاسبوع التنفيس مع الاصدقاء في حفلات او ندوات ثقافية وطلب المساعدة من صديق مخلص قد يلبي بعض احتياجاتك.

الثور
في بداية الاسبوع قد تسمع اخبارا غير سارة عن صحة قريب لكن لاتفقلها ولا تقلق من جهة ثانية حاول تنظيم ميزانيتك بشكل افضل وفي منتصف الاسبوع امامكم فرصة للسفر خارج البلاد كن اكثر صبرا وتحملا للامور اما في نهاية الاسبوع مركزكم الاجتماعي بحاجة للدعم من احد المسؤولين لا تتباطأ في اغتنام الفرص المناسبة لتحسين سمعتكم الشخصية.

السرطان
في بداية الاسبوع حافظوا اكثر على صحتكم وخذوا قسطا من الراحة وحاولوا انهاء اعمالكم المتراكمة بشرط ان لا يؤثر العمل على صحتكم وفي منتصف الاسبوع الشراكة تلعب دورا هاما في حياتكم وفرصة لاتخاذ خطوة مناسبة مستقبلية لموضوع خطبة او زواج خاصة ان الزهرة في برجكم اما في نهاية الاسبوع منكم من يتعامل مع دوائر مالية ضريبية ويدفع قيمة فواتير متراكمة وقسم قد يتعرض صحته لبعض الضغط.

الاسد
في بداية الاسبوع يلعب الحظ دورا هاما في حياتكم ماليا وعاطفيا اذا ابتعدتم عن التهور . فرصة التفاهم مع الحبيب وحل خلاف سابق وفي منتصف الاسبوع يتراكم العمل عليكم في المنزل والمكتب وللاسف لا توجد قدرة على التحمل للقيام به على اكمال وجه مما يضغط عليكم في المنزل والمكتب جسديا ونفسيا اما في نهاية الاسبوع للشريك وقفة ايجابية معكم في الخروج من الازمة اذا تفهمتوا وضعكم جيدا . مع ان الشراكة عندكم ليست كما يرام.

العذراء
في بداية الاسبوع اهتمام واضح بالامور العائلية من افراد وتغيير منزل او ديكور او الاهتمام بموضوع عقار ما هذا طبيعا اذا وجد وفي منتصف الاسبوع فرصة للراحة النفسية في هذه الفترة الصعبة التي بدأت من ٧/٢٣ . الصيف مفتاح الفرح والادامي لليأس مع الحياة اما في نهاية الاسبوع خذوا قسطا من الراحة اذا امكن وحاولوا انهاء بعض اعمالكم المتراكمة وحافظوا اكثر على صحتكم وجهازكم العصبي.

الميزان
في بداية الاسبوع تنقلات عديدة بين عدة اماكن منها دوائر او وزارات حكومية وعقدة اتصالات ومنكم من يحاول التعرف على جار جديد له . وفي منتصف الاسبوع افراد العائلة بحاجة للنصيحة من الميزان العاطفي لاتتردد في اعطاء النصائح وتقديم المساعدة لهم اذا امكن . اما في نهاية الاسبوع العاطفة تلعب دورا هاما مع ... التقرب من الحبيب المنشود والتفاهم معه في اجواء رومانسية عسى ان تنهي الخلاف السابق.

العقرب
في بداية الاسبوع قد تصل البعض منكم بعض المبالغ المالية عن طريق عمل قمتم به مؤخرا . ومنكم من تصله هدية من شخص عزيز عليه يفرح بها . وفي منتصف الاسبوع تزداد علاقاتكم مع الجيران وتصلكم بعض الاخبار عن طريق الهاتف ويستفيد منكم اكثر من يعمل في مجال التأمين والشركات اما في نهاية الاسبوع : بعض الخلافات العائلية البسيطة قد تحصل كن اكثر صبرا وتحملا لها وستسير الامور بعدها على افضل حال باذن الله.

الجدي
في بداية الاسبوع تشعرون بالتعب والملل يناله منكم جسديا ونفسيا ومن المفضل عدم المبادرة باي خطوة جديدة وترك الامور كما هي وفي منتصف الاسبوع ارتياح واضح واشراق لكي يشرق ... وتحسين ولفت على مظهركم الشخصي ... للتفكير من جديد اما في نهاية الاسبوع احتمال ان تصلكم بعض المبالغ المالية لكن ... ان تكون ... منكم ... كبيرا من هذه الاموال

القوس
في بداية الاسبوع ارتياح واضح من عناء اليومين السابقين وفرصة للتفكير جديا في اتخاذ خطوة جديدة . للصبح بعدم الاعلان عنها مسبقا وفي منتصف الاسبوع حاولوا الاستفادة من المبلغ المالي الذي سيصلكم او الاشتراك ببرنامج ... احتمال ان تصل بعض الهدايا والمكافآت المالية اما في نهاية الاسبوع كن اكثر صبرا في تعامل بعض الجيران وبالتفاهم تحصل على نتيجة افضل وقد تتعطل بعض الاتصالات الهاتفية.

الدلو
في بداية الاسبوع تزداد الصداقات من حولكم وقد توجه دعوة لكم على الغداء او لحضور حفلة زفاف ، مكالمة هاتفية من صديق تبشر بالخير وفي منتصف الاسبوع بعض ... تعترض طريق ... مخططاتكم ... من الايام السابقة

الجوزاء
في بداية الاسبوع الشراكة تلعب دورا هاما معكم هذه الايام لاداعي للمواجهة في ... اما في نهاية الاسبوع ... مما تراكم عليكم من ديون سابقة ومنكم من يتفاءل مع قضية قضائية والبعض منكم تتعرض صحته لبعض الضغط ...

الحوت
في بداية الاسبوع فرصة ... الاصدقاء قد ... اغتنوا الفرصة لاحد الاصدقاء ...

صفات مواليد هذا الاسبوع

الاحد ٨/٢
العناصر المؤثرة : الماء والنار والكواكب المؤثرة :القمر والشمس . اذا الرومانسية والشاعرية والحساسية من صفاته بالاضافة الى القدرة على تنظيم الميزانية بعكس مواليد الاسد و التعلق الشديد بالاهل والوالدة والاحتفاظ بالاشياء القديمة والتنمية و التأني في القرارات اكثر من باقي مواليد برجه.

الاثنين ٨/٣
العناصر المؤثرة : النار فقط والكواكب المؤثرة : المشتري والشمس معاً . اذا نستطيع القول بان المصاعب التي قد تعترض برج الاسد نتيجة تهور هذا المولود لا يصادفها كثيرا لان الحظ يلعب دورا هاما في حياته مع انه يزيد من سرعة اعطاء القرار . من ناحية ثانية يزيد من صراحته وميله للسفر والتنقل.

الثلاثاء ٨/٤
العناصر المؤثرة : الهواء والنار والكواكب المؤثرة : اورانس والشمس . هذا المولود له العديد من الصداقات ومن اخلص الناس للصداقة ومساعدة الآخرين والمنطق يلعب دوراً هاما في قراراته وهو ثوري لا يقبل القديم ويبحث دائما عن كل جديد ولا يطيق التفاصيل في الاحاديث.

الاربعاء ٨/٥
العناصر المؤثرة: الهواء والنار والكواكب المؤثرة : عطارد والشمس . من هنا نرى صفات اكيدة في هذا المولود اهمها قوة التفكير والتحليل والذكاء لكن من المؤسف انه ليس لديه صبر وتأن وسريع الحركة وجهازه العصبي المتوتر في عطارد والعصبية من الشمس ترهقه جسديا .

الخميس ٨/٦
العناصر المؤثرة : التراب والنار والكواكب المؤثرة: الزهرة والشمس .. هذا المولود عاطفي جدا ورومانسي ويقدر معنى الجمال والفن ولا يفضل البقاء بدون عاطفة متجددة . احيانا نراه متأثرا في قراراته وله حظ فيها واحيانا يتهور كعادته لكن تبقى قراراته مرتبطة بعاطفته.

الجمعة ٨/٧
العناصر المؤثرة : الماء والنار اما الكواكب المؤثرة : فهو نبتون والشمس . الوضع مختلف لان نبتون يمنح الهدوء وعدم العصبية والخيال الخصيب الذي يحتاج لقدر كاف من الجرأة التي تمنحها الشمس اذا يستطيع هذا المولود تحقيق خياله خاصة لديه قوة حدس وتعلق بعالم الروحانيات والفلسفة.

السبت ٨/٨
العناصر المؤثرة : التراب والنار والكواكب المؤثرة: زحل والشمس . اذا الوضع هنا يشبه الام التي تدعم ابنها وتعطيه الحرية المشرعة للقيام باي عمل والاب الحازم الذي ياتي ليعاقب ابنه على افعاله المتهورة ومن هنا نرى ان هذا المولود يكون متزنا نوعا ما في قراراته لانه يحسب حساب زحل الذي يعترضه اذا تهور بدون تفكير.

جرش التاريخ كانت على موعد مع الموسيقى والجمال والابداع طوال فترة الاسبوع المنصرم حيث قدم مارسيل وابدع وحيث سيقدم لاحقاً الياس وبالتأكيد سيبدع هو ايضاً لان جرش لا تتفاعل الا مع المبدعين من كبار الفنانين والشعراء وذوي الشأن الكبير في مختلف الحقول

متابعة وتصوير بتول دنو

عدسة حوادث الساعة تجولت في مختلف الفعاليات ولان الصور الفوتوغرافية لايمكن ان تكون بديلاً عن الصور الحية فاننا نختصر الامسيات الجميلة في صور نعتقد انها ليست جامدة ولذا فاننا نرجو ان تنال اعجابكم.


مارسيل المبدع


الاستاذ اكرم في احدى مقدماته الجميلة


مارسيل وحب الاطفال


افارقة ايضاً



سلطنة عالآخر


صراخ مسرحي مبرر



ابو نضال ومحاسنة وشناعة



جمهور مبسوط